



САМАРСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
SAMARA UNIVERSITY

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЕ ИНФОРМАЦИОННЫЕ НАУКОЕМКИЕ РЕСУРСЫ

Код плана	<u>050903.70-2023-О-ПП-3г00м-00</u>
Основная образовательная программа высшего образования по направлению подготовки (специальности)	<u>5.9.3. Теория литературы</u>
Профиль (программа)	
Квалификация (степень)	<u><Без квалификации></u>
Блок, в рамках которого происходит освоение модуля (дисциплины)	<u>ФТД</u>
Шифр дисциплины (модуля)	<u>ФТД(Ф).01</u>
Институт (факультет)	<u>Отдел аспирантуры и докторантуры</u>
Кафедра	<u>философии</u>
Форма обучения	<u>очная</u>
Курс, семестр	<u>1 курс, 1 семестр</u>
Форма промежуточной аттестации	<u>зачет</u>

Самара, 2023

1. ПЕРЕЧЕНЬ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

В результате освоения дисциплины аспирант должен:

Знать: современные способы использования информационно-коммуникационных технологий в выбранной сфере деятельности.

Уметь: выбирать и применять в профессиональной деятельности современные, научно обоснованные методы исследования, читать, понимать и использовать в своей научной работе оригинальную научную литературу по специальности для оценки степени научной и технической новизны полученных результатов.

Владеть: навыками поиска (в том числе с использованием информационных систем и баз данных) и критического анализа информации по тематике проводимых исследований, технологией работы в глобальных информационных сетях, ориентироваться в терминологии и стандартах.

2. ТИПОВЫЕ КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ ИЛИ ИНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ

Оценочные материалы, нацеленные на проверку знаний обучающихся

Примерный список вопросов к устному опросу

1. Что такое документ? Виды и формы документов.
2. Стандарты на библиографическое описание документа. Различия стандартов и области применения стандартов.
3. Предметно-тематические рубрикаторы: УДК, ББК, ГРНТИ. Индексирование документов.
4. Ключевые слова. Понятие информационного запроса. Информационно-поисковый язык.
5. Отличия простого и расширенного поиска, возможности комбинированного информационного поиска.
6. Основные понятия и методы наукометрии и библиометрии, инструменты и источники данных.
7. Оценка научной эффективности аналитическими инструментами РИНЦ в БД eLIBRARY. Основные наукометрические показатели.
8. Полнотекстовые подписные ЭБС и базы данные. Сходство, различия, особенности использования.
9. Выбор научного журнала для опубликования результатов научных исследований.
10. Основные требования журнала для авторов. Сходство и различие с Guides for authors.
11. Рецензирование научной статьи.
12. Ресурсы для отбора журналов для публикации.
13. Критерии и определение недобросовестных журналов.
14. Метаданные статьи – особенности представления в русскоязычных и иностранных журналах. Составление библиографического списка использованных при подготовке публикации источников.
15. Программы (системы) управления ссылками (библиографические менеджеры). Назначение, особенности использования.

16. Признаки неэтичного поведения в области научных публикаций.
17. Способы продвижения опубликованных статей в информационном пространстве.

Критерии оценки для устного опроса

Критерий	Зачтено	Не зачтено
Участие в дискуссии Объясняет и расширяет обсуждаемый вопрос. Использует текст и опыт для обсуждения темы. Демонстрирует анализ на разных уровнях, отличных от собственного.	Активное участие в дискуссии. Использует изученный ранее текст и опыт для обсуждения темы. Демонстрирует умение анализировать вопросы из предметной области.	Пассивное участие в дискуссии. Не использует изученный ранее текст и опыт для обсуждения темы. Демонстрирует не умение анализировать вопросы из предметной области.
Использование фактов и статистики, чтобы укрепить и усилить ответ	Каждый основной пункт был хорошо поддержан несколькими соответствующими фактами и(или) примерами)	При ответе не приводит факты или примеры.

Оценочные материалы, нацеленные на проверку умений обучающихся

Примерный тест

1. Как называют человека, получающего и использующего информацию?
 - ☐ читатель
 - ☐ получатель
 - ☐ пользователь
2. При выполнении письменных работ, докладов что возникает у человека в первую очередь?
 - ☐ информационная потребность
 - ☐ информационный запрос
 - ☐ переработка информации
3. Что такое документ?
 - ☐ деловая бумага, подтверждающая какой-нибудь факт или право на что-либо
 - ☐ материальный носитель информации, зафиксированный вне памяти человека
 - ☐ материальный объект, содержащий информацию в зафиксированном виде и специально предназначенный для её передачи во времени и пространстве
4. Что такое плагиат?
 - ☐ неуникальный текст
 - ☐ возможность определить автора текста
 - ☐ умышленное присвоение авторства
5. Ресурс удаленного доступа - это:
 - ☐ информация на жестком диске либо других запоминающих устройствах или размещенная в информационных сетях

- ☐ информация, зафиксированная на отдельном физическом носителе, который должен быть помещен пользователем в компьютер
 - ☐ информация, размещенная в информационной сети Интернет
6. Функции классификационных систем:
- ☐ организационная
 - ☐ поисковая
 - ☐ технологическая
 - ☐ образовательная
 - ☐ научная
7. Электронная библиотечная система - это:
- ☐ сформированное специалистами собрание материалов научного, публицистического и художественного характера, доступное пользователям из любого места, где есть интернет
 - ☐ база данных, содержащая издания учебной, учебно-методической и иной литературы, используемой в образовательном процессе, и соответствующая утвержденным содержательным и количественным характеристикам
 - ☐ совокупность используемых в образовательном процессе электронных документов, объединенных по тематическим и целевым признакам, снабженная дополнительными сервисами, облегчающими поиск документов и работу с ними, и соответствующая всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов
8. Список использованной литературы создается на основе:
- ☐ стандартов на библиографическое описание
 - ☐ желания автора
 - ☐ требования журнала для авторов
 - ☐ guides for authors
9. Оценить научную эффективность можно:
- ☐ инструментами РИНЦ
 - ☐ наукометрическими показателями
 - ☐ рецензиями на публикации
 - ☐ мнением научного руководителя
10. Журнал для публикации:
- ☐ рецензируется
 - ☐ не индексируется в специализированных базах данных
 - ☐ имеет определенные и доступные правила в отношении прав автора
 - ☐ не имеет кода ISSN

Ключ к тесту

1. 1, 3
2. 2
3. 3
4. 3
5. 1, 3

6. 1, 2, 4
7. 1-3
8. 1, 3-4
9. 1-2
10. 1, 3

Процедура тестирования реализуется путем раздачи различных вариантов тестовых заданий, содержащих 10 вопросов. На прохождение теста отводится 20 минут. Критерием зачета по тесту являются правильные ответы на 60% вопросов – 6 и более правильных ответов. От 0 до 5 правильных ответов – не зачет, от 6 до 10 правильных ответов – зачет.

Шкала и критерии оценивания

Критерий	Зачтено	Не зачтено
Правильное и своевременное решение практических заданий, нацеленных на оценку умений обучающихся. В процессе выполнения задания, обучающийся демонстрирует умение применить полученные знания в предметной области.	Сформированное умение по использованию теоретических основ в предметной области.	Отсутствие сформированных умений по использованию теоретических основ в предметной области.

Оценочные материалы, нацеленные на проверку навыков обучающихся

1. Подобрать источники по теме научного исследования в полнотекстовых базах данных.
2. Сравнить результаты поисковых запросов в базах данных по теме научного исследования. Сделать выводы об областях распространения и особенностях.
3. С использованием программы управления ссылками (на выбор Mendeley, Zotero и т.п.) создать собственную базу данных литературных источников.

Шкала и критерии оценивания

Критерий	Зачтено	Не зачтено
Правильное и своевременное решение практических заданий, нацеленных на оценку навыков обучающихся. В процессе выполнения задания, обучающийся демонстрирует способность применить полученные знания и умения при решении различного уровня заданий.	Явно сформированные навыки, демонстрирующие правильные решения задач различного уровня сложности.	Отсутствие сформированных навыков предметной области, приводящее к неверному решению задач различного уровня сложности.

3. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Процедура промежуточной аттестации предполагает зачет.

Зачет проходит в форме написания контрольной работы в соответствии со структурой:

I. Метаданные научной статьи на русском языке

1. классификация тематики статьи по индексам (располагаются в верхнем левом углу): УДК, ББК, ГРНТИ, авторский знак
2. библиографическое описание научной статьи, выполненное по ГОСТ Р 7.0.100–2018.
3. заглавие должно быть кратким, ясным, отражать содержание статьи, привлекать внимание, написано в научном стиле и содержать не более 15 слов.
4. журнал для публикации по теме статьи, выбранный в научной электронной библиотеке eLibrary.
5. предметно-тематические рубрики научной статьи (предметные рубрики УДК, ГРНТИ, ББК)
6. ключевые слова научной статьи - термины, по которым индексируется статья;
7. аннотация на статью - объем 3-5 предложений: тема статьи, проблема и ее решение, результаты (структурированная или неструктурированная)
8. библиографический список используемой литературы, выполненный в соответствии с требованиями выбранного журнала, который должен включать:
 - a. библиографическое описание источников в традиционном виде
 - b. 7-10 ссылок на электронные ресурсы - электронный каталог библиотеки, электронные библиотечные системы, eLibrary, Национальную электронную библиотеку и другие подобные ресурсы.

II. Метаданные научной статьи на английском языке

1. журнал для публикации по теме статьи, выбранный по тематике исследования.
2. библиографическое описание научной статьи, выполненное в соответствии с Guides for authors выбранного журнала
3. заглавие должно быть кратким, ясным, отражать содержание статьи, привлекать внимание, написано в научном стиле и содержать не более 15 слов.
4. ключевые слова (keywords) - основные ключевые слова должны быть в заглавии
5. аннотация (abstract) - объем 3-5 предложений: тема статьи, проблема и ее решение, результаты (структурированная или неструктурированная)
6. reference (библиографический список используемой литературы), выполненный в соответствии со стилем, рекомендованным Guides for authors выбранного журнала.

Критерии оценки письменной контрольной работы:

Основные критерии оценки письменной контрольной работы:

- присутствуют все указанные в задании индексы и предметно тематические рубрики;
- библиографические описания выполнены по ГОСТам и/или в соответствии с требованиями предполагаемого для публикации журнала;
- ключевые слова соответствуют содержанию статьи;
- аннотация раскрывает тему статьи, проблему и ее решение, результаты
- правильность оформления.

Оценка «зачтено» выставляется при правильности оформления и при удовлетворении не менее 3 критериям;

«не зачтено» – при неверном оформлении, или при соответствии менее чем 3 критериям.



САМАРСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
SAMARA UNIVERSITY

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
ИННОВАЦИОННО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКОЕ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВО

Код плана	<u>050903.70-2023-О-ПП-3г00м-00</u>
Основная образовательная программа высшего образования по направлению подготовки (специальности)	<u>5.9.3. Теория литературы</u>
Профиль (программа)	
Квалификация (степень)	<u><Без квалификации></u>
Блок, в рамках которого происходит освоение модуля (дисциплины)	<u>2</u>
Шифр дисциплины (модуля)	<u>2.1.5.08</u>
Институт (факультет)	<u>Отдел аспирантуры и докторантуры</u>
Кафедра	<u>менеджмента и организации производства</u>
Форма обучения	<u>очная</u>
Курс, семестр	<u>2 курс, 3 семестр</u>
Форма промежуточной аттестации	<u>зачет</u>

Самара, 2023

1. ПЕРЕЧЕНЬ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Знать:

- базовые принципы функционирования инновационной экономики и технологических предпринимательских структур.
- основы финансовой математики и экономической культуры при принятии решений в системе инновационно-технологического предпринимательства.

Уметь:

- анализировать тенденции функционирования экономики и экономического развития в системе инновационно-технологического предпринимательства.
- использовать экономические и финансовые знания в системе инновационно-технологического предпринимательства для принятия обоснованных экономических решений.

Владеть:

- навыком принятия обоснованных экономических и финансовых решений в системе инновационно-технологического предпринимательства.
- концепцией инвестиционного проектирования в условиях неопределенности и риска.

2. ТИПОВЫЕ КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ ИЛИ ИНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ

Оценочные материалы, нацеленные на проверку знаний обучающихся

Примерный перечень вопросов для устного опроса

1. Инновации и национальная инновационно-технологическая система: понятийный аппарат
2. Участники инновационной деятельности
3. Малые инновационные предприятия (МИПы)
4. Формы организации малого инновационного предпринимательства
5. Классификация типов инновационного поведения
6. Классификация наукоемкой продукции
7. Специфические особенности инновации как товара
8. Методы анализа спроса на нововведения
9. Стратегический инновационный маркетинг
10. Оперативный инновационный маркетинг
11. Технологическое предпринимательство
12. Особенности и условия развития технологического предпринимательства в Российской Федерации
13. История формирования технологического предпринимательства
14. Специфика инновационной деятельности в России
15. Инновации и национальная инновационная система
16. Структура отечественной инновационной системы
17. Классификации инноваций
18. Виды инновационной активности.
19. Характеристики и инновационного поведения на рынке

20. Функции и роль государства в инновационной сфере
21. Особенности маркетинговой функции на рынке инновационного продукта.
22. Понятие инновационного потенциала.
23. Способы количественной оценки инновационного потенциала.
24. Методы анализа спроса на нововведения.
25. Стратегический и оперативный инновационный маркетинг.

Шкала и критерии оценивания устного опроса

Критерий	Зачтено	Не зачтено
Участие в дискуссии или дебатах Изучает, объясняет, расширяет обсуждаемый вопрос. Использует текст и опыт для обсуждения темы. Продemonстрировал анализ на разных уровнях, отличных от собственного.	Ясно, что обсуждаемый вопрос был понят и проанализирован путём использования литературы. Активное участие в дискуссии или дебатах. Активно использует текст и опыт для обсуждения темы. Демонстрирует умение анализировать вопросы из предметной области.	Неясно, что обсуждаемый вопрос был понят и проанализирован путём использования литературы. Пассивное участие в дискуссии или дебатах. Не использует текст и опыт для обсуждения темы. Демонстрирует не умение анализировать вопросы из предметной области.
Использование фактов и статистики чтобы укрепить и усилить ответ	Каждый основной пункт был хорошо поддержан несколькими соответствующими фактами, статистикой и (или) примерами.	Каждый пункт не поддерживался фактами и статистическими данными.

Оценочные материалы, нацеленные на проверку умений обучающихся

Практическое задание 1. В соответствии с исходными данными, приведенными в таблице 1, необходимо сравнить различные схемы финансирования инвестиционного проекта. В расчетах используются следующие критерии оценки инвестиционной деятельности:

1. Чистая приведенная стоимость (NPV);
2. Внутренняя норма прибыли (доходности) (IRR);
3. Коэффициент доходности инвестиций (PI);
4. Срок окупаемости инвестиций, срок окупаемости (T_{payback}).

Таблица 1 - Исходные данные

наименование показателей	годы эксплуатации					
	0	1	2	3	4	5
	1100					
		2200	2 500	2 500	2 400	2 100
капиталовложения, тыс.у.е		1000	1010	1000	950	900
объем выпуска, шт./год		780	800	810	850	860
цена реализации, д.е./шт.						100
средние общие издержки, д.е./шт.						
ликвидационная стоимость						

В расчетах должны использоваться следующие условия:

- среднегодовая ставка по банковскому кредиту 7 %;
- амортизационный период для закупаемого оборудования составляет 5 лет;
- ставка налога на прибыль 20 %;
- налог на имущество 2 %;
- процент выплат по привилегированным акциям составляет 5 % в год;
- банковский кредит погашается равными частями в течение 5 лет;
- затраты по выплате процентов по банковскому кредиту относятся на себестоимость продукции;

- амортизация не входит в средние общие издержки (см. табл. 1).

Необходимо составить инвестиционный план, произвести расчет показателей.

Оценку эффективности следует выполнить для четырех вариантов структуры инвестиционного капитала. В первом случае доля акционерного капитала в структуре инвестиций 20%, а доля заемного - 80%. Во втором случае доля акционерного капитала в структуре инвестиций 40%, а доля заемного капитала 60%. В третьем - 60% и 40% соответственно. В четвертом - 80% и 20% соответственно.

