

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«САМАРСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМЕНИ АКАДЕМИКА С.П. КОРОЛЁВА»**

УТВЕРЖДАЮ:



Первый проректор – проректор
по научно-исследовательской работе
 Прокофьев А.Б.

**Программа вступительного испытания в аспирантуру
по философии
для всех научных специальностей**

Программа вступительного испытания в аспирантуру специальной дисциплине разработана в соответствии с государственными образовательными стандартами высшего образования уровней специалист, магистр.

Разработчик программы:

Нестеров А.Ю. заведующий кафедрой философии, доктор философских наук, доцент.

Директор социально-гуманитарного
института
д.филос.н., доцент



А.Ю. Нестеров

Содержание вступительного испытания (аннотация тем)

Раздел 1. Предмет философии как проблема.

1. Природа философского знания.

Философия как явление «осевого времени» (К. Ясперс) и идея Великого Пути (от даосизма до христианства). Доха и paradoxa. «Путь истины» и «путь мнения» (Парменид). Понятие логоса. Мифогенная, гносеогенная и трагикогенная концепции происхождения философии. Героический вызов судьбе и трагический опыт сознания. Античный образ мудреца: sophos, софист, мастер. Философия как любовь к мудрости: тезис Сократа «я знаю, что ничего не знаю». Философия как артикуляция опыта предела, целостности и отрешенности (недеяния). Понятия «мир», «универсум» и способы их представления: фюзис, этос, логос, эйдос, бытие, дух, материя. Понятие трансцендирования. Платоновская метафора «поворота глаз души» и гегелевская установка «видеть мир нечеловеческим образом». Аристотель о предмете «первой философии» и историческая судьба термина «метафизика». Метафизика как наука о сверхчувственном. Хайдеггер о специфике философского вопрошания и метафизике как судьбе европейской истории. Проблема языка философии.

2. Философия и ее место в культуре.

Философия и миф. Предмет и метод философии. Проблема основного вопроса философии. Философия и религия: два способа спасения человека. Философия и теология. Религия как предмет философской рефлексии. Религия как способ философствования. Догматическое и критическое знание. Философия и искусство. Философия и наука: демаркация и сущностное единство. Философия и мировоззрение. Функции философии (мировоззренческая, методологическая, эвристическая, социальная критика, идеологическая, футурологическая и др.). «Естественная метафизика» (И. Кант) и ее теоретическая форма. Философия как «человеческое дело» (М. Хайдеггер) и «искусство мыслить неопределенными понятиями» (Новалис). Демократизм и элитарность философии. Ф. Ницше: «Вечные вопросы философии бродят по улице».

3. Структура философского знания: онтология, гносеология, логика, социальная философия, этика, эстетика, антропология, аксиология.

Развитие философского знания и трансформация его структуры. Основные причины трансформации проблемного поля философии и изменений в ее дисциплинарном членении. Структура философского знания в античности и в средние века. (Онтология как «первая философия»; онтология и теология). Усложнение системы философского знания в Новое время. Соотношение онтологии и теории познания (эпистемологии) в систематической философии. Появление новых разделов философского знания в XX столетии. Универсализм философии и проницаемость дисциплинарных перегородок между ее областями.

Раздел 2. История философии.

4. Философские учения Древнего Востока.

Зарождение философской теоретической мысли, ее культурно–исторические предпосылки. Три основных центра цивилизации Древнего мира – древнекитайский, древнеиндийский и древнегреческий. Формирование восточного и западного стилей философствования. Возникновение пра–философии на Востоке, ее связь и зависимость от мифологии. Переход от пра–философии к философии. Недифференцированность философии на Востоке. Общая характеристика древнеиндийской философии, практическо–этический характер древнеиндийской философии. Основные школы древнеиндийской философии: ортодоксальные (веданта, йога, ньяя, вайшешика, санхья, миманса) и неортодоксальные (джайнизм, буддизм). Особенности философии буддизма. Философия буддизма как метод работы с умом. Характерные черты философии Древнего Китая – натурализм, обращенность в прошлое, социально-нравственный характер, ориентация на авторитет. Основные школы: даосизм, конфуцианство, моизм, легизм.

5. Общая характеристика и основные проблемы древнегреческой философии.

Социокультурные условия становления древнегреческой философии (полис и древнегреческая демократия). Основные категории античной мысли: Природа, Логос, Космос, Эйдос, Душа, Ум, Периодизация истории античной философии. Постановка и решение проблемы *arche*: первоначало как стихия (милетские мудрецы), первоначало как становление (Гераклит), первоначало как атом (Демокрит), как число (Пифагор и пифагорейцы). Парменид как основатель европейской онтологии. «Путь истины» и «путь мнения» в учении Парменида. Учение о бытии и о небытии. Апории Зенона. Проблема движения, многого и возможность помыслить их. Гуманистический поворот в античной философии. Открытие софистами субъективности. Субъективная диалектика софистов. Софисты как создатели риторики. Сократ и критика софистов. «Майевтика», «диалектика», «ирония» – аспекты сократовского метода. Моральная философия Сократа. Добродетель и знание.

6. Философия античной классики: Платон и Аристотель.

Онтология Платона. Идеалистическая и материалистическая трактовка всеобщего. Эйдос как порождающая модель и предел становления вещи; причастность и подражание (мимесис) как способы связи вещей со своими идеями. Теория познания Платона. Познание как преображение души. Образ пещеры как метафора образования. Учения о душе. Социальная утопия Платона как единство онтологии, гносеологии, психологии, этики и эстетики. Принцип сословного членения и его основание в учении о благе и добродетелях души. Уместность социального действия и трансцендентность его основания. «Вертикальный» и/или «горизонтальный» синтез всеобщего. Учение о четырех причинах как принцип иерархии в сущем. Аристотелевское учение о категориях и основы логики. Понятие эпистемы и фронезиса. Эвдемонистическая этика и учение о добродетели «средины». Поэтика Аристотеля.

7. Эллинистическая и древнеримская философия.

Эллино–римский период античной философии (эпикурейцы, стоики, скептики, неоплатоники). Философское учение Эпикура как путь к счастью. Стоицизм как практически ориентированная философия, обоснование «мудрости» как этического идеала. Ранняя, Средняя и Поздняя Стоя. Неоплатонизм и признание сверхбытийной природы первоначала и тождество ума-бытия как его проявление (Плотин). Античный скептицизм как сомнение в возможностях человеческого разума. Секст Эмпирик и развитие философии скептицизма («скептическая способность», невозмутимость – атараксия, эпохе). Развитие антропологической темы в учениях эпикурейцев, киников и стоиков.

8. Общая характеристика и основные проблемы средневековой философии.

