|  |  |
| --- | --- |
| «СОГЛАСОВАНО»:Начальник управления внеучебной работы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_М.Г. Резниченко«\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2020 г. | «УТВЕРЖДАЮ»:Проректор по учебно-воспитательной работе\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_М.М. Леонов«\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2020 г. |

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о конкурсе по чтению вслух (декламации) «Космос вокруг … »**

1.Общее положение

1.1 Настоящее Положение определяет цель, задачи, условия и порядок проведения конкурса по чтению вслух (декламации)«Космос вокруг…», посвященный Дню космонавтики (далее – Конкурс).

1.2. Участники конкурса действуют на добровольной основе. Участвуя в Конкурсе, студенты реализуют свое право на развитие творческих способностей и интересов, включая участие в конкурсах и других массовых мероприятиях в соответствии с п. 22 ст. 34 Федерального закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 г.

1.3. Предметом Конкурса являются выступления участников с художественным чтением текстов произведений или отрывков из них.

2. Цели и задачи Конкурса

2.1 Цели и задачи Конкурса:

* содействие раскрытию творческого потенциала студентов, снятию зажимов и раскрепощению перед камерой;
* использование медиа возможностей социальных сетей для популяризации культурно-творческой деятельности молодежи;
* создание медиа площадки и поля для самовыражения и реализации их творческого потенциала студентов;
* воспитание литературного вкуса и эстетики у современной молодежи.

3. Руководство проведением Конкурса

3.1 Общее руководство конкурсом осуществляет Оргкомитет. Организационный комитет формируется из числа представителей управления внеучебной работы.

3.2 Организационный комитет обеспечивает административную и организационную работу по подготовке и проведению Конкурса.

4. Участники Конкурса

4.1. Участие в Конкурсе могут принимать студенты, магистры и аспиранты Самарского университета очной формы обучения.

5. Сроки проведения Конкурса

5.1 Конкурс проводится в один (заочный) этап с 9 апреля 2020 г. по 12 апреля 2020 г.

Работа жюри по оценке роликов 13 апреля 2020 года

6. Порядок организации и проведения Конкурса

6.1 Конкурс проводится по следующим номинациям:

* Художественное чтение (проза; поэзия);
* Авторское чтение (проза, поэзия написания студентом).

7. Условия участия в Конкурсе

7.1 Участник декламирует на русском языке по памяти стихотворные или прозаические произведения (или отрывки из них) по теме конкурса.

7.2 Участникам предоставляется право самостоятельного выбора произведения для исполнения на конкурсе.

7.3 Выступление должно быть представлено одним произведением.

7.4. Обязательные условия выступления:

* указание названия произведения,
* автора произведения.

8.Порядок участия в Конкурсе

7.1. Заявки и видеоролики для участия в Конкурсе принимаются на электронный адрес: okmrssau@mail.ru (с пометкой Космос вокруг…).

В заявке указывается ФИО, номера группы, контактные данные, номинация конкурса, названия произведения, автора произведения, ссылка на видеоролик.

9.Требования к конкурсным работам

9.1 Для участия в Конкурсе обучающиеся готовят видеоролик с записью своего выступления и присылают в Оргкомитет ссылку на него. Видеоролик может быть размещен в открытом доступе в сети Интернет на видеохостинге (Youtube, ВК и др.) или на файлообменнике с указанием ссылки в заявке.

Требования к видеоролику:

1) длительность не более 3-х минут;

2) качество не ниже 360 px;

3) формат видео с возможностью воспроизведения на большом количестве современных цифровых устройств: AVI, MPEG, MKV, WMV, FLV, FullHD и др.

10. Критерии оценки и подведение результатов конкурса

10.1 При определении победителей и призеров Конкурса жюри руководствуется субъективной оценкой по следующими критериями:

– качество исполнения, произношения;

– правильная постановка логического ударения;

– соблюдение пауз;

– правильный выбор темпа чтения;

– соблюдение нужной интонации;

– безошибочное чтение;

– умение выразить своё восприятие стихотворения;

– оригинальность исполнения;

– умение управлять своим голосом и воображением слушателей;

– глубокое понимание смысловой нагрузки стихотворного произведения;

– артистизм.

10.2 Жюри определяет победителя и в каждой номинации. Жюри имеет право учреждать дополнительные призы участникам Конкурса.

10.3 Итоги Конкурса объявляются не позднее 13 апреля 2020 года.

10.4 Победителям Конкурса вручаются дипломы и сувенирная продукция.

10.5 Результаты Конкурса размещаются в официальной группе управления внеучебной работы в социальных сетях (vk.com/uvr\_university)