Дать сравнительный анализ полученных результатов.

При расчете внутренней нормы прибыли использовать формулу:

$$IRR = WACC + \frac{NPV(WACC)}{NPV(WACC) - NPV(r)} \times (r - WACC),$$

где r - принятая ставка доходности по инвестициям, %.

Необходимо:

- 1) рассчитать средневзвешенную стоимость капитала для каждого из 4 вариантов структуры капитала
- 2) рассчитать величину чистого денежного потока по проекту (результаты внести в таблицу 2)
- 3) рассчитать значения показателей эффективности инвестиций (NPV, PI, IRR, DPP)
- 4) сделать вывод о целесообразности/ нецелесообразности выполнения проекта
- 5) произвести сравнительный анализ 4-х вариантов финансирования. Результаты представить в виде таблицы 3.

Таблица 2 – Расчет величины чистого денежного потока по проекту

Показатель	года					
	0	1	2	3	4	5
Операционная активность						
выручка без НДС						
текущие расходы						
балансовая стоимость имущества						
норма амортизации						
амортизация						
остаточная стоимость						
-на начало года						
-на конец года						
налог на имущество						
погашение основного долга						
долг на начало года						
долг на конец года						
%-ты по кредиту						
налогооблагаемая прибыль						
налог на прибыль						
чистая прибыль						
выплаты собственникам						
ЧДП						
инвестиционная деятельность						
капиталовложения						
приток денежных поступлений (ЧДП)						
коэффициент дисконтирования						
дисконтированный ДП						

Таблица 3 – Сравнительный анализ вариантов финансирования проекта

проект	NPV	PI	IRR	Ток
20/80				
40/60				
60/40				
80/20				

Практическое задание 2. В ходе модернизации ремонтно-строительного цеха ТЭЦ устанавливается новое технологическое оборудование. Сформировать инвестиционные затраты. При выполнении задания использовать следующие исходные данные. Длительность проекта 2 года. На приобретение, транспортировку, монтаж, пуск и наладку оборудования необходимо 2 месяца. Эксплуатация оборудования начинается с 01.09.1-го года проекта.

Исходные данные по вариантам

Таблица 1 – Календарный план инвестиционной стадии проекта

№	Наименование этапа	Длительность (дней)	Дата начала	Стоимость этапа, руб.
1	Подготовка рабочего проекта и проектной документации	30	01.05.1-го года	30 000
2	Организация финансирования	45	01.05.1-го года	-
3	Заключение контрактов на поставку оборудования	15	01.06.1-го года	-
4	Изготовление оборудования	60	15.06.1-го года	-
6	Подготовка территории и СМР	30	15.06.1-го года	365 000
7	Приобретение и монтаж оборудования			
	Сортировочный комплекс	60	15.06.1-го года	таблица 2
	Транспортеры	60	15.06.1-го года	таблица 2
	Погрузчики	30	15.06.1-го года	таблица 2
	Трехпильный станок	60	15.06.1-го года	таблица 2
	Двухленточный станок	60	15.06.1-го года	таблица 2
	Станок для торцовки пакетов	60	15.06.1-го года	таблица 2
	Гидроманипулятор с челюстным захватом	30	15.06.1-го года	таблица 2
9	Поставка сырья	15	15.07.1-го года	650000
10	Наладка и изготовление опытной партии	15	15.08.1-го года	55 000
11	Начало производства		01.09.1-го года	-

Таблица 2 – Приобретаемое оборудование

Наименование статей капитальных затрат	вариант 2.1.		вариант 2.2.	
	Норма амортизации, %	Общая стоимость затрат, руб.	Норма амортизации, %	Общая стоимость затрат, руб.
Сортировочный комплекс	10	500 000	5	660 000
Транспортеры	20	250 000	15	210 000
Погрузчики	10	1 000 000	15	920 000
Трехпильный станок	10	350 000	15	370 000
Двухленточный станок	10	350 000	10	340 000
Станок для торцовки пакетов	10	300 000	8	290 000
Гидроманипулятор с челюстным захватом	12	600 000	8	550 000

Шкала и критерии оценивания

Критерий	Зачтено	Не зачтено
Правильное и своевременное решение практических заданий, нацеленных на оценку навыков обучающихся. В процессе выполнения задания, обучающийся демонстрирует способность применить полученные знания и умения при решении различного уровня сложности заданий.	Явно сформированные навыки, демонстрирующие правильное решение задачи количественной оценки ожидаемых результатов проекта.	Отсутствие сформированных навыков в предметной области, приводящее к неверному решению задач количественной оценки ожидаемых результатов проекта.

Оценочные материалы, нацеленные на проверку навыков обучающихся

Практическое задание 1. Анализируются три источника финансирования инвестиционного проекта.

1. Облигации. Предполагается, что компания выпустит 20 тыс. шт. облигаций номиналом 1000 руб., с купоном 10%, эмиссионные расходы при этом составят 2%. Рыночная цена облигаций на настоящий момент составляет 900 руб.
2. Привилегированные акции. Предполагается, что АО организует дополнительный выпуск 100 тыс. шт. привилегированных акций номиналом 100 руб. В настоящее время АО выплачивает по привилегированным акциям дивиденды 12%, а эмиссионные расходы составляют 5%. Текущая цена привилегированных акций 80 руб.
3. Обыкновенные акции. Предполагается, что АО произведет эмиссию новых акций номиналом 40 руб. в объеме 500 тыс. шт. и планирует получить в следующем году прибыль 10 руб. на 1 акцию, из которых 5 руб. будет выплачено в качестве дивидендов. Эмиссионные расходы составляют 6% текущей цены акций, которая равна 50 руб. Ожидаемый рост дивидендов 8% в год.

Необходимо:

1. Рассчитать стоимость каждого предполагаемого источника финансирования инвестиционного проекта.
2. Рассчитать средневзвешенную стоимость капитала инвестиционного проекта по номинальной и рыночной стоимости.

Таблица 1 - Оценка по номинальной стоимости:

Наименование источника	Номинал, руб.	Кол-во, тыс. шт.	Сумма финанс., млн. руб.	Уд. вес источника, W_j	Стоимость источника I_j	$W_j * I_j$
Облигации						
Привилегированные акции						
Обыкновенные акции						
-	-	-				

Таблица 2 - Оценка по рыночной стоимости:

Наименование источника	Рыночная цена, руб.	Сумма финанс., млн. руб.	Уд. вес источника, W_j	Стоимость источника I_j	$W_j * I_j$
Облигации					
Привилегированные акции					
Обыкновенные акции					
ИТОГО					

Вопрос. Стоит ли АО, ориентироваться на финансирование инвестиционного проекта за счет эмиссии долговых и долевого ценных бумаг, если стоимость банковского кредита в настоящее время оценивается на рынке в 18% годовых.

Практическое задание 2. Компания «АВС» рассматривает возможность выпуска двух новых изделий - X и Y. Оба продукта изготавливаются на одинаковом оборудовании и имеют схожий технологический процесс производства. Ниже в таблицах 1 и 2 приведены данные по характеристикам двух инвестиционных проектов.

Таблица 1 - Характеристики инвестиционного проекта по выпуску продукта «X»

Показатели	Диапазон изменений	Наиболее вероятное значение
Объем выпуска, Q	15 000 – 25 000	20 000
Цена за штуку, P	1 500 – 2 500	2 000
Переменные затраты, V	1 000 – 1 400	1 200
Постоянные затраты, F	2 500 000	2 500 000
Амортизация, A	линейная	линейная
Налог на прибыль, T	20-24%	20%
Норма дисконта, r	8%-15%	12%
Срок проекта, n	5	5
Остаточная стоимость, RV	7 000 – 12 000	7 200
Начальные инвестиции, IC	30 000 000	30 000 000

Таблица 2 - Характеристики инвестиционного проекта по выпуску продукта «Y»

Показатели	Диапазон изменений	Наиболее вероятное значение
Объем выпуска, Q	5 000 – 7 000	6 000
Цена за штуку, P	23 500 – 27 500	25 000
Переменные затраты, V	14 000 – 17 000	15 200
Постоянные затраты, F	20 000 000	20 000 000
Амортизация, A	линейная	линейная
Налог на прибыль, T	20-24%	20%
Норма дисконта, r	8%-15%	12%
Срок проекта, n	5	5
Остаточная стоимость, RV	7 000 – 12 000	7 200
Начальные инвестиции, IC	56 000 000	56 000 000

Задание 1. Проведите оценку риска инвестиционных проектов, используя анализ чувствительности, выберите проект для последующей реализации:

- Определите критерий NPV при наиболее вероятных значениях ключевых параметров двух проектов.
- Рассчитайте критические значения всех ключевых параметров проектов.
- Проведите анализ чувствительности NPV проектов по отношению к изменению ключевых факторов проекта.
- Сформулируйте общие выводы по рискованности проектов «X» и «Y». Определите, какие параметры оказывают наиболее сильное влияние на эффективность проектов.
- Выберите более предпочтительный проект.

Задание 2: Проведите оценку риска инвестиционного проекта, используя сценарный подход. Данные по проекту приведены в таблице 3. Остальные данные представлены в таблице 1 (для проекта «Х» (наиболее вероятные значения)).

Таблица 3 - Характеристики инвестиционного проекта

Показатели	Сценарий		
	Наихудший $P=0,23$	Наилучший $P=0,26$	Вероятный $P=0,51$
Объем выпуска, Q	15 000	25 000	20 000
Цена за штуку, P	1 900	2 500	2 200
Переменные затраты, V	1 400	1 000	1 200
Норма дисконта, r	15%	8%	12%
Срок проекта, n	3	5	4

- Определите критерии NPV, IRR, PP для каждого сценария.
- Рассчитайте ожидаемые значения критериев эффективности.
- Проведите анализ вероятностных распределений критерия NPV.

Шкала и критерии оценивания

Критерий	Зачтено	Не зачтено
Правильное и своевременное решение практических заданий, нацеленных на оценку навыков обучающихся. В процессе выполнения задания, обучающийся демонстрирует способность применить полученные знания и умения при решении различного уровня сложности заданий.	Явно сформированные навыки, демонстрирующие правильное решение задачи количественной оценки ожидаемых результатов проекта.	Отсутствие сформированных навыков в предметной области, приводящее к неверному решению задач количественной оценки ожидаемых результатов проекта.

3. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Процедура промежуточной аттестации предполагает *зачет*

Пример оценочного материала

Для обучающихся, набравших более 80% в процессе проведения текущего контроля успеваемости, проставляется «зачтено» автоматически. Для обучающихся, набравших менее 80% в процессе проведения текущего контроля успеваемости, предусматривается проведение процедуры промежуточной аттестации.

1. Инновационная идея всегда превращается в товар.
 - да
 - нет
2. Уровень инновационных рисков является основным фактором, для выбора инновационной идеи.
 - да
 - нет
3. Инновация отрицательно влияет на стоимость предприятия.
 - да
 - нет
4. Инновация не влияет на стоимость предприятия.
 - да
 - нет
5. Предприятие может использовать привлеченные средства для проведения инновационных исследований.
 - да
 - нет
6. Возможны инвестиции в инновационную деятельность.
 - да
 - нет
7. Инноватор – это субъект инновационной деятельности.
 - да
 - нет
8. Существуют нетрадиционные источники финансирования инновационной деятельности.
 - да
 - нет
9. Заемные средства - это накопленные капитализированные прибыли.
 - да
 - нет
10. Инновация положительно влияет на стоимость проекта.

- да
- нет

11. В инновационном бизнесе используются средства только сторонних специализированных венчурных инвесторов.

- да
- нет

12. Предприятие может иметь только собственные источники для проведения инновационных исследований.

- да
- нет

13. Существование риска в инновационном предпринимательстве обусловлено:

- А) фактором неопределенности, как неизбежным условием хозяйствования;
- Б) страхом перед неопределённостью;
- В) высокой вероятностью потерь в сфере инновационного предпринимательства.

14. Риск в инновационном предпринимательстве это:

- А) Вероятность потерь, возникающих при вложении предпринимательской фирмой средств в производство новых товаров и услуг, в разработку новой техники и технологий;
- Б) Вероятность потерь, возникающих при вложении предпринимательской фирмой средств в производство товаров и услуг;
- В) Вероятность потерь, возникающих в ходе реализации коммерческих сделок.

15. К рискам, возникающим в инновационном предпринимательстве, относятся:

- А) риски ошибочного выбора инновационного проекта;
- Б) риски необеспечения инновационного проекта достаточным уровнем финансирования; транспортные риски;
- В) риски усиления конкуренции;
- Г) подготовительные риски.

16. Как определяется понятие «инновация» в официальной терминологии?

- А) Инновация (нововведение) — конечный результат инновационной деятельности, получивший реализацию в виде нового или усовершенствованного продукта, реализуемого на рынке ...
- Б) Инновация (нововведение) — процесс получения ранее неизвестных данных или наблюдение ранее неизвестного явления природы ...
- В) Инновация (нововведение) — эффективное средство конкурентной борьбы ...

17. Продуктовая инновация – это:

- А) применение новых материалов, новых полуфабрикатов и комплектующих, получение принципиально новых продуктов;
- Б) новые методы организации производства (новые технологии);
- В) усовершенствование продукта.

18. Процессная инновация – это:

- А) применение новых материалов, новых полуфабрикатов и комплектующих, получение принципиально новых продуктов;
- Б) новые методы организации производства (новые технологии);
- В) модернизация технологии.

19. Источниками инноваций являются:
- А) Развитие науки и техники;
 - Б) Потребности производства;
 - В) Кредитные организации;
 - Г) Конкуренты.
20. Какие функции выполняет инновация?
- А) регулятивную;
 - Б) воспроизводственную;
 - В) координирующую;
 - Г) стимулирующую.
21. Какие элементы включает в себя инновационный процесс?
- А) инициация;
 - Б) маркетинг;
 - В) анализ;
 - Г) оценка и выбор;
 - Д) диффузия.
22. Источниками инновационных идей могут выступать:
- А) потребители;
 - Б) конкуренты;
 - В) товары заменители.
23. Какие типы инновационных стратегий существуют?
- А) имитационная;
 - Б) демонстрационная;
 - В) оборонительная.
24. Каковы основные факторы конкурентоспособности продукта?
- А) соответствием качества продукта сложившимся стандартам;
 - Б) низкая цена;
 - В) высокая цена.
25. Что такое инновационный потенциал?
- А) объём и источники финансовых ресурсов;
 - Б) степень готовности выполнить задачи, обеспечивающие достижение поставленной инновационной цели;
 - В) доступ к стратегическому сырью.
26. Какой из перечисленных конкурентных преимуществ являются наиболее значимыми для инновационной фирмы?
- А) технический уровень продукции
 - Б) доступное сырьё
 - В) масштабы производства
 - Г) репутацию фирмы
 - Д) связи с клиентами
27. Фронитирование рынка – это:
- А) операция по разделению рынка на сегменты
 - Б) операция по захвату рынка другого хозяйствующего субъекта
 - В) операция по сокращению рынка

28. Бенч-маркинг – это:

- А) инжиниринг
- Б) сравнение с конкурентом
- В) реинжиниринг

29. Если вы решили взять кредит, на что в первую очередь следует обратить внимание?

- А) На полную стоимость кредита
- Б) На условия возврата кредита досрочно
- В) Все варианты верны

30. Вы положили 100 000 рублей на банковский вклад на 2 года под 10 годовых. По условиям договора капитализация процентов отсутствует. Как вы думаете, сколько денег принесет вклад за второй год: больше, чем в первый год, столько же или меньше?

- А) Больше
- Б) Столько же
- В) Меньше

31. Выберите подходящее на ваш взгляд описание такого инструмента защиты как страхование.

- А) Если заработок непостоянный.
- Б) Это для богатых, а у меня нечего страховать
- В) Это «финансовый зонтик», который поможет в непредвиденных ситуациях потеря работы, порча имущества, проблемы со здоровьем и т.д.

32. Представьте, что через пару лет цены на ваши любимые товары вырастут в несколько раз. Станете ли вы закупаться впрок?

- А) Нет. Я куплю столько, сколько мне требуется в настоящий момент. Ни больше, ни меньше
- Б) Да, я закуплюсь как следует. Так мне получится сэкономить приличную сумму денег
- В) Нет, я, наоборот, буду покупать еще меньше. Это позволит мне сэкономить приличную сумму денег

33. Какой вариант действий позволит уменьшить риск потери денег при инвестировании?