Философия в классическую эпоху веры: её статус, основные проблемы и обобщающие возможности. Идеальный антагонизм античного и средневекового мировоззрения. Античные критики христианства. Апологетическая литература и её специфика на латинском Западе (Тертуллиан, Арнобий, Лактаций) и на греческом Востоке (Климент Александрийский, Ориген, Афанасий Великий). Эпоха Вселенских Соборов и формирование догматики: борьба с ересями за чистоту веры и авторитаризм комментаторской культуры. Христологические, триадологические и антропологические проблемы греческой патристики в наследии великих каппадокийцев. Ареопагитический корпус и Максим Исповедник. Сотериологические, экклезиологические и эсхатологические проблемы латинской патристики (Иероним Стридонский, Амвросий Медиоланский, Августин). Проблема свободы воли. Гностические и манихейские оппоненты христианства. Характерные особенности развития философской мысли Востока: Калам (Аль Газали), арабский перипатетизм (Аль Фараби, Авиценна, Аверроэс, Иби Туфейль) и исламский мистицизм (исмаилизм и суфизм). Вечность мира, единство интеллекта и теория двойственной истины. Основные тенденции средневековой еврейской философии.

Специфика византийского псевдоморфоза (Михаил Пселл, Исаак Себастократор, Иоанн Кантакузин, неопаганизм Плифона и исихастские споры). Схоластика на латинском

Западе. Аниций Манлий Торкват Северин Боэций. Проблема универсалий (реализм, концептуализм и номинализм). Францисканская и доминиканская схоластика. Латинский аверроизм. Германская спекулятивная мистика. Итоги развития средневековой философии.

9. Философия Возрождения и начала Нового времени.

Ренессансный поворот к природе и человеку. Понятие гуманизма. Философские идеи Джордано Бруно и Николая Кузанского. Пико делла Мирандола и его манифест антропоцентризма. Борьба за новую космологию и этика героического энтузиазма Дж. Бруно. Основные принципы теософии Я. Бёме. Научная революция 16–17 вв. и ее влияние на становление философии Нового времени. Специфика новоевропейской философии. Новоевропейская концепция внешнего опыта (Ф. Бэкон). Новоевропейская концепция внутреннего опыта (Ангелус Силезиус). Теория частных начал, атомизм, скептицизм и гедонизм в философии П. Гассенди. Объектность в новоевропейской философии (Философия Пор-Рояля). Субъектность в новоевропейской философии (Либертинство). Новоевропейское понимание объективности и картина мира классического Барокко (Б. Грасиан). Новоевропейская субъективность и травматический опыт экзистенциального шока (Б. Паскаль). Великий дидактический синтез в пансофической энциклопедии Я. А. Коменского. Ф. Бэкон как основатель эмпиризма. Р. Декарт как основатель рационализма.

10. Философия Нового времени.

Классические системы новоевропейской метафизики. Гегелевское определение метафизики как первого отношения мысли к объективности. Каузализм и субстанциализм. Каузалистические доктрины: анализ категории причинности в радикальном номинализме Т. Гоббса и окказионализм Н. Мальбранша. Великие субстанциалистские системы: субстанциальный дуализм Р. Декарта, субстанциальный монизм Б. Спинозы, субстанциальный плюрализм лейбнице-вольфовской метафизики. Роль геометрического метода в классической метафизике. Универсальный детерминизм и возникновение теорий естественного права. Скептицизм П. Бейля и его гуманистическое содержание. Сюжетообразующее значение конфликта между сенсуализмом и рационализмом. Гегелевское определение эмпиризма как первой фазы второго отношения мысли к объективности. Учение Дж. Локка о первичных и вторичных качествах. Спор Г. В. Лейбница с Дж. Локком о врождённых идеях. Проблема классификации наук. Судьба локкианского наследия: от Э. Б. де Кондильяка к французскому материализму и от фидеизма Дж. Беркли к агностицизму Д. Юма. «Философия здравого смысла» Т. Рида и критика локкианского наследия. Общие итоги новоевропейской философии и предпосылки просветительского антропологического проекта.

11. Философия Просвещения.

Роль и место философии Просвещения в истории новоевропейского сознания. Принципиальные нормы просветительского антропологического проекта. Механистический детерминизм и естественнонаучная картина мира. Эмансипирующие идейные установки Просвещения. Просвещение и идеология Революции. Диалектика общего и особенного в типологическом разнообразии национальных версий просветительской философии. Специфика английской просветительской мысли. Значение эмпиризма и ньютоновского механицизма. Антропологическая концепция А. Поупа. Концепции эстетики как критики вкуса (Хоум, Шефтсбери, Хатчесон). Философия истории Сент-Джона Болинброка. Антропологическая критика в сатирах Дж. Свифта. Политическая философия Э. Бёрка как идеолога консерватизма. Философия Просвещения во Франции. Гипотеза Фонтенеля о множественности миров. Вольтер и вольтерианство (критика оптимистической теодицеи). Учение Ш. Л. Монтескье о разделении властей. Энциклопедия Д. Дидро и де Аламбера. Мировоззренческая радикализация просветительской мысли во Франции: от деизма и скепсиса к материалистическому атеизму (метафизический материализм и антиклерикализм П. Гольбаха, концепция частного интереса К. А. Гельвеция, механицизм Ж. О. Ламетри). Ж. Ж. Руссо как идеолог Великой Французской Революции. Идеи утопического коммунизма. Критика утопии

Царства Разума в философии Д. Л. М. Дешана. Поздние французские просветители (Ф. Вольтер и С. Марешаль). Мировое значение философии французского Просвещения. Общая характеристика просветительской мысли Италии: философия истории Дж. Вико и философия права Ч. Беккариа. Философская мысль эпохи Просвещения в США (деизм Б. Франклина). Особенности рецепции просветительской философии в России. Феномен просвещённого абсолютизма. Значение философии Просвещения для развития мировой литературы. Итоги философской мысли Просвещения и её внутренний кризис.

12. Коперниканский поворот в критическом идеализме И. Канта в контексте немецкого Просвещения.