- А) Вложить в инвестиционный продукт
- Б) В несколько
- В) Риск одинаковый.

Шкала и критерии оценивания

Процедура тестирования реализуется путём раздачи аспирантам различных вариантов тестовых заданий, содержащих 10 вопросов. На прохождение теста аспиранту даётся 15 минут. Критерием зачёта по тесту являются правильные ответы на 60% вопросов – 6 и более правильных ответов.

от 0 до 5 правильных ответов – не зачет.

от 6 до 10 правильных ответов – зачет.



САМАРСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
SAMARA UNIVERSITY

ФОНДОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
ИСТОРИЯ И ФИЛОСОФИЯ НАУКИ

Код плана	<u>050903.70-2023-О-ПП-3г00м-00</u>
Основная образовательная программа высшего образования по направлению подготовки (специальности)	<u>5.9.3. Теория литературы</u>
Профиль (программа)	
Квалификация (степень)	<u><Без квалификации></u>
Блок, в рамках которого происходит освоение модуля (дисциплины)	<u>2</u>
Шифр дисциплины (модуля)	<u>2.1.01</u>
Институт (факультет)	<u>Отдел аспирантуры и докторантуры</u>
Кафедра	<u>философии</u>
Форма обучения	<u>очная</u>
Курс, семестр	<u>1 курс, 1, 2 семестры</u>
Форма промежуточной аттестации	<u>зачет, реферат, экзамен</u>

Самара, 2023

1. ПЕРЕЧЕНЬ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

В результате освоения дисциплины аспирант должен:

Знать:

методы критического анализа и оценки современных научных достижений, а также методы генерирования новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях; методы научно-исследовательской деятельности, основные концепции современной философии науки, основные стадии эволюции науки, функции и основания научной картины мира.

Уметь:

при решении исследовательских и практических задач генерировать новые идеи, поддающиеся операционализации исходя из наличных ресурсов и ограничений, использовать положения и категории философии науки для анализа и оценивания различных фактов и явлений.

Владеть:

навыками анализа методологических проблем, возникающих при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях, навыками анализа основных мировоззренческих и методологических проблем, в т.ч. междисциплинарного характера, возникающих в науке на современном этапе ее развития.

2. ТИПОВЫЕ КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ ИЛИ ИНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ

Оценочные материалы, нацеленные на проверку знаний обучающихся

Примерные вопросы теста

1. Соотнесите определения с их авторами. Философия – это...

- ☐ «Рефлексивная метамировоззренческая теория»
- ☐ «Ничейная земля между наукой и теологией»
- ☐ «Знание обо всём»
- ☐ «Предельное вопрошание»

Х. Вольф, Б. Рассел, С.А. Лишаев, В.П. Горан

2. Отметьте вопросы, на которые отвечает онтология

- ☐ Что есть сущее как сущее?
- ☐ Каков мир на самом деле?
- ☐ Что есть?
- ☐ Каковы определения познания?

3. Выберите продолжение определения и назовите автора «Существовать – значит...»

- ☐ Быть удивлённым
- ☐ Быть воспринимаемым
- ☐ Страдать
- ☐ Принимать решения

4. Выберите корректные продолжения определения, назовите их авторов. Метафизика – это...

- ☐ Выражение чувства жизни
- ☐ Область знания, в которой нельзя прибегнуть к эксперименту
- ☐ Непроверяемые реальной наукой следствия из принятого набора аксиом
- ☐ Знание о первых основаниях человеческого познания

5. Сформулируйте вопросы, на которые отвечает теория познания

6. Выберите корректные продолжения определения «Знание – это...» и назовите авторов

- ☐ Обоснованное истинное полагание
- ☐ Субъективно и объективно достаточное полагание суждения истинным

- ☐ Истинное мнение с объяснением
 - ☐ Чувственное восприятие
7. Найдите корректные определения истины для корреспондентской теории. Назовите авторов определений
- ☐ Соответствие вещи и интеллекта
 - ☐ Исполнение переменной
 - ☐ Отсутствие противоречий, согласованность с аксиомами
 - ☐ Полезность
8. Найдите корректные определения истины для когерентной теории. Назовите авторов определений
- ☐ Соответствие вещи и интеллекта
 - ☐ Исполнение переменной
 - ☐ Отсутствие противоречий, согласованность с аксиомами
 - ☐ Полезность
9. Найдите корректное продолжение определения и назовите авторов. Наука – это...
- ☐ Сила
 - ☐ Соединение чувственного восприятия и логического анализа языка
 - ☐ Наблюдение
 - ☐ Выигранные гранты
10. Раскройте содержание научных методов, назовите их авторов
- ☐ Индукция
 - ☐ Дедукция
 - ☐ Абдукция

Критерии оценки для теста

Критерием зачёта по тесту являются правильные ответы на 2/3 вопросов.

Оценочные материалы, нацеленные на проверку умений обучающихся

Список первоисточников для конспектирования

Семинарские занятия построены в виде работы с первоисточниками.

Список источников может быть изменен преподавателем по согласованию с заведующим кафедрой философии и научными руководителями профильных направлений подготовки.

1) Понятие научного знания

1. Знание и познание в философии и науке. Рассел Б. Проблемы философии // Джеймс, У. Введение в философию / У. Джеймс. Проблемы философии / Б. Рассел: [Пер. с англ.]. - М.: Республика, 2000. - 314, [1] с. (целиком, 2 семинара)
2. Наука и философия. Аналитическая философия. Под ред. Лебедева М.В., Черняка А.З. - М.: РУДН, 2004 - 740 с. (Главы 3, 9)
3. Наука и техника. Дессауэр, Фридрих. Спор о технике: монография / перевод с нем. А.Ю. Нестерова. – Самара: Издательство Самарской гуманитарной академии, 2017. – 266 с. Глава 2.
4. Наука и творчество. Энгельмейер, П.К. Теория творчества. - М.: Лань, 2010. (целиком)

2) История развития науки как формы знания

1. Индукция, дедукция и «диалог с природой» в научном познании. Декарт, Р. Рассуждение о методе [Текст] / Рене Декарт; [перевод М. Позднева и др.]. - Санкт Петербург: Азбука, сор. 2017. - 315, [1] с., Бэкон, Ф. Новая Атлантида [Текст] : [16+] / Фрэнсис Бэкон, Савиньен Сирано де Бержерак, Дени Верас. - Москва : Алгоритм, 2014. - 317, [2] с.
2. Эмпиризм, рационализм и критическая философия. Юм, Д. Исследование о человеческом познании // Сочинения в 2 т. Т. 2/Пер. с англ. С. И. Церетели и др.; Примеч.

- И.С. Нарского.— 2-е изд., дополн. и испр.— М.: Мысль, 1996.—799, [1]с. (фрагменты), Кант, И. Критика чистого разума / Иммануил Кант. - Санкт-Петербург : Наука, 2008. - LVI, 606 с. (фрагменты)
3. Проблема развития. Понятие «нового» и эволюция. Гегель Г.В.Ф. Энциклопедия философских наук: Наука логики. - М., 1974. - Т. I. - 452 с. (фрагменты), Дарвин, Ч. О происхождении видов. - М.: Эксмо, 2000. - 488 с. Глава XV.
4. Логический аппарат Аристотеля на рубеже XIX-XX вв. Гуссерль, Э. Логические исследования [Текст] / Эдмунд Гуссерль; пер. с нем. В. И. Молчанова. - Москва: Акад. проект, 2011-. - 22 см. - (Философские технологии: ФТ). Т. 1: Прологомены к чистой логике / пер. с нем. Э. А. Бернштейн; под ред. С. Л. Франка; новая ред. Р. А. Громова. - 2011. - 253 с. (фрагменты)/ Фреге Г. О смысле и значении, Функция и понятие // Фреге, Г. Логика и логическая семантика. Сборник трудов / пер. с нем. Б. В. Бирюкова под ред. З. А. Кузичевой: учебное пособие для студентов вузов. - М.: Аспект Пресс, 2000. - 512 с. / Пирс, Ч.С. Как сделать наши мысли ясными // Пирс, Ч.С. Избранные философские произведения. Пер. с англ. / Перевод К. Голубович, К. Чухрукидзе, Т. Дмитриева. М: Логос, 2000. - 448с. - С. 266-296.
5. Лингвистический поворот и программа логического позитивизма. Шлик М. Поворот в философии// Аналитическая философия. Избранные тексты. М., 1993, с. 28–33 / Г. Ган, Р. Карнап, О. Нейрат. Венский кружок – научное миропонимание // Логос. – 2005. – № 2 (47). – С. 13-26. URL: <http://www.ruthenia.ru/logos/number/47/02.pdf>
6. Задача «преодоления метафизики». Логический позитивизм и неокантианство. Карнап, Р. Преодоление метафизики логическим анализом языка // «Вестник МГУ», сер. 7 «Философия», № 6, 1993, с. 11–26. / Крафт, В. Венский кружок. Возникновение неопозитивизма. М.: Идея-Пресс, 2003. (фрагменты)/ Лапшин И.И. Опровержение солипсизма// Философские науки. – 1992. - № 3. – С. 18 – 45.
7. Онтологический плюрализм. «Эволюция теорий». Поппер К.Р. Объективное знание. Эволюционный подход. М., 2002. (фрагменты)
8. Формы описания и объяснения процессов развития в научном познании. Кун, Т. Структура научных революций [Текст] / Томас Кун; [пер. с англ. И. Налётова]. - Москва: АСТ, сор. 2015. - 317, [1] с. // Лакатос И. Фальсификация и методология научно исследовательских программ / Избранные произведения по философии и методологии науки: доказательства и опровержения (как доказываются теоремы). История науки и ее рациональные реконструкции. Фальсификация и методология научно-исследовательских программ / Имре Лакатос ; [пер. с англ. И. Н. Веселовского, А. Л. Никифорова, В. Н. Поруса ; сост. общ. ред. и вступ. ст. В. Н. Поруса]. - Москва: Акад. Проект, 2008. - 475 с.

Шкала и критерии оценивания

Критерий	Зачтено	Не зачтено
Правильное и своевременное решение практических заданий, нацеленных на оценку умений обучающихся. В процессе выполнения задания, обучающийся демонстрирует умение применить полученные знания в предметной области. - наличие/отсутствие конспекта; - способность формулировать вопросы и выстраивать грамотные и логически корректные ответы на основании	Сформированное умение по использованию теоретических основ в предметной области.	Отсутствие сформированных умений по использованию теоретических основ в предметной области.

прочитанных текстов; - аргументированность, ясность изложения; - риторические и стилистические приемы, применяемые аспирантом для экспликации аргумента и его истории.		
--	--	--

Оценочные материалы, нацеленные на проверку навыков обучающихся

Требования к оформлению реферата

Технические требования, предъявляемые к оформлению реферата, составлены с учетом СТО 02068410-004-2018 «Общие требования к учебным текстовым документам» и ГОСТ Р 7.0.5.

1. Общий объем реферата – 25-35 страниц машинописного текста, в формате WORD, на бумаге формата А4.
2. Поля: слева – 30 мм; справа – 15 мм; сверху – 20 мм; снизу – 20 мм; шрифт Times New Roman, размер шрифта – 12 pt; межстрочный интервал – полуторный.
3. Список источников, использованных при подготовке реферата, составляется в алфавитном порядке фамилий авторов работ с указанием всех выходных данных. Ссылки и список литературы оформляется в соответствии с ГОСТ Р 7.0.5.
Количество использованных при написании реферата работ должно быть не менее 22-25. Список не должен включать учебники и учебно-методическую литературу.
Цитирование из актуальных работ из баз данных приветствуются.
4. Цитаты из авторских работ, ссылки на эти работы указываются порядковым номером библиографического описания в списке использованных источников. Порядковый номер ссылки указывается в квадратных скобках. Ссылка на фрагмент книги или статьи пишется с указанием страниц [10, с. 96] или [10, с.96-98] по ГОСТ Р 7.0.5.
5. Развернутый план реферата включает в себя следующие части: введение, основную часть, заключение, список литературы.
Во введении обосновывается актуальность темы, определяется уровень ее разработанности (со ссылками на источники), цели и задачи реферативного исследования. Основная часть строится из нескольких глав (в зависимости от видения проблемы и ее структуры автором) с разбивкой на параграфы.
В заключении кратко подводятся результаты.
Реферат пишется аспирантом по теме, согласовываемой с научным руководителем и утверждаемой заведующим кафедрой философии.
Реферат состоит из трёх частей: 1) постановка и разъяснение фундаментальной философской проблемы, разработке которой посвящена та отрасль науки, в которой диссертант выполняет исследование; 2) история конкретной научной дисциплины, отвечающая на вопрос, каким образом и в рамках каких методов фундаментальная философская проблема становится перечнем научных задач; 3) разъяснение той роли, которую призвано сыграть исследование диссертанта в его конкретной научной дисциплине и в контексте философии, объяснение философского, общенаучного и узкодисциплинарного характера используемых в исследовании методов, способов перехода от объекта к предмету.

Порядок подготовки и сдачи реферата:

1. Тема реферата согласуется с научным руководителем и утверждается заведующим кафедрой философии не позднее 30 декабря.
2. Готовый реферат высылается на адрес phil@ssau.ru для проверки в системе «Антиплагиат» не позднее 1 мая.
3. Прошедший проверку реферат сдаётся в распечатанном виде на кафедру философии не позднее 15 мая.
4. Оценки за рефераты (зачеты) выставляются не позднее 1 июня.

Критерии оценки реферата

Основные критерии оценки реферата:

- наличие связи с собственными научными интересами,
- умение выделить в последних философские аспекты или обосновать необходимость и характер философского осмысления частной проблемы,
- самостоятельность мышления,
- уровень философской культуры,
- отсутствие плагиата,
- правильность оформления.

Оценка «зачтено» выставляется при отсутствии плагиата и правильности оформления и при удовлетворении не менее 2 критериям;

«не зачтено» – при наличии плагиата или неверном оформлении или при соответствии менее чем 2 критериям.

Шкала и критерии оценивания

Критерий	Зачтено	Не зачтено
Правильное и своевременное решение практических заданий, нацеленных на оценку навыков обучающихся. В процессе выполнения задания, обучающийся демонстрирует способность применить полученные знания и умения при решении различного уровня заданий.	Явно сформированные навыки, демонстрирующие правильные решения задач различного уровня сложности.	Отсутствие сформированных навыков предметной области, приводящее к неверному решению задач различного уровня сложности.

3. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Процедура промежуточной аттестации предполагает кандидатский экзамен по Истории и философии науки. Экзаменационный билет состоит из 3 вопросов, по одному из тематического блока программы кандидатского экзамена. Ответ на каждый вопрос оценивается отдельно. Допуск к экзамену осуществляется при условии положительной рецензии на реферат. Реферат пишется аспирантом по теме, согласовываемой с научным руководителем и утверждаемой заведующим кафедрой философии. Реферат состоит из трёх частей: 1) постановка и разъяснение фундаментальной философской проблемы, разработке которой посвящена та отрасль науки, в которой диссертант выполняет исследование; 2) история конкретной научной дисциплины, отвечающая на вопрос, каким образом и в рамках каких методов фундаментальная философская проблема становится перечнем научных задач; 3) разъяснение той роли, которую призвано сыграть исследование диссертанта в его конкретной научной дисциплине и в контексте философии, объяснение философского, общенаучного и узкодисциплинарного характера используемых в исследовании методов, способов перехода от объекта к предмету.

Перечень вопросов к кандидатскому экзамену

По тематическому блоку «Понятие научного знания»

1. Философия и наука. История определений
2. Предмет философии науки
3. Методы научного познания
5. Методы эмпирического познания
6. Методы теоретического познания
7. История определений существования. Трансформации онтологии
8. История определений познания. Научное познание

9. Реализм в научном познании
 10. Трансцендентализм в научном познании
 11. Эксперимент в научном познании
 12. История определений понятия рациональности. Научная рациональность
 13. Истина в научном познании. История понятия истины
 14. Корреспондентская теория истины в научном познании
 15. Когерентная теория истины в научном познании
 16. Прагматистские способы определения истины и их роль в научном познании
 17. Типы теорий понимания. Базовые определения понимания
 18. Определения знания. Научное знание
 19. Роль отрицания в научном познании. Диалектика, теория эволюции и общая теория систем
 20. Способы определения понятия деятельности
 21. Техника и наука. Определения техники. Вопрос об изобретении
 22. Понятие природы в научном познании. Искусственная и естественная природа
 23. Роль ценностей в научном познании. Научные ценности
- По тематическому блоку «История развития науки как формы знания»***
1. Картина мира и понятие мира в эпоху Античности
 2. Картина мира и понятие мира в эпоху Средневековья. Значение христианства
 3. Индуктивные и дедуктивные методы познания в Новое время
 4. Рождение экспериментального метода познания в Новое время. Диалог с природой.
 5. Трансцендентализм в немецкой классической философии, его роль в научном познании
 6. Мистический рационализм в немецкой классической философии, его роль в научном познании
 7. Позитивизм О. Конта и Г. Спенсера
 8. Теория эволюции Ч. Дарвина
 9. Неокантианская картина мира на рубеже XIX – XX вв. Г. Коген.
 10. Вторая волна позитивизма. Вопрос о мысленном эксперименте у Э. Маха
 11. Психологизм и антипсихологизм. Система Д.С. Милля и логические исследования Э. Гуссерля
 12. Проекты разделения наук на рубеже XIX – XX вв. Деление наук по предмету и по методу.
 13. Лингвистический поворот. Вопрос о значении.
 14. Прагматизм и его роль в формировании концепций научного познания. Абдуктивное умозаключение
 15. Философия техники первой половины XX в. Основные определения техники
 16. Основные научные идеи русского космизма. Задача одушевления материи
 17. Третья волна позитивизма. Научное миропонимание Венского кружка
 18. Проект физикалистской единой науки. Задача верификации научных суждений
 19. Концепции семиотики. Семиозис и его измерения
 20. Концепции научного познания в неокантианстве XX в. Наука и техника как изобретение духа
 21. Критика верификации К.Р. Поппером, задача фальсификации научных суждений
 22. Плюрализм К.Р. Поппера и его значение для научного познания
 23. Концепции развития научных теорий. Научные революции
 24. Институциональные формы существования науки. Наука в современном социуме
 25. Программный и проектный подходы к управлению наукой
 26. Научные мегапроекты XX в. Вопрос о социальной ответственности учёного

27. Меж- и трансдисциплинарность актуального научного знания. НБИКС-конвергенция, трансгуманистический вызов

28. Дискуссии о «конце науки» на рубеже XX-XXI вв.

29. Дискуссии о технике на рубеже XX-XXI вв. Вопрос об искусственном и естественном. Вторая и третья природа

30. Феномен «лженауки». Квазиистория, квазисинергетика, квазифилософия

По тематическому блоку «Философские проблемы естественнонаучного / инженерно-математического / гуманитарного познания»

«Философские проблемы естественнонаучного познания»

1. Философские проблемы физики. Картина мира И. Ньютона в механике XIX в.

2. Философские проблемы физики. Необратимость времени

3. Философские проблемы физики. Картина мира СТО А. Эйнштейна

4. Философские проблемы физики. Квантовая механика и её интерпретации

5. Философские проблемы астрономии

6. Микромир и макромир. Поиски общей модели описания. Место неопределённости в физическом описании

7. Философские проблемы химии. Материя и вещество

8. Философские проблемы химии. Эволюция концептуальных систем химии

9. Тенденция физикализации химии: этапы и границы

10. Философские проблемы биологии. Задача классификации в науках о жизни.

Ламаркизм

11. Философские проблемы биологии. Теория эволюции

12. Философские проблемы биологии. История определений понятия жизни

13. Этические проблемы в современной биологии. Искусственные биологические объекты и системы

14. Философские проблемы конвергентных технологий. Природоподобные технологии

15. Прогностические модели естественнонаучного знания. Физика будущего

16. Прогностические модели естественнонаучного знания. Биология будущего

17. Прогностические модели естественнонаучного знания. Химия будущего

18. Проблемы экологии. Философское значение докладов Римского клуба 1968-

2018. Экологическое мышление в контексте социальной географии

«Философские проблемы инженерно-математического познания»

1. Природа математического знания. Онтологический статус математики

2. Определения числа в истории математики

3. Логика и математика. Формализм, финитизм и интуиционизм в философии математики

4. Роль парадоксов в математическом познании

5. Структурализм и натурализм в философии математики

6. Математизация научного познания

7. Математизация технической деятельности

8. Математизация теории управления. Кибернетика

9. История понятия информации. Философские проблемы теории информации

10. Теории технической деятельности. Естественное и искусственное

11. Вопрос о природе в философии техники. Первая, вторая и третья природа

12. Изобретение и открытие в философии техники

13. Платонизм и конструктивизм в философии техники

14. Инженер как субъект технической деятельности. Инженерное мировоззрение и инженерное мышление. Техника и культура

15. Соотношение науки и техники. Технизация науки

16. Научный и инженерный прогноз. Футурология и её основные представители

«Философские проблемы гуманитарного познания»

1. Основные проблемы философии культуры. Понятие культуры на фоне природы
2. Основные проблемы философии истории. Понятие истории
3. Основные проблемы философии сознания. Понятие сознания и экспериментальная психология
4. Основные проблемы философии языка в аналитической философии
5. Основные проблемы философии языка в феноменологии
6. Основные проблемы философии творчества. Произведение и изобретение
7. Основные проблемы философии права
8. Социальная философия. Развитие научного знания о человеке и обществе. Концепции общества и человека в античной философии, философии нового и новейшего времени
9. Социальная философия. Становления обществознания как самостоятельной области научного знания. Дисциплинарная структура современного социально-гуманитарного знания.
10. Социальные и гуманитарные науки. Основные исследовательские программы в изучении социальной реальности
11. Специфика мира человека как объекта социально-гуманитарного знания
12. Специфика социального пространства и времени
13. Проблема порядка (законосообразности) социокультурного мира
14. Структура знания о социокультурном мире
15. Субъект и объект познания в социально-гуманитарных науках
16. Методы социального познания. Объяснение, понимание и критический метод
17. Количественные методы в социально-гуманитарном познании

Шкала и критерии оценивания

Шкала	Критерии оценивания
«Отлично»	аспирант глубоко и прочно усвоил весь программный материал, исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно его излагает, тесно увязывает теорию с практикой; показывает знания материалов, правильно обосновывает принятые решения; обнаруживает умение самостоятельно обобщать и излагать материал не допуская ошибок.
«Хорошо»	аспирант твердо знает программный материал, грамотно и по существу излагает его, не допускает существенных неточностей в ответе на вопрос, может правильно применять теоретические положения.
«Удовлетворительно»	аспирант усвоил только основной материал, но не знает отдельных деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушает последовательность в изложении программного материала
«Неудовлетворительно»	аспирант не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки при ответе.



САМАРСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
SAMARA UNIVERSITY

ФОНДОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
КУЛЬТУРА ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ ВУЗА

Код плана	<u>050903.70-2023-О-ПП-3г00м-00</u>
Основная образовательная программа высшего образования по направлению подготовки (специальности)	<u>5.9.3. Теория литературы</u>
Профиль (программа)	
Квалификация (степень)	<u><Без квалификации></u>
Блок, в рамках которого происходит освоение модуля (дисциплины)	<u>2</u>
Шифр дисциплины (модуля)	<u>2.1.5.01</u>
Институт (факультет)	<u>Отдел аспирантуры и докторантуры</u>
Кафедра	<u>социальных систем и права</u>
Форма обучения	<u>очная</u>
Курс, семестр	<u>2 курс, 3 семестр</u>
Форма промежуточной аттестации	<u>зачет</u>

Самара, 2023

1. ПЕРЕЧЕНЬ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

В результате освоения дисциплины аспирант должен:

знать: нормативно-правовые основы преподавательской деятельности в системе высшего образования; содержание процесса целеполагания профессионального и личностного развития, его особенности и способы реализации при решении профессиональных задач, исходя из этапов карьерного роста и требований рынка труда; основы педагогики и психологии преподавания в высшей школе;

уметь: осуществлять отбор и использовать оптимальные методы преподавания; формулировать цели личностного и профессионального развития и условия их достижения, исходя из тенденций развития области профессиональной деятельности, этапов профессионального роста, индивидуально-личностных особенностей; осуществлять личностный выбор в различных профессиональных и морально-ценностных ситуациях, оценивать последствия принятого решения и нести за него ответственность перед собой и обществом; использовать знание психологии и педагогики высшей школы при решении образовательных и профессиональных задач в области вещественного, комплексного и функционального анализа;

владеть: технологией проектирования образовательного процесса на уровне высшего образования; приемами и технологиями целеполагания, целереализации и оценки результатов деятельности по решению профессиональных задач; способами выявления и оценки индивидуально-личностных, профессионально-значимых качеств и путями достижения более высокого уровня их развития; приемами и технологиями решения образовательных и профессиональных задач в области вещественного, комплексного и функционального анализа.

2. ТИПОВЫЕ КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ ИЛИ ИНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ

Оценочные материалы, нацеленные на проверку знаний обучающихся

Тест

Тест как оценочное средство позволяет качественно оценить структуру и эффективно измерить уровень знаний обучающихся. В отличие от других форм контроля содержание теста подвергается четкому планированию, форма заданий максимально стандартизирована (по форме предъявления и по форме записи ответов), процедура оценивания и подсчет результатов экономичны по времени.

Тест 1

1. Деятельность – это...

- А. самоизменение, в результате которого происходят изменения в самом субъекте
- Б. приложение усилий и направленных на преобразование окружающего мира для удовлетворения тех или иных потребностей личности или общества, в том числе производство тех или иных товаров или оказание услуг.
- В. форма бытия и способ существования и развития человека, всесторонний процесс преобразования им природной и социальной реальности
- Г. Социально-значимая активность, выполнение которой требует специальных знаний, умений и навыков, а также профессионально обусловленных качеств личности
- Д. ограниченная (вследствие разделения труда) область приложения физических и духовных сил человека, дающая ему возможность существования и развития.

2. Условия, необходимые для эффективного выполнения деятельности:

- А.Субъективные
- Б.Психологические
- В.Материальные

- Г.Объективные
- Д.Физические
- Е.Ресурсные
- Ж.Информационные

3. Характеристики деятельности

- А. предметность
- Б. объективность
- В. индивидуальность
- Г. информационность
- Д. социальность
- Е. сознательность

4. Функции деятельности

- А.информационная
- Б.координационная
- В.стимулирующая
- Г.ориентирующая
- Д.целеполагающая
- Е. мотивационно-побудительная
- Ж.регулирующая
- З. контролирующая

5. Что такое профессиональная деятельность?

- А. самоизменение, в результате которого происходят изменения в самом субъекте
- Б. приложение усилий и направленных на преобразование окружающего мира для удовлетворения тех или иных потребностей личности или общества, в том числе производство тех или иных товаров или оказание услуг.
- В. форма бытия и способ существования и развития человека, всесторонний процесс преобразования им природной и социальной реальности
- Г. Социально-значимая активность, выполнение которой требует специальных знаний, умений и навыков, а также профессионально обусловленных качеств личности
- Д. ограниченная (вследствие разделения труда) область приложения физических и духовных сил человека, дающая ему возможность существования и развития.

6. Признаки, лежащие в основе классификации профессий по Е.А.Климову.

- А. предмет труда
- Б.цель труда
- В. мотив труда
- Г.специфика труда
- Д.орудия труда
- Е. условия труда

7. Что такое профессиональная готовность?

- А. побуждение к деятельности, связанное с удовлетворением потребности; осознаваемая причина, которой обусловлен выбор действий и поступков
- Б. интегративный показатель состояния человека, отражающий его возможности выполнять определенные биосоциальные функции
- В. сформированность комплекса знаний, навыков, умений, психологических особенностей, профессиональных позиций, акмеологических инвариантов.
- Г. целенаправленное моделирование и осуществление учебного процесса, участие в котором актуализирует определенные психологические качества личности, обеспечивает опосредованную передачу социального опыта, воспроизводящего соответствующие алгоритмы действий и поведения в профессиональной среде

8. Объективные характеристики труда.

- А. Задачи
- Б. Акмеологические инварианты.
- В. Умения
- Г. Навыки
- Д. Функции
- Е. Профессиональные позиции.

Ж. Результаты

З. Знания

И. Индивидуальные особенности.

К. Профессиональная направленность.

9. Деятельностно-ролевые характеристики труда

А. Задачи

Б. Акмеологические. инварианты.

В. Умения

Г. Навыки

Д. Функции

Е. Профессиональные позиции.

Ж. Результаты

З. Знания

И. Индивидуальные особенности.

К. Профессиональная направленность.

10. Субъектно-деятельностные характеристики труда

А. Задачи

Б. Акмеологические. инварианты.

В. Умения

Г. Навыки

Д. Функции

Е. Профессиональные позиции.

Ж. Результаты

З. Знания

И. Индивидуальные особенности.

К. Профессиональная направленность.

11. Профессиограмма – это

А. сформированность комплекса знаний, навыков, умений, психологических особенностей, профессиональных позиций, акмеологических инвариантов.

Б. особый вид профессиональной деятельности, направленный на передачу от старших поколений младшим накопленного человечеством культуры и опыта, создание условий для их личностного развития и подготовку к выполнению социальных работ в обществе

В. документ, определяющий содержание и качество образования;

Г. документ, в котором дана полная квалификационная характеристика профессионала с позиции требований, предъявляемых к его знаниям, умениям, навыкам, к его личности, способностям, психофизиологическим возможностям и уровню подготовки.

Д. совокупность обязательных требований к образованию определенного уровня и (или) к профессии, специальности и направлению подготовки, утвержденных федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования

12. Педагогическая деятельность – это

А. особый вид деятельности, направленный на передачу от старших поколений младшим накопленного человечеством культуры и опыта, создание условий для их личностного развития и подготовку к выполнению социальных работ в обществе

Б. это такой вид деятельности, который направлен на организацию воспитательной среды и управление разнообразными видами деятельности воспитанников с целью решения задач гармоничного развития личности.

В. сформированность комплекса знаний, навыков, умений, психологических особенностей, профессиональных позиций, акмеологических инвариантов.

Г. целенаправленное моделирование и осуществление учебного процесса, участие в котором актуализирует определенные психологические качества личности, обеспечивает опосредованную передачу социального опыта, воспроизводящего соответствующие алгоритмы действий и поведения в профессиональной среде

Д. это такой вид педагогической деятельности, который направлен на управление преимущественно познавательной деятельностью школьников.

13. Специфика педагогического труда

- А.Специфика цели
- Б.Специфика объекта
- В.Специфика условий
- Г.Специфика взаимодействий
- Д.Специфика субъекта

14. Функции конструктивного компонента педагогической деятельности

- А.Содержательная
- Б.Оперативная
- В. Развивающая
- Г. Коммуникативно-операциональная
- Д.Аналитическая
- Е. Проективная
- Ж.Собственно коммуникативная
- З.Материальная
- И.Прогностическая
- К.Ориентационная

Функции организационного компонента педагогической деятельности

- А.Содержательная
- Б.Оперативная
- В.Информационная
- Г. Перцептивная
- Д. Развивающая
- Е.Аналитическая
- Ж.Собственно коммуникативная
- З.Материальная
- И.Прогностическая
- К.Ориентационная

15. Функции коммуникативного компонента педагогической деятельности

- А.Содержательная
- Б.Оперативная
- В.Информационная
- Г. Перцептивная
- Д. Развивающая
- Е. Коммуникативно-операциональная
- Ж.Аналитическая
- З. Проективная
- И.Собственно коммуникативная
- К.Материальная

16. Функции исследовательского компонента педагогической деятельности

- А.Содержательная
- Б.Информационная
- В. Перцептивная
- Г. Развивающая
- Д. Коммуникативно-операциональная
- Е.Аналитическая
- Ж. Проективная
- З.Собственно коммуникативная
- И.Прогностическая
- К.Ориентационная

17. Компоненты педагогической деятельности

- А.Содержательный
- Б. Конструктивный
- В.Информационный
- Г. Перцептивный
- Д. Контрольно-оценочный
- Е. Исследовательский
- Ж. Проективный

- З. Коммуникативный
- И. Материальный
- К Организационный

18. Воспитательная деятельность – это

- А. особый вид деятельности, направленный на передачу от старших поколений младшим накопленных человечеством культуры и опыта, создание условий для их личностного развития и подготовку к выполнению социальных работ в обществе
- Б. это такой вид деятельности, который направлен на организацию воспитательной среды и управление разнообразными видами деятельности воспитанников с целью решения задач гармоничного развития личности.
- В. сформированность комплекса знаний, навыков, умений, психологических особенностей, профессиональных позиций, акмеологических инвариантов.
- Г. целенаправленное моделирование и осуществление учебного процесса, участие в котором актуализирует определенные психологические качества личности, обеспечивает опосредованную передачу социального опыта, воспроизводящего соответствующие алгоритмы действий и поведения в профессиональной среде
- Д. это такой вид педагогической деятельности, который направлен на управление преимущественно познавательной деятельностью школьников.