Общая характеристика философской мысли раннего немецкого Просвещения. Специфика немецкого абсолютизма. Апологетический характер лейбнице-вольфовской метафизики. Дидактический универсализм Х. Вольфа. Эссенциализм лейбнице-вольфовской метафизики. Структура метафизического знания (естественная теология, рациональная психология и рациональная космология). Характерные признаки вольфианского догматизма. Берлинское Просвещение. Учение об очевидности в метафизических науках и просвещённый деизм М. Мендельсона. Спор М. Мендельсона и И. Канта о сущности Просвещения. Возникновение эстетики как философской дисциплины (А. Баумгартен, И. И. Винкельман и Г. Э. Лессинг). Антропологическая концепция Г. Э. Лессинга в бюргерской драме, философия истории и философия религии. Спор о Спинозе. Органическая онтология И. Г. Гердера и её влияние на философию истории и философию языка. Неогуманизм и иррационалистические оппоненты немецкого Просвещения. Движение «Бури и Натиска». Гуманистический универсализм И. В. Гёте и шиллеровская концепция эстетического воспитания человека. Научные предпосылки немецкой классической философии. Эйлеровская критика лейбнице-вольфовской метафизики. Тератология К. Ф. Вольфа. Значение астрономических открытий В. Гершеля. Специфика естественнонаучных интересов И. Канта в докритический период. Эпохальное значение «Всеобщей естественной истории и теории неба» для судеб космологии. Гипотеза Канта-Лапласа. Структура критического корпуса И. Канта: гносеологические, этические и эстетические проблемы. Проблема возможности синтетических суждений и кризис метафизики. Архитектоника «Критики чистого разума». Оппозиция вещи-в-себе и явления. Основное идеалистическое воззрение в кантовской трансцендентальной эстетике. Кантовская таблица категорий. Понятие трансцендентальной видимости и развенчание метафизики как мнимой мудрости (психологический паралогизм, космологические антиномии и трансцендентальный идеал). Кантовское трансцендентальное учение о методе и его приложения к этике, эстетике и естествознанию. Сущность нравственной автономии. Проблемы эстетики и телеологии. Кантовское учение о религии. Значение кантовской критики для развития немецкой классической философии.

13. Немецкая классическая философия.

Философия в Германии после «коперниканского поворота» И. Канта. Проблема Рейнгольда. Судьбы кантовского наследия в философии С. Маймона, С. Бека. «Наукоучение» И. Г. Фихте. Проблема эстетических суждений в гносеологическом монизме И. Г. Фихте. Специфика фихтеанского историзма: учение о пяти исторических эпохах. Концепция замкнутого торгового государства. И. Г. Фихте как идеолог немецкого национализма. Философия религии И. Г. Фихте. Мировоззренческое значение романтизма. Периодизация немецкого романтизма: йенский, гейдельбергский и берлинский периоды. Основные понятия романтизма: фрагмент, ирония, двоемирие. Специфика романтического индивидуализма. Культ гения. Проблема народности в немецком романтизме. Философия Ф. В. Й. Шеллинга. Мировоззренческие искания раннего периода. Обращение к романтизму. Шеллингианская натурфилософия: антитеза тяжести и света. Система трансцендентального идеализма: учение о трёх эпохах

самосознания. Философия тождества. Философия искусства. Философия мифологии. Мировоззренческий синтез позднего периода: от мировых эпох к теургической философии Откровения. Философия Г. В. Ф. Гегеля. Онтологический монизм, спекулятивная диалектика и принцип историзма. Метод и система. «Первая программа немецкого идеализма» в соавторстве с Ф. Гёльдерлином и Ф. В. Й. Шеллингом. Две редакции «Йенской реальной философии». «Феноменология духа» Г. В. Ф. Гегеля. Гегелевская энциклопедия. Логика, натурфилософия, философия духа, эстетика и философия истории, права и религии. Судьбы гегелевского наследия в различных версиях гегельянства. Младогегельянская рецепция: А. Руге, Д. Штраус, Б. Бауэр и М. Штирнер. Фейербахианская критика Гегеля. Антигегельянство А. Шопенгауэра. Всемирно-историческое значение немецкой классической философии.

14. Философский иррационализм и становление неклассической философии второй половины 19 в. (А. Шопенгауэр, С. Кьеркегор, Ф. Ницше).

Кризис классического рационализма и становление антропологической парадигмы в философии. Постановка и решение проблемы индивидуальности и конкретности человеческого существования в философии А. Шопенгауэра и С. Кьеркегора. Учение Шопенгауэра как синтез европейской и восточной (индийской) философии. Философия Кьеркегора: абсурд и парадокс веры. Вера против Разума. Рыцарь веры Авраам и абсурд как условие становления героя. Философия Ницше. Понятие "трагической эпохи" и ситуация нигилизма. Интерпретация древнегреческой философии и культуры: "аполлоническое" и "дионисийское" начала. Программа "переоценки всех ценностей". "Антихристианство" Ницше. "Воля к власти" и идеал "сверхчеловека". "Вечное возвращение". Ницше и современность.

15. Позитивизм и неопозитивизм.

Переход от классической к постклассической философии. Позитивистская критика принципов классической философии. Основные идеи позитивистов. Место философии в круге позитивных наук. Философия как систематика научного знания. О. Конт и его продолжатели (Дж. Ст. Милль, Г. Спенсер, Н. К. Михайловский и др.) Формирование неопозитивизма («второго позитивизма») в конце XIX – нач. XX веков. Неопозитивизм как логико-лингвистическая форма позитивизма, решающая проблемы познания на основе конвенционалистского подхода. Анализ языковой формы знания. Крупнейшие представители неопозитивизма - Г. Фреге, Б. Рассел, Дж. Мур и др. Логический позитивизм и аналитическая философия (Л. Витгенштейн).

16. Неокантианство и неогегельянство.

Лозунг «Назад к Канту». Метафизика как «поэзия понятий» (Ф. Ланге). Философия как критическое учение о ценностях. Марбургская и Баденская школы неокантианства. Разделение «наук о природе» и «наук о культуре» (В. Виндельбанд, Г. Риккерт). Социологический априоризм Г. Зиммеля. Философия фикционализма Г. Файхингера.

Критика гегелевской теории государства и права как предпосылка неогегельянства. Критика гегелевского панлогизма (Б. Кроче, Дж. Джентиле). Экономика как сфера духа. Экзистенциально-феноменологическое прочтение Гегеля (А. Кожев, Ж. Валь, Ж. Ипполит, Ж.-П. Сартр). Антропогенный характер диалектики и неогегельянская трактовка гражданского общества. Революция как «борьба за признание» (А. Кожев). Русское гегельянство (И. Ильин).

17. Философия марксизма, неомарксизм.

Формирование марксистской философии. Гегельянство, французское Просвещение, философская антропология Л. Фейербаха. Критика К. Марксом философии Гегеля и основные положения исторического материализма. Диалектика и наука в теории общественно-экономических формаций. Основные понятия социальной философии марксизма (производительные силы, производственные отношения, способ производства, базис, надстройка, общественно-экономическая формация, социальная революция и др.). Ф. Энгельс и его вклад в марксистскую философию. «Диалектика природы». Модернизация марксизма в XX веке. Франкфуртская школа социальных исследований

(Теодор Адорно и Герберт Маркузе). Критика позднего капитализма и его институтов. Проблема отчуждения. Критика института буржуазной семьи. Итальянский неомарксизм А. Грамши. Конкуренция культурных моделей и теория гегемонии; роль «органической интеллигенции» в историческом процессе.

18. Философская герменевтика, феноменология и фундаментальная онтология (Дильтей, Гуссерль, Хайдеггер).