19. Образовательная деятельность – это

- А. особый вид деятельности, направленный на передачу от старших поколений младшим накопленных человечеством культуры и опыта, создание условий для их личностного развития и подготовку к выполнению социальных работ в обществе
- Б. это такой вид деятельности, который направлен на организацию воспитательной среды и управление разнообразными видами деятельности воспитанников с целью решения задач гармоничного развития личности.
- В. сформированность комплекса знаний, навыков, умений, психологических особенностей, профессиональных позиций, акмеологических инвариантов.
- Г. целенаправленное моделирование и осуществление учебного процесса, участие в котором актуализирует определенные психологические качества личности, обеспечивает опосредованную передачу социального опыта, воспроизводящего соответствующие алгоритмы действий и поведения в профессиональной среде
- Д. это такой вид педагогической деятельности, который направлен на управление преимущественно познавательной деятельностью школьников.

20. Пути развития профессионализма

- А. Содержательное
- Б. Линейное
- В. Стабильное
- Г. Снижающееся
- Д. Спиральное
- Е. Исследовательское
- Ж. Платообразное
- З. Коммуникативное
- И. Кратковременное
- К Организационное

21. Мотив – это

- А. побуждение к деятельности, связанное с удовлетворением потребности; осознаваемая причина, которой обусловлен выбор действий и поступков
- Б. интегративный показатель состояния человека, отражающий его возможности выполнять определенные биосоциальные функции
- В. процесс запоминания, сохранения, воспроизведения и забывания информации
- Г. совокупность операций направленных на решение проблем
- Д. целенаправленное моделирование и осуществление учебного процесса, участие в котором актуализирует определенные психологические качества личности, обеспечивает опосредованную передачу социального опыта, воспроизводящего соответствующие алгоритмы действий и поведения в профессиональной среде
- Е. отражение потребности, которая действует как объективная закономерность, объективная необходимость.

22. Значимые факторы для выбора профессии педагога

- А.Позиция старших, семьи, семейные традиции
- Б. Позиция сверстников.
- В.Позиция школьного педагогического коллектива.
- Г.Личные профессиональные и жизненные планы.
- Д.Способности и их проявления.
- Е.Притязания на общественное признание.
- Ж.Учитель и любимый учебный предмет
- З.Информированность о той или иной деятельности.
- И.Склонности личности
- К.Предшествующий опыт работы.

23. Виды мотивации

- А.Содержательная
- Б. Положительная
- В.Информационная
- Г. Внешняя
- Д. Отрицательная
- Е. Исследовательская
- Ж. Внутренняя
- З. Коммуникативная
- И.Материальная
- К Организационная

24. Аспекты профессиональной ориентации на педагогическую профессию

- А.содержательный
- Б. психологический
- В. медико-физиологический
- Г. экономический
- Д. социальный
- Е. исследовательский
- Ж. проективный
- З. коммуникативный
- И.материальный
- К педагогический

25. Направленность личности – это

- А.положительное эмоциональное отношение к обучающимся, педагогической деятельности в целом и конкретным ее видам, в стремлении к овладению педагогическими знаниями и умениями
- Б.мотивационная обусловленность действий, поступков, всего поведения человека конкретными жизненными целями, источниками которых являются потребности, общественные требования к его личности.
- В.склонность, вырастающую из осознания способности к педагогическому делу
- Г.содействие человеку в определении отношения к самому себе, другим людям, окружающему миру и к своей профессиональной деятельности
- Д.интерес к профессии педагога, который находит свое выражение в положительном эмоциональном отношении к учащимся, педагогической деятельности в целом и конкретным ее видам, в стремлении к овладению педагогическими знаниями и умениями
- Е.система тех интеллектуальных, волевых и эмоционально-оценочных отношений к миру, педагогической действительности и педагогической деятельности, которые являются источником его активности
- Ж. интерес к профессии педагога, педагогическое призвание, профессионально-педагогические намерения и склонности.

26. Признаки профессиональной направленности педагога

- А.интерес к обучающимся,
- Б.увлеченность педагогической работой,
- В.психолого-педагогическая зоркость и наблюдательность,
- Г.педагогический такт,
- Д.педагогическое воображение
- Е.стремление к успеху в профессиональной деятельности

Ж. наличие опыта профессиональной деятельности

27. Профессиональная направленность – это

А.положительное эмоциональное отношение к обучающимся, педагогической деятельности в целом и конкретным ее видам, в стремлении к овладению педагогическими знаниями и умениями
Б.мотивационная обусловленность действий, поступков, всего поведения человека конкретными жизненными целями, источниками которых являются потребности, общественные требования к его личности.

В.компоненты структуры профессионализма, которые обуславливают оптимальный творческий потенциал и наивысшую продуктивность труда независимо от действия внешних условий и факторов.

Г.нормативные нравственные позиции, которыми необходимо руководствоваться педагогу в процессе общения с учащимися, их родителями, коллегами.

Д.склонность, вырастающую из осознания способности к педагогическому делу

Е.содействие человеку в определении отношения к самому себе, другим людям, окружающему миру и к своей профессиональной деятельности

Ж.интерес к профессии педагога, который находит свое выражение в положительном эмоциональном отношении к учащимся, педагогической деятельности в целом и конкретным ее видам, в стремлении к овладению педагогическими знаниями и умениями

З.система тех интеллектуальных, волевых и эмоционально-оценочных отношений к миру, педагогической действительности и педагогической деятельности, которые являются источником его активности

И. интерес к профессии педагога, педагогическое призвание, профессионально-педагогические намерения и склонности.

28. Профессиональный интерес – это

А.положительное эмоциональное отношение к обучающимся, педагогической деятельности в целом и конкретным ее видам, в стремлении к овладению педагогическими знаниями и умениями
Б.мотивационная обусловленность действий, поступков, всего поведения человека конкретными жизненными целями, источниками которых являются потребности, общественные требования к его личности.

В.компоненты структуры профессионализма, которые обуславливают оптимальный творческий потенциал и наивысшую продуктивность труда независимо от действия внешних условий и факторов.

Г.нормативные нравственные позиции, которыми необходимо руководствоваться педагогу в процессе общения с учащимися, их родителями, коллегами.

Д.склонность, вырастающую из осознания способности к педагогическому делу

Е.содействие человеку в определении отношения к самому себе, другим людям, окружающему миру и к своей профессиональной деятельности

Ж.интерес к профессии педагога, который находит свое выражение в положительном эмоциональном отношении к учащимся, педагогической деятельности в целом и конкретным ее видам, в стремлении к овладению педагогическими знаниями и умениями

З.система тех интеллектуальных, волевых и эмоционально-оценочных отношений к миру, педагогической действительности и педагогической деятельности, которые являются источником его активности

И. интерес к профессии педагога, педагогическое призвание, профессионально-педагогические намерения и склонности.

29. Педагогическое призвание – это

А.положительное эмоциональное отношение к обучающимся, педагогической деятельности в целом и конкретным ее видам, в стремлении к овладению педагогическими знаниями и умениями
Б.мотивационная обусловленность действий, поступков, всего поведения человека конкретными жизненными целями, источниками которых являются потребности, общественные требования к его личности.

В.компоненты структуры профессионализма, которые обуславливают оптимальный творческий потенциал и наивысшую продуктивность труда независимо от действия внешних условий и факторов.

Г.нормативные нравственные позиции, которыми необходимо руководствоваться педагогу в процессе общения с учащимися, их родителями, коллегами.

Д.склонность, вырастающую из осознания способности к педагогическому делу

- Е.содействие человеку в определении отношения к самому себе, другим людям, окружающему миру и к своей профессиональной деятельности
- Ж.интерес к профессии педагога, который находит свое выражение в положительном эмоциональном отношении к учащимся, педагогической деятельности в целом и конкретным ее видам, в стремлении к овладению педагогическими знаниями и умениями
- З.система тех интеллектуальных, волевых и эмоционально-оценочных отношений к миру, педагогической действительности и педагогической деятельности, которые являются источником его активности
- И. интерес к профессии педагога, педагогическое призвание, профессионально-педагогические намерения и склонности.

30. Позиция педагога – это

- А.положительное эмоциональное отношение к обучающимся, педагогической деятельности в целом и конкретным ее видам, в стремлении к овладению педагогическими знаниями и умениями
- Б.мотивационная обусловленность действий, поступков, всего поведения человека конкретными жизненными целями, источниками которых являются потребности, общественные требования к его личности.
- В.компоненты структуры профессионализма, которые обуславливают оптимальный творческий потенциал и наивысшую продуктивность труда независимо от действия внешних условий и факторов.
- Г.нормативные нравственные позиции, которыми необходимо руководствоваться педагогу в процессе общения с учащимися, их родителями, коллегами.
- Д.склонность, вырастающую из осознания способности к педагогическому делу
- Е.содействие человеку в определении отношения к самому себе, другим людям, окружающему миру и к своей профессиональной деятельности
- Ж.интерес к профессии педагога, который находит свое выражение в положительном эмоциональном отношении к учащимся, педагогической деятельности в целом и конкретным ее видам, в стремлении к овладению педагогическими знаниями и умениями
- З.система тех интеллектуальных, волевых и эмоционально-оценочных отношений к миру, педагогической действительности и педагогической деятельности, которые являются источником его активности
- И. интерес к профессии педагога, педагогическое призвание, профессионально-педагогические намерения и склонности.

31. Модели педагогического общения

- А. «Монблан»
- Б. «китайская стена»
- В. «локатор»
- Г. «маяк»
- Д. «тетерев»
- Е. «глухарь»
- Ж. «Гамлет»
- З. «робот»
- И. «я сам»
- К. «союз»

32. Ценностные ориентации педагога

- А.ценности престижа
- Б.ценности общения
- В.ценности управления
- Г.ценности саморазвития
- Д.ценности самореализации
- Е.прагматические ценности
- Ж.методические ценности

33. Акмеологические инварианты – это

- А.положительное эмоциональное отношение к обучающимся, педагогической деятельности в целом и конкретным ее видам, в стремлении к овладению педагогическими знаниями и умениями
- Б.мотивационная обусловленность действий, поступков, всего поведения человека конкретными жизненными целями, источниками которых являются потребности, общественные требования к его личности.

В.компоненты структуры профессионализма, которые обуславливают оптимальный творческий потенциал и наивысшую продуктивность труда независимо от действия внешних условий и факторов.

Г.нормативные нравственные позиции, которыми необходимо руководствоваться педагогу в процессе общения с учащимися, их родителями, коллегами.

Д.склонность, вырастающую из осознания способности к педагогическому делу

Е.содействие человеку в определении отношения к самому себе, другим людям, окружающему миру и к своей профессиональной деятельности

Ж.интерес к профессии педагога, который находит свое выражение в положительном эмоциональном отношении к учащимся, педагогической деятельности в целом и конкретным ее видам, в стремлении к овладению педагогическими знаниями и умениями

З.система тех интеллектуальных, волевых и эмоционально-оценочных отношений к миру, педагогической действительности и педагогической деятельности, которые являются источником его активности

И. интерес к профессии педагога, педагогическое призвание, профессионально-педагогические намерения и склонности.

34. Педагогическая деонтология – это

А.положительное эмоциональное отношение к обучающимся, педагогической деятельности в целом и конкретным ее видам, в стремлении к овладению педагогическими знаниями и умениями

Б.мотивационная обусловленность действий, поступков, всего поведения человека конкретными жизненными целями, источниками которых являются потребности, общественные требования к его личности.

В.компоненты структуры профессионализма, которые обуславливают оптимальный творческий потенциал и наивысшую продуктивность труда независимо от действия внешних условий и факторов.

Г.нормативные нравственные позиции, которыми необходимо руководствоваться педагогу в процессе общения с учащимися, их родителями, коллегами.

Д.склонность, вырастающую из осознания способности к педагогическому делу

Е.содействие человеку в определении отношения к самому себе, другим людям, окружающему миру и к своей профессиональной деятельности

Ж.интерес к профессии педагога, который находит свое выражение в положительном эмоциональном отношении к учащимся, педагогической деятельности в целом и конкретным ее видам, в стремлении к овладению педагогическими знаниями и умениями

З.система тех интеллектуальных, волевых и эмоционально-оценочных отношений к миру, педагогической действительности и педагогической деятельности, которые являются источником его активности

И. интерес к профессии педагога, педагогическое призвание, профессионально-педагогические намерения и склонности.

Тест 2

1. Что такое профессиональная компетентность педагога?

А. положительное эмоциональное отношение к обучающимся, педагогической деятельности в целом и конкретным ее видам, в стремлении к овладению педагогическими знаниями и умениями

Б. единство его теоретической и практической готовности к осуществлению педагогической деятельности и характеризующей его профессионализм.

В. мотивационная обусловленность действий, поступков, всего поведения человека конкретными жизненными целями, источниками которых являются потребности, общественные требования к его личности.

Г. компоненты структуры профессионализма, которые обуславливают оптимальный творческий потенциал и наивысшую продуктивность труда независимо от действия внешних условий и факторов.

Д. знания, умения и навыки, необходимые для выполнения педагогической деятельности.

Е.содействие человеку в определении отношения к самому себе, другим людям, окружающему миру и к своей профессиональной деятельности

Ж.интерес к профессии педагога, который находит свое выражение в положительном эмоциональном отношении к учащимся, педагогической деятельности в целом и конкретным ее видам, в стремлении к овладению педагогическими знаниями и умениями

З.система тех интеллектуальных, волевых и эмоционально-оценочных отношений к миру, педагогической действительности и педагогической деятельности, которые являются источником его активности

И. интерес к профессии педагога, педагогическое призвание, профессионально-педагогические намерения и склонности.

2.Знания – это

А. совокупность последовательно развертывающихся действий, основанных на теоретических знаниях и направленных на достижение задач.

Б. компоненты структуры профессионализма, которые обуславливают оптимальный творческий потенциал и наивысшую продуктивность труда независимо от действия внешних условий и факторов.

В. автоматическое выполнение действий, необходимых для эффективного труда

Г. результат познания действительности и адекватное отражение качеств и свойств объекта в сознании человека

Д. ограниченная (вследствие разделения труда) область приложения физических и духовных сил человека, дающая ему возможность существования и развития.

3.Умения – это

А. совокупность последовательно развертывающихся действий, основанных на теоретических знаниях и направленных на достижение задач.

Б. компоненты структуры профессионализма, которые обуславливают оптимальный творческий потенциал и наивысшую продуктивность труда независимо от действия внешних условий и факторов.

В. автоматическое выполнение действий, необходимых для эффективного труда

Г. результат познания действительности и адекватное отражение качеств и свойств объекта в сознании человека

Д. ограниченная (вследствие разделения труда) область приложения физических и духовных сил человека, дающая ему возможность существования и развития.

4.Навыки – это

А. совокупность последовательно развертывающихся действий, основанных на теоретических знаниях и направленных на достижение задач.

Б. компоненты структуры профессионализма, которые обуславливают оптимальный творческий потенциал и наивысшую продуктивность труда независимо от действия внешних условий и факторов.

В. автоматическое выполнение действий, необходимых для эффективного труда

Г. результат познания действительности и адекватное отражение качеств и свойств объекта в сознании человека

Д. ограниченная (вследствие разделения труда) область приложения физических и духовных сил человека, дающая ему возможность существования и развития.

5. Теоретическая готовность педагога включает следующие блоки:

А.организаторский,

Б. общекультурный,

В.психолого-педагогический

Г.прикладной

Д.предметный.

Е. коммуникативный

6. Общекультурный блок предусматривает:

А.развитое мировоззрение учителя;

Б.знание основ специальной педагогики и психологии

В.высокий уровень общей культуры;

Г.знание языков;

Д.знание психологии;

Е.знание возрастной физиологии

Ж.устойчивую систему ценностных ориентаций;

- З.правовую культуру;
- И.знание методики преподавания конкретных предметов
- К.экономическую культуру
- Л. знание педагогики

7. Психолого-педагогический (общепрофессиональный) блок включает

- А.развитое мировоззрение учителя;
- Б.знание основ специальной педагогики и психологии
- В.высокий уровень общей культуры;
- Г.знание языков;
- Д.знание психологии;
- Е.знание возрастной физиологии
- Ж.устойчивую систему ценностных ориентаций;
- З.правовую культуру;
- И.знание методики преподавания конкретных предметов
- К.экономическую культуру
- Л. знание педагогики

8. Предметный блок предполагает

- А.развитое мировоззрение учителя;
- Б.знание основ специальной педагогики и психологии
- В.высокий уровень общей культуры;
- Г.знание языков;
- Д.знание психологии;
- Е.знание возрастной физиологии
- Ж.устойчивую систему ценностных ориентаций;
- З.правовую культуру;
- И.знание методики преподавания конкретных предметов
- К.экономическую культуру
- Л. знание педагогики

9. Теоретические умения

- А. аналитические
- Б. мобилизационные
- В. прогностические
- Г. проективные
- Д.информационные
- Е.развивающие
- Ж.рефлексивные
- З. ориентационные умения

10 Теоретический анализ явлений предполагает:

- А. вычисление факта, его обособление;
- Б.предвидение возможных отклонений, нежелательных явлений;
- В.установление состава элементов факта;
- Г.раскрытие содержания и выделение роли каждого элемента структуры;
- Д.распределение времени;
- Е.определение этапов педагогического процесса
- Ж.проникновение в процесс развития целостного явления;
- З.определение места явления в образовательном процессе.

11 Аналитические умения

- А. осуществлять анализ правильности постановки целей;
- Б. разделять педагогические явления на элементы ;
- В.осмысливать каждую часть в связи с целым;
- Г.предвидеть возможные отклонения, нежелательные явления;
- Д.определять этапы педагогического процесса;
- Е.находить в теории обучения и воспитания идеи, выводы, закономерности;
- Ж.подбирать содержание, формы, методы педагогического процесса;
- З.планировать системы приемов стимулирования активности учащихся
- И.диагностировать педагогические явления;
- К.находить основную педагогическую задачу и способы ее решения.

- Л.анализировать эффективность применяемых методов.
- М.распределять время;
- Н.планировать индивидуальную работу;
- О. осуществлять анализ соответствия содержания деятельности задачам учебного процесса.

12 В состав прогностических умений входят умения:

- А. осуществлять анализ правильности постановки целей;
- Б. разделять педагогические явления на элементы ;
- В.осмысливать каждую часть в связи с целым;
- Г.предвидеть возможные отклонения, нежелательные явления;
- Д.определять этапы педагогического процесса;
- Е.находить в теории обучения и воспитания идеи, выводы, закономерности;
- Ж.подбирать содержание, формы, методы педагогического процесса;
- З.планировать системы приемов стимулирования активности учащихся
- И.диагностировать педагогические явления;
- К. планировать жизнедеятельность.
- Л.анализировать эффективность применяемых методов
- М.распределять время;
- Н.планировать индивидуальную работу;
- О. осуществлять анализ соответствия содержания деятельности задачам учебного процесса.

13 Прогностические умения объединяют в группы:

- А.Прогнозирование правильности постановки целей
- Б.Прогнозирование развития коллектива
- В.Прогнозирование педагогических явлений
- Г.Прогнозирование развития личности
- Д.Прогнозирование педагогического процесса

14 Проективные умения включают умения:

- А. переводить цели в конкретные задачи;
- Б. разделять педагогические явления на элементы ;
- В. подбирать виды деятельности, адекватные задачам;
- Г.предвидеть возможные отклонения, нежелательные явления;
- Д.определять этапы педагогического процесса;
- Е.находить в теории обучения и воспитания идеи, выводы, закономерности;
- Ж.подбирать содержание, формы, методы педагогического процесса;
- З.планировать системы приемов стимулирования активности учащихся
- И.диагностировать педагогические явления;
- К.находить основную педагогическую задачу и способы ее решения.
- Л. планировать развития воспитательной среды и связей с общественностью
- М. учитывать внешние условия и интересы учащихся при определении целей и задач;
- Н. планировать индивидуальную работу;
- О.осуществлять анализ соответствия содержания деятельности задачам учебного процесса.

15. Рефлексивные умения включают умения:

- А. анализировать правильность постановки целей,
- Б. разделять педагогические явления на элементы ;
- В. подбирать виды деятельности, адекватные задачам;
- Г. анализировать содержания своей деятельности в ее целостности
- Д.определять этапы педагогического процесса;
- Е. анализировать эффективность применяемых методов;
- Ж.подбирать содержание, формы, методы педагогического процесса;
- З.планировать системы приемов стимулирования активности учащихся
- И.диагностировать педагогические явления;
- К. осуществлять анализ причин успехов и неудач, ошибок и затруднений;
- Л. планировать развития воспитательной среды и связей с общественностью
- М. учитывать внешние условия и интересы учащихся при определении целей и задач;
- Н. анализировать соответствие применяемых организационных форм возрастным особенностям учащихся, содержанию материала;
- О.осуществлять анализ соответствия содержания деятельности задачам учебного процесса.

16 . Рефлексия – это

- А. побуждение к деятельности, связанное с удовлетворением потребности; осознаваемая причина, которой обусловлен выбор действий и поступков
- Б. интегративный показатель состояния человека, отражающий его возможности выполнять определенные биосоциальные функции
- В. осознание педагогом особенностей собственной личности, а также выявление того, как другие знают и понимают его реакции и представления.
- Г. совокупность операций направленных на решение проблем
- Д. целенаправленное моделирование и осуществление учебного процесса, участие в котором актуализирует определенные психологические качества личности, обеспечивает опосредованную передачу социального опыта, воспроизводящего соответствующие алгоритмы действий и поведения в профессиональной среде
- Е. отражение потребности, которая действует как объективная закономерность, объективная необходимость.

17 Практическая готовность педагога включает следующие блоки

- А.организаторский,
- Б. общекультурный,
- В.психолого-педагогический
- Г.прикладной
- Д.предметный.
- Е. коммуникативный

18 К организаторским умениям относят

- А. аналитические
- Б. мобилизационные
- В. прогностические
- Г. проективные
- Д.информационные
- Е.развивающие
- Ж.рефлексивные
- З. ориентационные умения

19. Мобилизационные умения направлены на:

- А.формирование и постановку вопросов, требующих применения усвоенных ранее знаний;
- Б.привлечение внимания учащихся и развитие у них устойчивых интересов к учению;
- В.организацию совместной творческой деятельности, имеющей своей целью развитие социально значимых качеств личности формирование потребности в знаниях;
- Г.формирование учебных навыков и обучение приемам научной организации учебной деятельности;
- Д.формирование у учащихся активного, самостоятельного и творческого отношения к явлениям окружающей действительности;
- Е.разумное использование системы методов поощрения и наказания, создание атмосферы сопереживания.
- Ж.формирование морально-ценностных установок и научного мировоззрения воспитанников обучающихся
- З.изложение учебного материала,
- И.определение «зоны ближайшего развития» (Л.С.Выготский) отдельных учащихся
- К.стимулирование познавательной самостоятельности и творческого мышления, потребности в установлении логических и функциональных отношений;
- Л.создание условий для развития индивидуальных особенностей учащихся, осуществление в этих целях индивидуального подхода.
- М.привитие устойчивого интереса к учебной деятельности и науке, к производству и профессиональной деятельности, соответствующей личным склонностям и возможностям детей;
- Н.методы получения и обработки информации

20 Информационные умения предполагают

- А.формирование и постановку вопросов, требующих применения усвоенных ранее знаний;
- Б.привлечение внимания учащихся и развитие у них устойчивых интересов к учению;
- В.организацию совместной творческой деятельности, имеющей своей целью развитие социально значимых качеств личности формирование потребности в знаниях;

Г.формирование учебных навыков и обучение приемам научной организации учебной деятельности;
Д.формирование у учащихся активного, самостоятельного и творческого отношения к явлениям окружающей действительности;
Е.разумное использование системы методов поощрения и наказания, создание атмосферы сопереживания.
Ж.формирование морально-ценностных установок и научного мировоззрения воспитанников обучающихся
З.изложение учебного материала,
И.определение «зоны ближайшего развития» (Л.С.Выготский) отдельных учащихся
К.стимулирование познавательной самостоятельности и творческого мышления, потребности в установлении логических и функциональных отношений;
Л.создание условий для развития индивидуальных особенностей учащихся, осуществление в этих целях индивидуального подхода.
М.привитие устойчивого интереса к учебной деятельности и науке, к производству и профессиональной деятельности, соответствующей личным склонностям и возможностям детей;
Н.методы получения и обработки информации

21 Развивающие умения предполагают:

А.формирование и постановку вопросов, требующих применения усвоенных ранее знаний;
Б.привлечение внимания учащихся и развитие у них устойчивых интересов к учению;
В.организацию совместной творческой деятельности, имеющей своей целью развитие социально значимых качеств личности формирование потребности в знаниях;
Г.формирование учебных навыков и обучение приемам научной организации учебной деятельности;
Д.формирование у учащихся активного, самостоятельного и творческого отношения к явлениям окружающей действительности;
Е.разумное использование системы методов поощрения и наказания, создание атмосферы сопереживания.
Ж.формирование морально-ценностных установок и научного мировоззрения воспитанников обучающихся
З.изложение учебного материала,
И.определение «зоны ближайшего развития» (Л.С.Выготский) отдельных учащихся
К.стимулирование познавательной самостоятельности и творческого мышления, потребности в установлении логических и функциональных отношений;
Л.создание условий для развития индивидуальных особенностей учащихся, осуществление в этих целях индивидуального подхода.
М.привитие устойчивого интереса к учебной деятельности и науке, к производству и профессиональной деятельности, соответствующей личным склонностям и возможностям детей;
Н.методы получения и обработки информации

22 Ориентационные умения направлены на:

А.формирование и постановку вопросов, требующих применения усвоенных ранее знаний;
Б.привлечение внимания учащихся и развитие у них устойчивых интересов к учению;
В.организацию совместной творческой деятельности, имеющей своей целью развитие социально значимых качеств личности формирование потребности в знаниях;
Г.формирование учебных навыков и обучение приемам научной организации учебной деятельности;
Д.формирование у учащихся активного, самостоятельного и творческого отношения к явлениям окружающей действительности;
Е.разумное использование системы методов поощрения и наказания, создание атмосферы сопереживания.
Ж.формирование морально-ценностных установок и научного мировоззрения воспитанников обучающихся
З.изложение учебного материала,
И.определение «зоны ближайшего развития» (Л.С.Выготский) отдельных учащихся
К.стимулирование познавательной самостоятельности и творческого мышления, потребности в установлении логических и функциональных отношений;

Л.создание условий для развития индивидуальных особенностей учащихся, осуществление в этих целях индивидуального подхода.

М.привитие устойчивого интереса к учебной деятельности и науке, к производству и профессиональной деятельности, соответствующей личным склонностям и возможностям детей;

Н.методы получения и обработки информации

23 Коммуникативные умения – это

А. перцептивные

Б. мобилизационные

В. педагогической техники.

Г. собственно общения (вербального)

Д.информационные

Е.развивающие

Ж.рефлексивные

З. ориентационные умения

24 Способы осуществления коммуникативной атаки:

А.информирование

Б.речевой вариант ;

В.пауза с активным внутренним общением;

Г.двигательно-знаковый вариант;

Д.собственно общение

Е.смешанный вариант.

Ж.рефлексия

25 К перцептивным умениям относятся:

А.восприятие и адекватная интерпретация информации о сигналах от партнера по общению, получаемых в ходе совместной деятельности;

Б.глубокое проникновение в личностную суть других людей;

В.выявление индивидуального своеобразия человека;

Г.управление вниманием;

Д.определение на основе быстрой оценки внешних характеристик человека и манер поведения внутреннего мира, направленности и возможных будущих действий человека;

Е.определение того, к какому типу личности и темперамента относится человек;

Ж.улавливание по незначительным признакам характера переживаний, состояния человека, его причастности или не причастности к тем или иным событиям;

З.умение располагать к себе собеседника;

И.нахождение в действиях и иных проявлениях человека признаков, отличающих его от других и самого себя в сходных обстоятельствах в прошлом;

К.нахождение главного в другом человеке, правильное определение его отношения к социальным ценностям, учет в поведении людей «поправки» на воспринимающего, противостояние стереотипам восприятия другого человека (идеализация и пр.).

Л.общение, в том числе целесообразные движения, мимика, жесты

М. выразительная речь.

26. Педагогическая техника представляет собой совокупность следующих умений:

А.выбор правильного стиля и тона общения;

Б.управление вниманием;

В.чувство темпа;

Г.развитие культуры речи учителя (владение словом, правильная дикция, правильное дыхание, мимика, жесты);

Д.глубокое проникновение в личностную суть других людей;

Е.выявление индивидуального своеобразия человека;

Ж.управление своим телом, снятие мышечного напряжения в ходе образовательного процесса;

З.нахождение в действиях и иных проявлениях человека признаков, отличающих его от других и самого себя в сходных обстоятельствах в прошлом;

И.регулирование своего психического состояния (умение вызвать «по заказу» чувство удивления, радости, гнева и т.п.);

К.владение техникой интонирования для выражения разных чувств;

Л.умение располагать к себе собеседника;

М.умение образно передавать информацию;

- Н. актерско-режиссерские умения.
- О.использование технических средств обучения.
- П.точный и быстрый счет

27. Педагогическим навыкам относятся:

- А. выразительная речь;
- Б.грамотное красивое письмо;
- В.глубокое проникновение в личностную суть других людей;
- Г.точный и быстрый счет;
- Д.развитие культуры речи учителя (владение словом, правильная дикция, правильное дыхание, мимика, жесты)
- Е.общение, в том числе целесообразные движения, мимика, жесты;
- Ж.демонстрация разнообразных предметов;
- З. библиографические навыки;
- И.использование планов и записей;
- К.регулирование своего психического состояния (умение вызвать «по заказу» чувство удивления, радости, гнева и т.п.);
- Л.распределение внимания;
- М.. использование технических средств обучения.

28 Умение органично и последовательно действовать в публичной обстановке предполагает:

- А.нахождение в действиях и иных проявлениях человека признаков, отличающих его от других и самого себя в сходных обстоятельствах в прошлом;
- Б.организовывать совместную с обучающимися творческую деятельность;
- В.целенаправленно поддерживать общение введением элементов беседы, риторических вопросов;
- Г.регулирование своего психического состояния (умение вызвать «по заказу» чувство удивления, радости, гнева и т.п.);
- Д.распределять свое внимание и поддерживать его устойчивость;
- Ж.выбирать по отношению к классу и отдельным учащимся оптимальный способ поведения, который бы обеспечивал их готовность к восприятию информации, помогая снимать психологический барьер возраста и опыта;
- З.анализировать поступки, видеть за поступками мотивы,

29. Виды поведения в конфликте

- А.адаптация
- Б.соперничество
- В.избегание
- Г.компромисс
- Д.интеграция
- Е.сотрудничество
- Ж.приспособление
- З. мотивация

30. Психологические состояния, способствующие развитию учебной мотивации:

- А.значимость работы
- Б.посильность работы
- В.систематичность работы
- Г.ответственность за результат работы
- Д.знание результатов работы
- Е. интерес к работе

Критерии оценки:

Согласно балльно-рейтинговой системе по данной учебной дисциплине максимальная оценка за тест составляет **65 баллов** – по 1 баллу за каждый правильный ответ:

Критерии оценки для устного опроса

Критерий	Зачтено	Не зачтено
Верный ответ на вопрос	Верно	Не верно

Оценочные материалы, нацеленные на проверку умений обучающихся

«Приемы антистрессовой подготовки лектора»

Практическое задание представляет собой освоение приемов антистрессовой подготовки лектора. Рекомендуется заранее поставить обучающимся задачу освоить данные техники в теории: «Приёмы антистрессовой подготовки лектора», «Саморегуляция педагога».