Проект герменевтики как методологии «наук о духе» в противоположность наукам о природе. Вклад В. Дильтея в разработку философской герменевтики. Возникновение феноменологии как одного из направлений европейской философии XX века. Э. Гуссерль как основатель феноменологии. Смысл призыва Гуссерля «Назад, к самим вещам!». Феноменология сознания Гуссерля и ее базовые понятия. Интенциональность, естественная установка, феноменологическая редукция и др. Дескриптивная, эйдетическая и трансцендентальная феноменология. Развитие феноменологии в трудах М. Шелера, М. Хайдеггера, Р. Ингардена, М. Мерло-Понти, Э. Левинаса, Г. Шпета, Б. Яковенко и др. Замысел фундаментальной онтологии М. Хайдеггера. От феноменологии сознания к аналитике Dasein. Категории и экзистенциалы. Аналитика Dasein как философская герменевтика («герменевтика фактичности»). Перевод феномена понимания из теоретико-познавательной в онтологическую плоскость. Реализация герменевтического потенциала идей М. Хайдеггера в герменевтической теории Х.-Г. Гадамера.

19. Психоаналитическое направление и персонализм.

Философские предпосылки Психоанализа. Идея бессознательного в истории философии. Революционное значение теории Фрейда. Основные идеи, принципы и этапы психоаналитического движения. Влечения, цензура и образования бессознательного. Вытеснение и сублимация. Эрос и танатос. Фрейдовская топика: Я, Сверх-Я, Оно. Юнгианская версия психоанализа. Бессознательное и культура. Понятие коллективного бессознательного. Понятие архетипа. Лакановская версия психоанализа. Бессознательное как язык. Лакановская топика: Воображаемое, Символическое, Реальное. Психоанализ как «дисциплина для философов» (П. Рикёр). Экзистенциальный психоанализ Ж.-П. Сартра и Dasein-анализ М. Босса и Л. Бинсвангера. Возникновение персонализма в России и во Франции. Н. Бердяев. Л. Шестов, Н. Лосский как основоположники персоналистской традиции. Роль творчества Ф. Достоевского в формировании персонализма в России. Э. Мунье и формирование французского персонализма. Журнал «Эспри». Идеи французских персоналистов (Д. де Ружмона, П.-Л. Ландсберга, Ж. Лакруа и др.). Персонализм и христианская антропология в XX веке.

20. Семиотика и семиотически ориентированная философия XX века.

Предпосылки и философский контекст становления семиотики как теории знаков и методологии познания. Семиотика и американский прагматизм. Семиотика и философская герменевтика. Семиотика и аналитическая философия языка. Два направления в семиотике XX века: «семиотика знака» и «семиотика языка». Ф. де Соссюр: семиотика и структурная лингвистика. Ч.С. Пирс и Ч.У. Моррис: семиотика как «новый органон». Семантика, синтактика и прагматика как основные разделы семиотики. Структуралистская семиотика. Структурно-семиотический подход в методологии социально-гуманитарного познания. К. Леви-Стросс, «ранний» Р. Барт, Ж. Лакан, Л. Альтюссер. Семиотика и постструктурализм. М. Фуко, Ж. Делёз, Ж.-Ф. Лиотар, Ж. Бодрийяр.

21. Религиозная философия XX века: неотомизм, диалектическая теология, христианский эволюционизм.

Первая мировая война и кризис религиозного сознания. Западная религиозная философия в ситуации антропологического поворота. Неотомизм. Антропологическая переориентация неотомизма XX века: Ж. Маритен, Э. Жильсон, Э. Корет. Метафизика и теория познания неотомизма. Различение онтологической и логической истины. Социально-политическая доктрина неотомизма XX века. Протестантская теология XX века: К. Барт, Р. Бульман, П. Тиллих. Императив демифологизации религиозной веры.

Экзистенциалистские мотивы в протестантской теологии XX века. Христианский эволюционизм П. Тейяра де Шардена. Попытка синтеза христианского учения с научным миропониманием. Космология и этика Тейяра де Шардена.

22. Русская философия XVIII–XIX вв.

Проблема начала русской философии. Древняя Русь и отвлеченная мысль. Культурный поворот XVIII столетия и формирование предпосылок для возникновения философии в России. Русское Просвещение. Философское пробуждение («Общество любителей», западники и славянофилы). Философия в пореформенной России. Академическая и вольная философия. Философские идеи П. Д. Юркевича. Неогегельянство, неолейбницианство и неокантианство в русских университетах. Продолжатели западников и поздние славянофилы. Философские идеи Н. Я. Данилевского и К. Н. Леонтьева. «Философия общего дела» Н. Ф. Федорова.

23. Русская философия конца XIX – нач. XX в.

Метафизика всеединства В. С. Соловьева и ее влияние на религиозно-философский ренессанс начала XX столетия. Крупнейшие представители русской религиозной философии конца XIX – нач. XX веков (кн. С. Н. и Е. Н. Трубецкие, Н. А. Бердяев, С. Н. Булгаков, С. Л. Франк, П. А. Флоренский, В. В. Розанов, Л. Шестов, Л. П. Карсавин, В. Ф. Эрн и др.). Философские идеи А. И. Введенского и И.И. Лапшина. Философия техники П.К. Энгельмейера. Русский космизм. Марксистские идеи в России (Г. В. Плеханов, В. И. Ленин, А. А. Богданов, А. В. Луначарский и др.). Философские общества, журналы («Вопросы философии и психологии», «Логос»), издательства и их роль в философской жизни дореволюционной России.

24. Американский прагматизм.

Исторический и мировоззренческий контекст становления американского прагматизма. Ч.С. Пирс – родоначальник прагматизма. Критика спекулятивной метафизики в прагматизме У. Джеймса. Прагматизм как метод разрешения философских споров. Прагматизм как «гуманизм»: Ф. К. С. Шиллер. Философские и эстетические воззрения Дж. Дьюи. Неопрагматизм Р. Рорти. Прагматистская концепция истины. Значение прагматизма для философии науки XX века.

Раздел 3. Онтология и философия познания.

25. Онтология и основные аспекты проблемы бытия.

«Начало всего» как вопрос античной философии. Бытие как определяющая основа сущего. Понятие основного онтологического различия. Бытие и ничто. Небытие как производящее начало сущего. Бытие и становление, бытие и мышление, бытие и долженствование. Бытие и трансценденция. Способы трансцендирования. Материальное и идеальное как модусы бытия сущего. Понятия материи и природы в истории философии и науке. Учение о ноосфере. Проблема движения в истории философии. Проблема пространства и времени в истории философии.

26. Сознание как философская проблема.

Проблема сознания и трудности ее решения. Проблема идеального. Психофизическая проблема в философии и науке. Основные подходы к решению проблемы сознания в истории философии. Сознание и мышление. Сознание и психика. Сознание и бессознательное. Сознание и искусственный интеллект. Сознание как событие бытия. Сущностные характеристики сознания: трансцендентальность, идеальность, креативная активность (предметность, интенциональность, рефлексивность).

27. Проблемы теории познания.