Контроль самостоятельных работ рекомендуется осуществить заранее.

Результатом выполнения задания является выступление перед аудиторией с применением освоенных приемов.

«Техники установления контакта с аудиторией»

Практическое задание представляет собой освоение техники установления контакта с аудиторией. Рекомендуется заранее поставить обучающимся задачу освоить данные техники в теории: «Публичное выступление: этапы подготовки, психотехники», «Использование невербальных семиотических кодов в деятельности преподавателя», «Психологические особенности публичной учебной коммуникации», «Технологии подготовки публичной учебной речи», «Планирование выступления перед аудиторией», «Технология установления контакта с аудиторией».

Контроль самостоятельных работ рекомендуется осуществить заранее.

Результатом выполнения задания является выступление перед аудиторией с применением освоенных техник.

Критерии оценки:

Согласно балльно-рейтинговой системе за выполнение данных практических заданий студент получает до 4 баллов: задание 1 – до 2 баллов, задание 2 – до 2 баллов.

0 баллов – приемы и техники не применялись при выступлении или применялись не своевременно.

1 балл – приемы и техники применялись, но не всегда успешно и вовремя.

2 балла – приемы и техники применялись успешно и вовремя.

Шкала и критерии оценивания

Критерий	Зачтено	Не зачтено
Правильное и своевременное решение практических заданий, нацеленных на оценку умений обучающихся. В процессе выполнения задания, обучающийся демонстрирует умение применить полученные знания в предметной области.	Сформированное умение по использованию теоретических основ в предметной области.	Отсутствие сформированных умений по использованию теоретических основ в предметной области.

Оценочные материалы, нацеленные на проверку навыков обучающихся

Оценочное средство ориентировано на проверку навыков обучающегося по подготовке портфолио и его последующего анализа. При работе над портфолио следует самостоятельно проводить анализ результатов тестирования с использованием концепций и аналитического инструментария, делать выводы, обобщающие результаты готовности к

профессиональной педагогической деятельности. Рекомендуется предварительное ознакомление студентов с вопросами для обсуждения.

Разделы портфолио

1. Результаты теста Голланда
2. Уровень коммуникативных склонностей.
3. Уровень организаторских склонностей.
4. Уровень эмпатии.
5. Уровень творческого потенциала.
6. Направленность
7. Уровень мотивации достижения.
8. Стил ь педагогического общения
9. Темперамент.
10. Стил ь поведения в конфликте

Шкала и критерии оценивания

Критерий	Зачтено	Не зачтено
Правильное и своевременное решение практических заданий, нацеленных на оценку навыков обучающихся. В процессе выполнения задания, обучающийся демонстрирует способность применить полученные знания и умения при решении различного уровня заданий.	Явно сформированные навыки, демонстрирующие правильные решения задач различного уровня сложности.	Отсутствие сформированных навыков предметной области, приводящее к неверному решению задач различного уровня сложности.

3. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Процедура промежуточной аттестации предполагает зачет по результатам работы в семестре.

Критерии оценки и процедура проведения промежуточной аттестации

Оценка успешности освоения дисциплины осуществляется в соответствии с разработанной балльно-рейтинговой системой. Максимальная сумма баллов, набираемая обучающимся по дисциплине, составляет 100 баллов. Баллы, характеризующие успеваемость обучающегося по дисциплине, набираются им в течение всего периода обучения за изучение теоретического материала, выполнение запланированных аудиторных и самостоятельных работ.

№	Вид работ	Сумма в баллах
1.	Активная познавательная работа во время занятий	до 5 баллов (1 балл за двух часовое занятие)
2.	Выполнение практического задания	до 20 баллов
3.	Выполнение аналитической работы	до 10 баллов
4.	Тестирование	65 баллов (1 балл за вопрос)

В ходе промежуточной аттестации перевод рейтинговых баллов обучающихся в систему оценки знаний («зачтено») осуществляется следующим образом:

– оценка «не зачтено» выставляется обучающемуся, набравшему менее 70 баллов, означающих, что теоретическое содержание курса освоено со значительными пробелами, носящими существенный характер, необходимые компетенции не сформированы, существенные пробелы в знаниях основных положений фактического материала;

– оценка «зачтено» необходимые компетенции и практические навыки работы сформированы, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены.



САМАРСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
SAMARA UNIVERSITY

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
МЕТОДОЛОГИЯ ПОСТРОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В ВЫСШЕЙ ШКОЛЕ

Код плана	<u>050903.70-2023-О-ПП-3г00м-00</u>
Основная образовательная программа высшего образования по направлению подготовки (специальности)	<u>5.9.3. Теория литературы</u>
Профиль (программа)	
Квалификация (степень)	<u><Без квалификации></u>
Блок, в рамках которого происходит освоение модуля (дисциплины)	<u>2</u>
Шифр дисциплины (модуля)	<u>2.1.7.01</u>
Институт (факультет)	<u>Отдел аспирантуры и докторантуры</u>
Кафедра	<u>социальных систем и права</u>
Форма обучения	<u>очная</u>
Курс, семестр	<u>2 курс, 4 семестр</u>
Форма промежуточной аттестации	<u>зачет</u>

Самара, 2023

1. ПЕРЕЧЕНЬ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Знать: нормативно-правовые основы преподавательской деятельности в системе высшего образования; основы педагогики и психологии преподавания в высшей школе.

Уметь: осуществлять отбор и использовать оптимальные методы преподавания; использовать знание психологии и педагогики высшей школы при решении образовательных и профессиональных задач в области вещественного, комплексного и функционального анализа.

Владеть: технологией проектирования образовательного процесса на уровне высшего образования; приемами и технологиями решения образовательных и профессиональных задач в области вещественного, комплексного и функционального анализа.

2. ТИПОВЫЕ КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ ИЛИ ИНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ

Оценочные материалы, нацеленные на проверку знаний обучающихся

Тест

Тест как оценочное средство позволяет качественно оценить структуру и эффективно измерить уровень знаний обучающихся. В отличие от других форм контроля содержание теста подвергается четкому планированию, форма заданий максимально стандартизирована (по форме предъявления и по форме записи ответов), процедура оценивания и подсчет результатов экономичны по времени.

Тестовые задания для проверки усвоения материала

Тест 1

1. Образование- это один из социальных институтов, направленных на:

- а- передачу опыта;
- б- формирование способности его обогащать;
- в- воспроизводство и устойчивое сохранение идеологических ценностей;
- г- утверждение императивных человеческих ценностей, специальных кодексов и этики поведения.

2. Функции образования:

- а - культурно- историческая;
- б - социально- экономическая;
- в - посредническая;
- г - регламентирующая;
- д- идеологическая;
- е- социально- политическая;
- ж- социальная.

3. Модель образования А.Маслоу, А Комбса, К.Роджерса:

- а - феноменологическая;
- б - рационалистическая;
- в - развивающая;
- г - неинституционная;
- д - традиционная.

4. Элементы образования:

- а - цель;
- б - содержание;
- в - формы;
- г - методы;
- д - субъекты и объекты;
- е - результаты образования;
- ж - социальные отношения;
- з - реформирование.

5. Компетенции – это:

- а - качества личности, которые важны для осуществления деятельности в большой группе разнопрофильных профессий;
- б - мобильность знаний, вариативность метода, критичность мышления;
- в - форма существования и систематизации результатов познавательной деятельности человека;
- г - свойства личности, являющиеся условиями успешного осуществления деятельности;
- д - способность успешно действовать на основе практического опыта, умения и знаний при решении профессиональных задач.

6. Федеральный государственный образовательный стандарт – это:

- а - набор правил или норм поведения, определяющий отношения между людьми, организациями;
- б - документ, определяющий содержание и качество образования;
- в - совокупность обязательных требований к образованию определенного уровня и (или) к профессии, специальности и направлению подготовки, утвержденных федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования;
- г - комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты), организационно-педагогических условий и в случаях, предусмотренных настоящим Федеральным законом, форм аттестации, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, а также оценочных и методических материалов.

7. ФГОС содержит:

- а - максимум содержания;
- б - минимум учебной нагрузки;
- в - минимум содержания;
- г - требования к уровню подготовки выпускников;
- д - максимум учебной нагрузки.

8. Основные требования к содержанию образования:

- а - обеспечение социально - детерминированного единства в конструировании и реализации содержания образования;
- б - соответствие социальному заказу;
- в - обеспечение полного усвоения знаний;
- г - обеспечение высокой научной и практической значимости;
- д - обеспечение гармоничного сочетания форм и методов обучения;
- е - учет реальных возможностей процесса обучения.

9. Что входит в содержание образования?

- а - принципы;

- б - методы;
- в - знания;
- г - опыт;
- д - технологии;
- е - ценностное отношение к человеку и его деятельности;
- ж - творческая (поисковая, научная) деятельность.

10. Способы конструирования содержания образования:

- а - линейный;
- б - спиралеобразный;
- в - модульный;
- г - концентрический;
- д - логический;
- е - творческий.

11. Компоненты процесса обучения:

- а - учение;
- б - образование;
- в - содержание образования;
- г - объяснение материала;
- д - преподавание;
- е - опрос.

12. Требования к образовательной программе:

- а - целостность;
- б - доступность;
- в - краткость;
- г - структурированность;
- д - наличие требований к уровню усвоения;
- е - рациональное распределение времени;
- ж - возможность применения другими;
- з - наличие контрольных заданий;
- и - список учебно - методической литературы;
- к - оптимальное соотношение теории и практики;
- л - характеристика технологий усвоения.

13. Принципы обучения:

- а - систематичность и последовательность;
- б - инновационность;
- в - культуросообразность;
- г - природосообразность;
- д - оптимальность;
- е - наглядность

(можно дописать варианты на бланке ответов +1 балл за каждый правильный)*

14. Учебный план – это:

- а - комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты), организационно-педагогических условий и в случаях, предусмотренных настоящим Федеральным законом, форм аттестации, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, а также оценочных и методических материалов;
- б - порядок усвоения содержания образования

в - документ, который определяет перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, иных видов учебной деятельности и, если иное не установлено настоящим Федеральным законом, формы промежуточной аттестации обучающихся;

г - комплексная характеристика образовательной деятельности и подготовки обучающегося, выражающая степень их соответствия федеральным государственным образовательным стандартам, образовательным стандартам, федеральным государственным требованиям и (или) потребностям физического или юридического лица, в интересах которого осуществляется образовательная деятельность, в том числе степень достижения планируемых результатов образовательной программы.

15. Принципы государственной политики в области образования:

а - признание приоритетности образования;

б - обеспечение права каждого человека на образование;

в - гуманистический характер образования;

г - единство образовательного пространства;

д - создание благоприятных условий для интеграции системы образования Российской Федерации с системами образования других государств на равноправной и взаимовыгодной основе;

е - светский характер образования;

ж - свобода выбора получения образования согласно склонностям и потребностям человека;

з - мотивация обучаемых в системе образования;

и - обеспечение права на образование в течение всей жизни;

к - автономия образовательных организаций;

л - демократический характер управления образованием;

м - недопустимость ограничения или устранения конкуренции в сфере образования;

н - сочетание государственного и договорного регулирования отношений в сфере образования

о - высокий уровень организации образовательного процесса;

п - вариативность воспитательного процесса в учреждениях образования.

16. Структура учебно-методического комплекса дисциплины:

а - учебно-методическая документация;

б - средства обучения;

в - перечень наглядных пособий;

г - характеристика субъекта и объекта обучения;

д - средства контроля.

17. Дидактический аппарат учебника включает:

а - основной текст;

б - дополнительные тексты;

в - пояснительные тексты;

г - систематичное изложение;

д - иллюстративный материал;

е - контрольно-корректирующие задания;

ж - доступное изложение;

з - аппарат организации усвоения;

и - аппарат ориентировки;

к - мотивирующие компоненты.

18. Педагогическая технология – это:

а - совокупность операций, осуществляемых определенным образом в определенной последовательности, из которой складывается педагогический процесс;

- б - способ достижения результата;
- в - воплощение проекта;
- г - система действий, направленных на решение педагогической задачи;
- д - правила, закономерности процесса обучения.

19. По доминирующим методам и принципам организации обучения технологии делятся на технологии:

- а - проблемного
- б - программируемого
- в - авторитарного
- г - светского
- д - модульного
- е - дистанционного
- ж - развивающего
- з - личностно- ориентированного
- и -объяснительно- иллюстрированного обучения

20. Контекстное обучение – это:

- а -первичная и фундаментальная форма в ситуации межличностного общения;
- б -формирование у субъектов умения работать сообща;
- в - обучение, в котором с помощью дидактических форм, методов, средств моделируется предметное и социальное содержание будущей профессиональной деятельности специалиста;
- г - личностное включение обучающегося в процесс овладения профессией.

21. Виды лекций в контекстном обучении:

- а - активная;
- б - интерактивная;
- в - контекстно- информационная;
- г - контекстно- научная;
- д - контекстно- профессиональная;
- е - традиционная;
- ж - лекции с ошибками;
- з - лекция вдвоем.

22. Сущность модульного обучения:

- а - самостоятельная работа студента по достижению конкретных целей учебно - познавательной деятельности в процессе работы с модулем;
- б - соответствие технологий обучения характеру и потребностям в индивидуальной и коллективной деятельности;
- в - соответствие возможностям использования технических средств обучения;
- г - в создании модуля по программе.

23. Правила оформления модульных заданий:

- а - модуль составляют листы, соединяемые в буклет;
- б - нумерация модулей ведется последовательно;
- в - в модулях есть вариативные задания;
- г - модули предполагают использование репродуктивных технологий;
- д - работа с модулем рассчитана на определенное время;
- е - оформление модуля однотипно.

24. Диалоговые формы обучения:

- а - кейсы;
- б - сократовский метод;
- в - групповые дискуссии;
- г - тренинги;
- д - конструктивный поиск решения проблем;
- е - проблемное обучение;

ж - ролевые игры.

25. Самостоятельная работа студента – это:

а - имитация реальной деятельности в условиях ситуации, направленной на усвоение опыта;

б - планируемая работа, выполняемая по заданию и при методологическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия;

в - работа студента, выполняемая под руководством преподавателя в учебное время.

26. Виды самостоятельной работы студента:

а - аудиторная;

б - внеаудиторная;

в - работа в библиотеке;

г - стажировка на предприятии;

д - корректирующая;

е - констатирующая;

ж - итоговая.

27. Уровни самостоятельной работы студента:

а - инновационная;

б - эвристическая;

в - реконструирующая;

г - исследовательская;

д - работа по образцу;

е - интерактивная;

ж - дословное воспроизведение информации.

28. Коллективные формы обучения в высшей школе:

а - классно- урочная;

б - Дальтон- план;

в - белланкастерская;

г - мангеймская;

д - бригадно-лабораторная.

29. Активная лекция – это

а - форма обучения, при которой происходит конструирование студентом собственного смысла, целей и содержания образования, а также процесса его организации, диагностики и осознания;

б - форма обучения, ориентированная на широкое взаимодействие студентов не только с преподавателем, но и друг с другом и на доминирование активности студентов в процессе обучения;

в - форма организации деятельности студентов по неоднократному воспроизведению сообщённых им знаний и показанных способов действий;

г - форма обучения, направленная на взаимодействие педагога и студента, при которой педагог и студент взаимодействуют друг с другом в ходе занятия и студенты здесь не пассивные слушатели, а активные участники занятия.

30. Интерактивное семинарское занятие – это

а - форма обучения, при которой происходит конструирование студентом собственного смысла, целей и содержания образования, а также процесса его организации, диагностики и осознания;

б - форма обучения, ориентированная на широкое взаимодействие студентов не только

с преподавателем, но и друг с другом и на доминирование активности студентов в процессе обучения;

в - форма организации деятельности студентов по неоднократному воспроизведению сообщённых им знаний и показанных способов действий;

г - форма обучения, направленная на взаимодействие педагога и студента, при которой педагог и студент взаимодействуют друг с другом в ходе занятия и студенты здесь не пассивные слушатели, а активные участники занятия.