Проблема познаваемости мира как проблема имманентности и/или трансцендентности предмета познания. Догматизм, скептицизм, агностицизм. Спор об источнике познания: эмпиризм, рационализм и синтетическая теория И. Канта. «Гносеологический оптимизм» и критическая методология. Гуссерль о «естественной» и «рефлексивной установках» познания. Структура и формы познавательного процесса.

Понятие субъекта, объекта и предмета познания. Эмпирический и теоретический уровни познания. Методы научного познания. Знание, его виды и формы. Категория, понятие, суждение. Проблема многообразия форм знания. Понятие здравого смысла. Обыденное и теоретическое знание. Конкретное и абстрактное знание. Ценностная компонента знания. Идеология как превращенная форма знания. Истина как онтологическая и гносеологическая категория. Правовой исток понятия истины, истина и правда, справедливость. Историческое развитие понятия истины: от «несокрытости» (aletheia) к «достоверности» (veritas). Истина и метод. Истина как процесс (Гегель). Диалектика истины и заблуждения. Практика как критерий истины. Корреспондентская, когерентная, прагматическая и конвенциональная концепции истины. Абсолютная и относительная истина.

28. Понятие науки. Специфика научного познания.

Становление и основные этапы развития философии науки как дисциплины. Позитивизм О. Конта, Г. Спенсера, Дж. С. Милля. Эмпириокритицизм. Неопозитивизм. Развитие философии науки во второй половине XX в. Выявление специфики научного знания как основная проблема философии науки. Основные критерии отличия научного познания от обыденного (субъект, объект, методы, язык познания, результаты познавательной деятельности). Проблема демаркации науки и ненауки и основные варианты её решения в философии XX в. Феномен научных революций. Внутридисциплинарные революции. Научные революции и междисциплинарные взаимодействия. Глобальные научные революции.

29. Наука как социальный институт.

Предпосылки и исторический контекст становления науки как социального института. Институционализация науки и формирование научных дисциплин. Понятие научного сообщества. Неформальные общности: исследовательские группы, научные традиции, научные школы. Понятие научной коммуникации. Типы научных коммуникаций. Функционирование науки и факторы общественной жизни (экономические, политические, мировоззренческие). Наука и политика. Наука и экономика. Наука и сфера образования. Правовые аспекты научной деятельности. Этика науки. Статус науки в обществе и проблема легитимации науки. Ценности науки и проблема профессиональной ответственности учёного.

30. Философия техники: проблемы и направления.

Предмет и задачи философии техники. Отношение философии техники к смежным областям. Становление философии техники как дисциплины: Э. Капп, П.К. Энгельмейер, Ф. Дессауэр. Основные направления философии техники XX в.: сциентистское, социологическое, антропологическое, религиозно-теологическое. Инструменталистское и неинструменталистское понимание техники. Основные проблемы философии техники. «Естественное» и «искусственное», природа и техника. Соотношение науки и техники. Инженерный и научный стили мышления. Техника и человек. Проблема периодизации истории техники. Технократизм и антитехнократизм как мировоззренческие установки. Проблема социальной ответственности субъекта технической деятельности.

Раздел 4. Социальная философия.

31. Понятие социальной реальности.

Социальное бытие как предмет философии. Проблема социального в системе философских парадигм: онтологическая парадигма и представление об идеальном обществе; гносеологическая парадигма и роль разума в организации общественной жизни; антропологическая парадигма и роль человека в общественном устройстве. Природа социального в различных социально-философских направлениях (органическая социология, марксизм, экзистенциализм). Социальное пространство и социальное время.

Постановка вопроса о социальном феномене как сущем. Социальное отношение как форма целостности социального феномена. Понятие «социальное отношение». Структура социального отношения.

32. Общество как философская проблема.

Основные подходы к изучению общества в философии (социальный универсализм и социальный атомизм). Общество как системное единство. Теория общественно-экономической формации К. Маркса и ее ограниченность. Теория социальной стратификации П.А. Сорокина. Общество как система социальных институтов. Социальный институт: природа, генезис, характеристики. Государство как социальный институт управления. Проблема власти. Понятие о «правовом государстве» и «гражданском обществе». Собственность как социальный институт. Воля как онтологическое основание собственности. Собственность как регулятор совместной жизни людей. Социальные институты сферы общения. Понятие об общении. Онтологические основания общения. Общение и общественные отношения. Общение и общность. Механизмы формирования общности.

33. Социальная философия как критика общества.

Критика Марксом капиталистического общества. Понятие превращенной формы. Франкфуртская школа как критика и развитие марксизма. Критика Ж. Бодрийяром современного общества. Симуляция и симулякры. Критика общества потребления (Ж. Бодрийяр, Ги Дебор). Трансформация труда и досуга в посткапиталистическом обществе. От информационного общества к цифровому капитализму.

34. Философия политики и права: основные проблемы.

Предмет и задачи философии политики. Мир политического как объект философской рефлексии. Основные понятия политической философии: власть, политика, государство, легитимность, суверенитет. Основные направления в политической философии XX века.

Понятие идеологии в политической философии XX века. Основные подходы к анализу идеологии. Идеология в современном мире. Философия права. Понятие права в философии. Основные философские трактовки права.

35. Философия культуры: основные проблемы и направления.

Культура как предмет философской рефлексии. Понятие «культура» и проблема его определения. Проблема типологии культуры. Исторические типы культуры. Культура как способ жизнедеятельности человека. Соотношение социального и культурного в человеческой жизнедеятельности. Морфология культуры. Культура и цивилизация.

Основные идеи философии культуры. Смысл как онтологическое основание бытия культуры. Культура как продукт человека, человек как продукт культуры. Основные сферы культуры: искусство, религия, мораль и нравственность, наука; их характеристики и функции. Образование в системе культуры.

36. Философия истории: основные проблемы и направления

Классическая философия истории. Августин, Гегель, Маркс. Философия истории как теория исторического процесса. Идеалистические и материалистические версии классической философии истории. Основные вопросы классической философии истории: роль личности в истории, факторы исторического развития, цель и смысл истории.

Неклассическая философия истории. Осмысление истории в контексте философии жизни (Ф. Ницше, В. Дильтей, О. Шпенглер). Герменевтически ориентированная философия истории XX в. (М. Хайдеггер, Г.-Г. Гадамер). Лингвистический и нарративный повороты в философии истории. Аналитическая философия истории (А. Данто) и теории исторического нарратива (Х. Уайт, П. Вен, Ф. Анкерсмит).

Раздел 5. Проблема человека в философии (философская антропология).

37. Человек как философская проблема.

Проблема человека в философии. Человек как предмет философии. Что такое «есть» человека? Соотношение биологического, психологического и социального (исторического) в человеке как проблема философии и науки. Трактовка человека как существа биологического (фрейдизм), как существа биосоциального (марксизм), как существа исторического (экзистенциализм, персонализм).

38. Основания существования человека.

Постановка вопроса о началах человека. Природное и общественное в человеке. Cogito ergo sum (Декарт). Божественное Ничто как основание человеческого существования. Небытие и существование человека. Способы включения человека в общественную жизнь: функционер и личность. Способ бытия личности. Типы личности. Проблема самоопределения человека. Смысл жизни как онтологическое основание самоопределения человека. Механизмы самоопределения человека. Свобода человека и его судьба.

39. Человек и его тело.

Проблема антропогенеза. Организм и тело. Этимология слова «тело». Тело, предмет, вещь, объект, организм, плоть. Мыслить всем телом (древние греки). Что такое «мое тело»? Измерения тела: тело-для-меня, тело-для-другого. Модусы: быть телом и иметь тело (Марсель). Я есть тело. Бытие телом, бытие-здесь-и-теперь. Конституирование пространства и времени. Обоснование реальности мира. Тело как предел мышления. Претерпевание и делание. Тело как фундаментальное означающее. Я обладаю телом. Инструментальная ипостась тела. Тело как инструмент в коммуникации с другим (язык жестов, язык мимики) Телесная катастрофа Запада (Нанси). Конституитивность и конструктивность тела. Тело как предмет заботы. Телесные практики.

Раздел 6. Этика.

40. Понятие морали и основные проблемы этики как философской дисциплины.

Проблема генезиса морального сознания. Этнос и фюзис у софистов. Мораль и право: проблема эмансипации морали из сферы права. Добро и справедливость как основные понятия этики. Мораль как форма практического разума. Добродетель как моральная привычка (Конфуций, Аристотель, Кант). Онтологический статус добра и эпистемологический статус этики: сциентистская и антисциентистская традиции в истолковании морали. «Моральная арифметика» Спинозы. Проблема эпистемического качества моральных суждений и понятие «натуралистической ошибки» (Дж. Мур, Л. Витгенштейн). Различение морали и нравственности в русской культурной традиции. Нормативная мораль и нравственный поступок (М. Бахтин). Репрессивная функция морали. Недоверие к этическому (Маркс, Ницше, Фрейд, Лакан). Понятие совести. Этика и этикет. Удовольствие, долг, польза, счастье в нравственном опыте человека: гедонизм, аскетизм, утилитаризм. Наслаждение и долг. Насилие и принуждение (И. Ильин, А. Кожев, М. Хаузер). Этика непротivления злу насилieм (Л. Толстой, М. Ганди).

41. Этико-нормативные системы древности.

Этико-правовой синтез Ветхого завета. Закон и справедливость как высшее благо. Этика даосов: простота и гармония как условие добродетели. Ритуальная этика Конфуция и идея нравственного совершенствования. Страсть как объект нравственного самоопределения в этике буддизма и этический парадокс «по ту сторону добра и зла». Рационалистическая этика древней Греции и Рима. Проблема меры удовольствия: гедонизм и аскетизм. Мудрость как этическая добродетель (Сократ, Платон, Аристотель). Счастье как нравственный идеал в эвдемонической этике. Добродетель «незаметной жизни» в эпикуреизме. «Кризис морали» в истории Рима и моральная революция Христианства. Этика любви и парадокс «разумного сердца». Манихейское учение о дуализме добра и зла. Нагорная проповедь. Проблема целей и средств в доктрине иезуитов и возрожденческий имморализм Н. Макиавелли. Протестантская этика как обоснование индивидуализма.

42. Этика модерна и постмодерна.

Социальная этика Гоббса, Локка, Руссо. Принцип «разумного эгоизма» и гедонизм нового времени. Моральность личной свободы, приоритет пользы и проблема согласования индивидуальных и общественных интересов. Проблема обоснования морали; долг и склонность. Категорический императив и проблема формализма

кантовской этики. Историческое обоснование морали (Г. Гегель). Концепция «злой воли» (А. Шопенгауэр). Религиозное и этическое в философии Кьеркегора. Этический утилитаризм Бентама, Дж. Милля и Р. Оуэна. Концепция социальной природы морали в марксистской этике. «Эволюционная этика» Г. Спенсера. Принципы натуралистической этики. Этика нигилизма: Ф. Ницше о моральном упадке (декадансе) и переоценке ценностей. Этика психоанализа. Мораль и цензура. Бессознательное как «мертвая буква» морального закона (Ж. Лакан). Социально-психологическая интерпретация морали Э. Фромма. Этика «антипсихиатрии» (М. Фуко). Проблема разграничения эмотивной и институциональной этики. Имморализм как явление современной культуры.

Раздел 7. Эстетика.

43. Эстетический идеализм.

Сущность основного идеалистического воззрения и его отношение к эстетике. Теоретическая программа эстетического идеализма в лингвистике (К. Фосслер) и в искусствоведении (Б. Кроче). Эстетический идеализм и абсолютный историзм. Тождество интуиции и выражения. Характер тождества эстетики и онтологии в крочеанстве. Крочеанская теория четырёх «не» в эстетическом идеализме и её значение для обоснования сущности искусства и эстетического отношения к действительности. Влияние крочеанской концепции на художественную практику экспрессионизма. Критический потенциал эстетического идеализма. Крочеанская критика основных парадоксов классической и продуктивной эстетики. Несостоятельность теории жанров как следствие интеллектуалистских рецидивов. Критика теории подражания природе, симпатической эстетики и эстетического гедонизма. Несостоятельность абстрактно-метафизического метрического подхода в эстетике. Гуманистическое содержание крочеанского тезиса о бессмертии искусства.

44. Эстетические концепции в отечественной философской мысли.

Специфика отечественной философской мысли. Роль и место эстетической проблематики в истории русской религиозной философии. Диалектика традиции и новации в отечественной эстетической мысли в советский период. Эстетическая программа Г. Шпета. Вопрос о теоретическом статусе эстетики как философской дисциплины. Представление о предмете, цели и задачах эстетической теории. Революция и проблема реализма. Пародийная «формула» художественной формы. Размышления по поводу смерти искусства в эстетической концепции В. Вейдле. «Морфология искусства» А. Г. Габричевского: вопрос о классификации искусств и проблема художественной выразительности. Роль и место эстетической проблематики в идейном наследии А.Ф. Лосева. Лосевское понимание диалектики художественной формы и ее сущностных антиномий. Основные дефиниции художественной формы и их общетеоретическая легитимация с позиций ономатического реализма. А.Ф. Лосев как историк эстетики. Лосевское учение о символе и подходы к общей теории художественного стиля. Эстетическая проблематика в «Полемическом марксизме» М. А. Лифшица. Связь эстетики и онтогносеологии. Полемика М. А. Лифшица с социологическими вульгаризаторами марксизма в проблемном поле классической эстетики. Реконструкция М. А. Лифшицем концептуального инварианта эстетической программы К. Маркса. Борьба М. А. Лифшица против интеллигентской популярной культурфилософии и критика ревизионистских тенденций в модернизме. Рецепция программных установок эстетики М. А. Лифшица в творчестве А. П. Платонова. Гуманистический смысл учения М.А. Лифшица о классике как о норме бытия.

Раздел 8. Аксиология.

45. Общий обзор истории аксиологических учений.

Мировоззренческий ракурс философии и его аксиологический фокус. Роль и место ценностной рефлексии в классической философской мысли. Аксиология как философия ценностей. Смысл термина «аксиология» согласно О. Лотце. Возникновение аксиологии

как отдельной философской дисциплины в контексте реалий Века Прогресса. Доктринальные и релятивистские подходы к ценностной проблематике. Натурализм и супранатурализм. Проблема теоретической автономии аксиологии в системе философского знания. Гносеологическая гетерономия ценностной проблематики в неокантианстве. Значение Баденской школы. Классификация ценностей Г. Риккерта. Субъектно-объектное понимание ценностного отношения. Онтологическая гетерономия ценностной проблематики в марксизме. Значение учения К. Маркса о превращенной форме и критике товарного фетишизма. Ценностная проблематика в свете притязаний марксизма на статус универсальной критической теории. Лимиты онтологизации ценностного отношения. Эпистемологическая гетерономия ценностной проблематики в аналитизме и прагматизме. Значение учения Р. Б. Перри о ценности как об эксперименте в обобщении. Теоретические границы «эпистемологии ценностей». Практика как действенное ценностное обобщение. Денотативное и коннотативное значение и смысл. Магистральная дефиниция ценности. Перспектива коммуникативной теории ценностей.

46. Классическая аксиология приоритетов.

Ценностные приоритеты как основополагающие критерии классификации ценностей. Шопенгауэровская тетрактида закона достаточного основания и диалектическое снятие формата четырех прецедентов. Взаимно-однозначное соответствие между прецедентами закона достаточного основания и четырьмя ценностными приоритетами, выражающими сущностные дистинкции духа в крочеанстве. Четыре субъектных носителя ценностной инициативы. Несводимость и невыводимость ценностных приоритетов, недопустимость их редукции или пролиферации. Понятие о доминирующем ценностном укладе. Идиоматичность ценностных инициатив.

47. Коммуникативная теория ценностей.

Критический характер коммуникативной теории ценностей. Прелиминарные очевидности коммуникативной теории ценностей: ценностные проекции (Просвещение и Откровение), спонтанное ценностное унастроение (оптимизм, пессимизм, цинизм и нигилизм), комплексность функций ценностного знака. Классификационные признаки ценностей. Идиоматический принцип в коммуникативной теории ценностей. Общая идиоматика ценностей: магистральная дефиниция ценностей, типология адекватных эквиваленций в ценностном отношении и три фазы кризиса исторической референции ценности. Конструктивная идиоматика ценностей: катарсис, ирония, синдереза. Принцип дистинктивного актуализма в коммуникативной теории ценностей как методологический фокус аксиологической рефлексии. Пути обретения адекватного ценностного самосознания по канонам конкурентного историзма. Аксиология как мысленное осуществление Царства Разума на практике.

Вопросы к вступительному испытанию

1. Философия в жизни человека. Специфика философских вопросов
2. Философия и мировоззрение: проблема соотношения
3. Философия и мифология. Возникновение философии на фоне мифа
4. Философия и наука. Основные подходы к проблеме соотношения философии и науки
5. Философия и религия: история взаимоотношений и основные различия
6. Философия и искусство: сходства и различия
7. Структура философского знания
8. Общая характеристика и периодизация философии Древнего Востока
9. Общая характеристика и периодизация античной философии
10. Софисты и Сократ. Открытие субъективности в античной философии
11. Учение Платона об идеях
12. Философия Аристотеля. Учение о материи и форме

13. Эллинистическая и древнеримская философия
14. Средневековая философия: патристика. Становление христианской теологии
15. Средневековая философия: схоластика. Основные идеи и представители
16. Общая характеристика философии Возрождения
17. Научная революция XVII в. и её влияние на философию
18. Философия Ф. Бэкона как основание эмпиризма в теории познания
19. Философия Р. Декарта как основание рационализма в теории познания
20. Философия французского Просвещения
21. Общая характеристика немецкой классической философии
22. Философия И. Канта как синтез эмпиризма и рационализма в теории познания
23. Этическое учение И. Канта
24. Основные идеи философии Г.В.Ф. Гегеля
25. Учение К. Маркса об обществе и истории
26. Позитивизм и неопозитивизм
27. Общая характеристика философии жизни
28. Неокантианство и неогегельянство
29. Психоаналитическое направление в философии
30. Религиозная философия XX в.: неотомизм, диалектическая теология, христианский эволюционизм
31. Общая характеристика американского прагматизма
32. Феноменология и экзистенциализм в западной философии XX в.
33. Семиотика и семиотически ориентированная философия XX в.
34. Структурализм и постструктурализм
35. Русская философия XVIII–XIX вв.
36. Русская философия конца XIX – нач. XX в.
37. Онтология: философское учение о бытии. Основные понятия онтологии (бытие, сущее, сущность)
38. Проблема субстанции в философии: монизм, дуализм, плюрализм
39. Мышление как предмет философского анализа. Логика и её место в системе философского знания
40. Основные законы логики
41. Понятие как форма мысли
42. Суждение как форма мысли
43. Умозаключение как форма мысли
44. Сознание как философская проблема. Основные подходы к пониманию сознания
45. Эпистемология как философская дисциплина. Проблема определения знания в философии
46. Спор об источниках познания в европейской философии: эмпиризм, рационализм, трансцендентализм
47. Основные трактовки истины в философском знании (корреспондентская, когерентная, прагматистская)
48. Основные определения понимания в философском знании
49. Философия науки как дисциплина: основные проблемы и методологическое значение
50. Эволюция подходов к анализу науки
51. Научное и обыденное познание
52. Основные структуры научного знания (научное понятие, научный закон, научное объяснение)
53. Формы научного знания (научная проблема, факт, гипотеза, теория)
54. Наука как социальный институт
55. Западная философия техники XX в.: основные проблемы и направления

56. Отечественная философия техники (русские космисты, П.К. Энгельмейер, И.И. Лапшин)
57. Предмет социальной философии. Место социальной философии в системе философского и научного знания
58. Понятие социальной реальности. Основные модели социальной реальности (натуралистическая, реалистическая, деятельностная, феноменологическая)
59. Общество как философская проблема
60. Специфические характеристики социального познания
61. Философия политики и права: основные проблемы
62. Понятие идеологии в политической философии. Типы идеологий
63. Философия хозяйства. Философские проблемы экономики
64. Философия истории: основные проблемы и направления
65. Культура как предмет философского осмысления: основные трактовки культуры
66. Семиотическая теория культуры. Понятие знака
67. Семиотическая классификация культур (дописьменная, письменная, экранная культура)
68. Язык как предмет философского осмысления
69. Философская антропология: основные идеи и представители
70. Аксиология: философское учение о ценностях
71. Этика как философская дисциплина
72. Эстетика как философская дисциплина

Основная литература

1. Философия [Электронный ресурс] : [учеб. пособие]. - Самара.: Изд-во Самар. ун-та, 2018. - on-line
2. Батурич, В.К. Философия : учебник для бакалавров / В.К. Батурич. - Москва : Юнити-Дана, 2016. - 343 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-238-02753-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=426490>
3. Философия : учебник / под ред. В.П. Ратникова ; Финансовый университет при Правительстве Российской Федерации. - 6-е изд., перераб. и доп. - Москва : ЮНИТИ-ДАНА, 2015. - 671 с. - (Серия «Золотой фонд российских учебников»). - Библ. в кн. - ISBN 978-5-238-02531-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446491>
4. Марков, Б. В. Философия [Текст]: для бакалавров и специалистов: [учеб. для вузов]. СПб.; М.; Нижний Новгород: Питер, 2017. - 426 с.
5. Разин, А. В. Философия [Текст]: учеб. пособие М.: Проспект, 2015. - 493 с.

Дополнительная литература

1. Алексеев П.В., Панин А.В. Философия: Учебник. – 4-е изд., перераб. и доп. – М.: ТК Велби, Изд-во Проспект, 2015. (гриф Минобразования).
2. Асмус, В. Ф. Античная философия [Текст]. - М.: Высш. шк., 2001. - 400 с.
3. Бехманн, Г. Современное общество : общество риска, информационное общество, общество знаний : [пер. с нем.]. - Москва.: Логос, 2015. - 248 с.
4. Борисов, В. Н. Краткий очерк истории классической европейской философии : Учебное пособие по курсу философии. - Самара.: Самарский университет, 1996. - 95с.
5. Голенков Философия : Учебное пособие к курсу лекций. - Ч.1: Философия : Учебное пособие к курсу лекций. - Самара.: Самарский университет, 2000. Ч.1. - 132с.
6. Гулыга, А. В. Немецкая классическая философия [Текст]. - М.: Мысль, 1986. - 334 с.

7. История философии: Запад: Запад-Россия-Восток: учеб. для вузов, Кн. 2. Философия 15-19 вв.. - М.: Греко-латинский кабинет Ю.А.Шичалина, 1996. Кн. 2. - 557 с.
8. Канке, В. А. Основные философские направления и концепции науки : учеб. пособие для вузов. - М.: Логос, 2011. - 400 с.
9. Канке, В. А. Современная философия [Текст] : учебник. - М.: Омега-Л, 2010. - 329 с.
10. Канке, В. А. Философия [Текст] : курс для бакалавров : учеб. пособие. - М.: Логос, 2005. - 238 с.
11. Конев В.А. Социальная философия: учебное пособие. Самара: Изд-во «Самарский университет», 2006.
12. Липский, Б. И. Философия [Электронный ресурс] : учеб. для бакалавров : электрон. копия. - М.: Юрайт, 2012.
13. Нестеров, А. Ю. Философия информационных технологий [Электронный ресурс] : электрон. учеб. пособие. - Самара, 2013.
14. Ницше, Ф. Философия в трагическую эпоху [Текст]. - М.: "REFI-book", 1994. - 416 с.
15. Рассел Б. История западной философии и ее связи с политическими и социальными условиями от античности до наших дней: В 3 кн. — 2-е изд., испр. — Новосибирск: Изд-во Новосибирского ун-та, 1999. — 815с.
16. Родчанин, Е. Г. Философия для технических вузов [Текст] : ист. и сист. курс : [учеб. для вузов по техн. специальностям]. - М., Ростов н/Д.: Изд. центр "МарТ", 2004. - 398 с.
17. Русская философия: Имена. Учения. Тексты. - М.: Инфра-М, Весь мир, 2001. - 496с.
18. Светлов, В.А. Философия математики: Основные программы обоснования математики XX столетия: Учебное пособие для вузов. - М.: КомКнига, 2006. - 208 с.
19. Спиркин А.Г. Философия: Учебник. – М.: Гардарики, 2006.
20. Спиркин, А. Г. Философия [Электронный ресурс] : учеб. для вузов : электрон. копия. - М.: Юрайт, 2012.
21. Философия в таблицах и схемах: учебное пособие [для бакалавров и специалистов]. - Самара: Самарский университет, 2014. - 51 с.
22. Философия: учеб. для бакалавров. - М.: Юрайт, 2013. - 575 с.
23. Философия: учебник. Под ред. В.Д. Губина, Т.Ю. Сидориной. – М.: ГЭОТАР-Медиа, 2014. (гриф Минобразования).
24. Хрестоматия по западной философии: Учеб. пособие для вузов/ Сост. Н.И. Фокина; Под ред. В.И. Кириллова.— М.: Проспект: ТК Велби, 2006 .— 544 с.

Критерии оценки знаний претендентов на поступление в аспирантуру

Вступительные испытания по специальной дисциплине проходят по билетам с вопросами. Каждый билет содержит по два вопроса. Испытание проводится в сочетании письменной и устной формы, при которой подготовка к ответу осуществляется в письменной форме на экзаменационных листах, а сам ответ на вопросы, поставленные в билете, и дополнительные вопросы комиссии осуществляется в устной форме.

Оценка ответов претендентов на поступление в аспирантуру проводится по 10-ти балльной шкале и выставляется согласно критериям, приведенным в таблице.

Оценка, баллы	Критерии
1	Нет ответа
2	Нет понимания предмета
3	Отсутствие правильной формулировки ответа на вопрос даже с помощью преподавателя
4	Ответ с тремя и более грубыми ошибками, много неточностей, знания несистематические. Отсутствие правильной формулировки ответа на вопрос, даже с помощью преподавателя
5	Ответ с двумя грубыми ошибками, много неточностей, знания несистематические. Отсутствие правильной формулировки ответа на вопрос.
6	В целом положительный ответ с несколькими незначительными ошибками. Умение с помощью преподавателя схематично, но правильно сформулировать ответ на поставленный вопрос.
7	В целом хороший ответ с одной - двумя незначительными ошибками, умение сопоставить теоретические знания. Умение правильно сформулировать ответ на поставленный вопрос. Владение информацией как минимум из одного источника основной литературы.
8	В целом полный ответ, демонстрирующий уверенные знания с некоторыми неточностями, умение сопоставить теоретические знания. Свободное владение информацией из нескольких источников основной литературы.
9	Полный развернутый ответ, демонстрирующий системные знания, умение сопоставить теоретические знания, свободное владение информацией из нескольких источников основной и дополнительной литературы.
10	Полный развернутый ответ, демонстрирующий системные знания, умение сопоставить теоретические знания, свободное владение информацией из нескольких источников основной и дополнительной литературы. Иллюстрация ответа дополнительными примерами из собственных наблюдений и дополнительных источников информации.