Тест 2

1. Портфолио – это

а- средство индивидуализации образовательного процесса;

б - показатель достижений в классификационном списке;

в – технология работы с результатами учебно-познавательной деятельности;

г - способ формирования социально- психологической готовности к обучению;

д - средство активизации коммуникативной деятельности студентов

2. Виды портфолио:

а - творческое портфолио;

б - портфолио достижений;

в - рефлексивное портфолио;

г - проблемно- ориентированное портфолио;

д - индивидуальное портфолио;

е - портфолио с результатами самостоятельной работы.

3. Информационные технологии – это:

а - технологии создания, сохранения, управления и обработки данных, в том числе с применением вычислительной техники;

б - метод создания, применения и определения всего учебного процесса преподавания и усвоения знаний с учетом технических, человеческих ресурсов и их взаимодействия;

в - планируемая работа, выполняемая по заданию и при методологическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия.

4. Способы организации материала выступления (презентации)

а – хронологическая;

б – тематическая;

в – научная;

г – методическая;

д – пространственная;

е .-. логическая;

ж - техническая.

5. Способы оценки качества материалов для выступления

а – хронологическая;

б – тематическая;

в – научная;

г – методическая;

д – пространственная;

е .-. логическая;

ж - техническая.

- 6. Положительным при использовании информационных технологий в образовании является**
- а** - адаптация обучаемого к учебному материалу с учетом собственных возможностей и способностей;
 - б** - выбор более подходящего для обучаемого метода усвоения предмета;
 - в** - целесообразность представления учебного материала;
 - г** - достаточность, наглядность, полнота, современность и структурированность учебного материала;
 - д** - регулирование интенсивности обучения на различных этапах учебного процесса; самоконтроля;
 - е** - доступ к ранее недостижимым образовательным ресурсам российского и мирового уровня;
 - ж** - поддержка активных методов обучения;
 - з** - образной наглядной формы представления изучаемого материала;
 - и** - модульного принципа построения, позволяющего тиражировать отдельные составные части информационной технологии;
 - к** - развития самостоятельного обучения.
- 7. Отрицательными последствиями использования информационных технологий в образовании являются следующие**
- а.** - психобиологические, влияющие на физическое и психологическое состояние учащегося,;
 - б** - культурные, угрожающие самобытности обучаемых;
 - в** - неравные возможности получения качественного образования;
 - г** - представления учебного материала по уровню сложности;
 - д** - разрушение гражданского общества в национальных государствах;
 - е** - протоколирование действий во время работы;
 - ж** - бесконтрольное копирование и использованию чужой интеллектуальной собственности.
- 8. Дидактические требования при использовании компьютерных технологий**
- а** - целесообразность представления учебного материала;
 - б** - адаптация обучаемого к учебному материалу с учетом собственных возможностей и способностей
 - в** - достаточность, наглядность, полнота, современность и структурированность учебного материала;
 - г** - регулирование интенсивности обучения на различных этапах учебного процесса; самоконтроля;
 - д** - многослойность представления учебного материала по уровню сложности; своевременность и полнота контрольных вопросов;
 - е** - протоколирование действий во время работы;
 - ж** - интерактивность, возможность выбора режима работы с учебным материалом.
 - з** - доступ к ранее недостижимым образовательным ресурсам российского и мирового уровня.
- 9. Направления использования информационных технологий:**
- а** - компьютерные программы и обучающие системы,
 - б** - компьютерные учебники, предназначенные для формирования новых знаний и навыков;
 - в** - лабораторные комплексы, в основе которых лежат моделирующие программы, предоставляющие в распоряжение обучаемого возможности использования математической модели для исследования определенной реальности;

г - системы на базе мультимедиа-технологии, построенные с применением видеотехники, накопителей на CD-ROM.

д - интеллектуальные обучающие экспертные системы, которые специализируются по конкретным областям применения и имеют практическое значение как в процессе обучения, так и в учебных исследованиях.

е - информационные среды на основе баз данных и баз знаний, позволяющие осуществить как прямой, так и удаленный доступ к информационным ресурсам.

ж - телекоммуникационные системы, реализующие электронную почту, телеконференции и т.д. и позволяющие осуществить выход в мировые коммуникационные сети.

з - электронные настольные типографии, позволяющие в индивидуальном режиме с высокой скоростью осуществить выпуск учебных пособий и документов на различных носителях.

и - электронные библиотеки как распределенного, так и централизованного характера, позволяющие по-новому реализовать доступ учащихся к мировым информационным ресурсам.

к - геоинформационные системы, которые базируются на технологии объединения компьютерной картографии и систем управления базами данных. многослойные электронные карты, опорный слой которых описывает базовые явления или ситуации.

10. Рейтинг – это:

а - средство индивидуализации образовательного процесса;

б - показатель достижений в классификационном списке;

в - способ формирования социально- психологической готовности к обучению;

г - средство активизации коммуникативной деятельности студентов.

11. Принципы проведения рейтинга:

а - открытость;

б - доступность;

в - оценивается образовательная и социальная активность;

г - характерно использование модульной технологии и зачетных единиц;

д - результаты рейтинга связаны со стажировками, стипендиями;

е - обратная связь.

12. Компоненты рейтинга:

а -целевой;

б - итоговый;

в - содержательный;

г - стабилизационный;

д - контрольный;

е -прогностический.

13. Задачи учебных практик студентов

а - воспитание, формирование и развитие у будущих специалистов владения основами методологии рационального и эффективного освоения и использования знаний, научной, научно-исследовательской и научно-технической деятельности на основе методики системного анализа;

б – закрепление теоретических знаний;

в - осуществление органического единства обучения, научного творчества и практической деятельности студентов;

г – овладение практическими знаниями по специальности;

д – сбор материалов для научной работы;

е - создание предпосылок для воспитания и самореализации личностных и творческих способностей студентов;

ж - повышение массовости и результативности участия студентов в организационных и методических формах, мероприятиях НИРС.

14. Виды учебных практик –

а - ознакомительная,

б - производственная,

в - творческая,

г - научная,

д - преддипломная,

е – итоговая.

15. Научная работа студентов – это

а - единый целенаправленный процесс, являющийся общественно значимым благом и осуществляемый в интересах человека, семьи, общества и государства, а также совокупность приобретаемых знаний, умений, навыков, ценностных установок, опыта деятельности и компетенции определенных объема и сложности в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого, физического и (или) профессионального развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов;

б - деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающегося на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;

в - целенаправленный процесс организации деятельности обучающихся по овладению знаниями, умениями, навыками и компетенцией, приобретению опыта деятельности, развитию способностей, приобретению опыта применения знаний в повседневной жизни и формированию у обучающихся мотивации получения образования в течение всей жизни.

г - познавательная мыслительная деятельность, направленная на приобретение ими знаний, умений и навыков осуществления, подготовки и представления научно-исследовательских, аналитических работ и разработок.

16. Задачи функционирования НИРС

а - воспитание, формирование и развитие у будущих специалистов владения основами методологии рационального и эффективного освоения и использования знаний, научной, научно-исследовательской и научно-технической деятельности на основе методики системного анализа;

б – закрепление теоретических знаний;

в - осуществление органического единства обучения, научного творчества и практической деятельности студентов;

г – овладение практическими знаниями по специальности;

д – сбор материалов для научной работы;

е - создание предпосылок для воспитания и самореализации личностных и творческих способностей студентов;

ж - повышение массовости и результативности участия студентов в организационных и методических формах, мероприятиях НИРС.

17. Задачи научного студенческого кружка –

а - повысить профессиональный уровень студентов;

б – закрепить теоретические знания;

- в** - обеспечить органическое единство обучения, научного творчества и практической деятельности студентов;
- г** – дать более углубленные знания по отдельным учебным дисциплинам;
- д** - приобщить студентов к общественной деятельности и научной работе, участию в - научно-практических семинарах, конференциях, симпозиумах, круглых столах, дебатах, дискуссиях, олимпиадах и конкурсах;
- е** - сформировать у студентов основы логического и критического мышления.

18. Разновидности рефератов –

- а** – учебные;
- б** – годовые;
- в** – контрольные;
- г** – творческие;
- д** – итоговые;
- е** – семестровые.

19. Научная работа, встроенная в учебный процесс – это

- а** - доклад;
- б** - реферат;
- в** - конкурс;
- г** - олимпиада;
- д** - круглый стол;
- е** - дебаты;
- ж** - дискуссия;
- з** - студенческая конференция;
- и** - семинар;
- к** - гранты;
- л** - курсовая работа.

20. Научная работа, дополняющая учебный процесс – это

- а** - доклад;
- б** - реферат;
- в** - конкурс;
- г** - олимпиада;
- д** - круглый стол;
- е** - дебаты;
- ж** - дискуссия;
- з** - студенческая конференция;
- и** - семинар;
- к** - гранты;
- л** - курсовая работа.

21. Воспитание – это

- а** - единый целенаправленный процесс, являющийся общественно значимым благом и осуществляемый в интересах человека, семьи, общества и государства, а также совокупность приобретаемых знаний, умений, навыков, ценностных установок, опыта деятельности и компетенции определенных объема и сложности в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого, физического и (или) профессионального развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов;
- б** - деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающегося на основе социокультурных,

духовно-нравственных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;

в - целенаправленный процесс организации деятельности обучающихся по овладению знаниями, умениями, навыками и компетенцией, приобретению опыта деятельности, развитию способностей, приобретению опыта применения знаний в повседневной жизни и формированию у обучающихся мотивации получения образования в течение всей жизни.

г - познавательная мыслительная деятельность, направленная на приобретение ими знаний, умений и навыков осуществления, подготовки и представления научно-исследовательских, аналитических работ и разработок.

22 Компоненты воспитательной системы вуза

а - цели, ради реализации которых создается система;

б - воспитательные технологии;

в - субъекты воспитательного процесса, воспитатели и воспитанники;

г - отношения, рождающиеся в деятельности и общении;

д - среда, в которой разворачивается деятельность и общение;

е - результаты воспитательной работы в вузе;

ж - управление, которым обеспечивается целостность и развитие системы.

23 Принципы организации воспитательного процесса в вузе

а - соответствие индивидуальным особенностям субъектов;

б - соответствие задачам подготовки специалиста;

в - педагогическая и психологическая культура всех субъектов;

г - целостность;

д - системность;

е - соответствие возрастным особенностям;

ж - культуросообразность;

з - создание условий для повышения вероятности достижения результатов воспитания.

24 Направления воспитательной работы кафедры

а - информационно-просветительское,

б - научно-исследовательское,

в - гражданско-правовое,

г - патриотическое;

д - организационно-педагогическое;

е - эколого-валеологическое,

ж - культурно – досуговое,

з - психологическое;

и - традиционно-символическое, организационное.

25 Критерии эффективности организации воспитательной работы в вузе

а - наличие нормативно-правового обеспечения воспитательной работы в вузе (концепция, планы, программы);

б - информационное обеспечение воспитательной работы;

в - наличие кураторов, начальников курса;

г - наличие социальных партнеров вуза;

д - наличие четкой структуры управления воспитательной работой в вузе;

е - наличие материально-технической базы для проведения воспитательной работы;

ж - средний балл успеваемости студентов;

з - количество воспитательных мероприятий и число участников;

- и** - наличие студенческих общественных организаций и число участников;
к- количество правонарушений в вузе;
л- количество отчисленных студентов за учебный год.

Критерии оценки:

Согласно балльно-рейтинговой системе по данной учебной дисциплине максимальная оценка за тест составляет **55 баллов** – по 1 баллу за каждый правильный ответ:

Критерии оценки для тестирования

Критерий	Зачтено	Не зачтено
Верный ответ на вопрос	Верно	Не верно

Оценочные материалы, нацеленные на проверку умений обучающихся

Практическое занятие

«Проектирование лекционного занятия со студентами»

Практическое задание представляет собой разработку фрагмента лекции. Рекомендуется заранее предупредить обучающихся, что выбор курса должен соответствовать профилю подготовки аспиранта. Рекомендуется установить временные рамки для выступления.

Для выполнения практического задания обучающиеся заранее выполняют следующие самостоятельные работы: «Разработка лекционных материалов по дисциплине», «Разработка видеоряда для лекционного курса по преподаваемой дисциплине». Контроль самостоятельных работ рекомендуется осуществить заранее.

Практическое занятие

«Проектирование лабораторного или практического занятия со студентами»

Практическое задание представляет собой разработку фрагмента практического занятия. Рекомендуется заранее предупредить обучающихся, что выбор курса должен соответствовать профилю подготовки аспиранта. Рекомендуется установить временные рамки для выступления.

Для выполнения практического задания обучающиеся заранее выполняют следующую самостоятельную работу: «Разработка конкретных ситуаций, игровых моделей и кейсов по дисциплине. Контроль самостоятельных работ рекомендуется осуществить заранее.

Критерии оценки:

Согласно балльно-рейтинговой системе за выполнение данного практического задания студент получает до **5 баллов**: задание 1 – до 5 баллов, задание 2 – до 5 баллов. Баллы выставляются за полноту и качество (правильность, согласованность, безошибочность) выполненной работы.

Критерий	Количество баллов	
	0	1
Качество занятия	Материал зачитывает, в отведенное время не укладывается	Материал, в основном, «рассказывается» и аспирант только иногда обращается к источнику за цифрами или для зачитывания цитат. Укладывается в отведенное время.
Качество материала	Материал «собран» из фрагментарных кусочков, слабо связанных между собой	Логика обучающегося четко выстроена, суть представлена в полном объеме
Качество руководства аудиторией	Не может управлять аудиторией	Свободно управляет аудиторией
Качество демонстрационного материала	Демонстрационный материал отсутствует	Автор предоставил демонстрационный материал и прекрасно в нём ориентировался
Качество речи	Обучающийся сделал множество речевых ошибок	Речь обучающегося правильная и без ошибок.

Подготовка и выступление с публичными сообщениями (доклады)

Оценочное средство ориентировано на освоение теоретического материала. Предполагает подготовку аспирантом устного сообщения (доклада) по теме занятия на 5 минут и его последующее коллективное обсуждение. При работе над докладом следует самостоятельно проводить анализ поставленной проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария, делать выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме. Рекомендуется предварительное ознакомление студентов с вопросами для обсуждения.

Темы докладов к интерактивному занятию по теме «Современные модели образования»

1. Модель образования, как государственно- ведомственной организации
2. Модель развивающего образования (В.В.Давыдов, В.В. Рубцов)
3. Традиционная модель образования (Ж. Мажо, Л. Кро, Ж. Капель, Д. Равич, Ч. Финн)
4. Рационалистическая модель образования (П.Блум, Р.Ганье, Б.Скиннер)
5. Феноменологическая модель образования (А. Маслоу, А. Комбс, К. Роджерс)
6. Неинституциональная модель образования (П.Гудман, И.Иллич, Ж. Гудлэд, Ф. Клейн, Дж. Холт, Л. Бернар и др.)

Темы докладов к интерактивному занятию по теме «Формы обучения в высшей школе»

1. Классно-урочная система
2. Белланкастерская

3. Мангеймская
4. Дальтон – план
5. Говард – план
6. Виннетка план
7. План Трампа
8. Бригадно-лабораторная система

Критерии оценки:

Согласно балльно-рейтинговой системе за публичный доклад обучающийся может получить до **5 баллов**, согласно следующим критериям:

Критерий	Количество баллов	
	0	1
Качество доклада	Доклад зачитывает	Доклад в основном «рассказывается» и докладчик только иногда обращается к источнику за цифрами или для зачитывания цитат
Качество материала	Материал «собран» из фрагментарных кусочков, слабо связанных между собой	Логика доклада четко выстроена, суть работы представлена в полном объеме
Качество ответов на вопросы	Не может ответить ни на один вопрос	Отвечает на большинство вопросов
Качество демонстрационного материала	Демонстрационный материал отсутствует	Автор предоставил демонстрационный материал и прекрасно в нём ориентировался
Качество выводов	Автор не сделал выводов	Выводы полностью характеризуют работу

Кроме того, 5 баллов обучающийся может получить за дополнения и вопросы к докладчику (по 0,5 балла за вопрос).

Оценочные материалы, нацеленные на проверку навыков обучающихся

Аналитическая работа на лабораторном занятии

Данное оценочное средство развивает логическое мышление обучаемого, его аналитические и креативные способности, формирует способность к выработке собственного отношения к изучаемым явлениям и событиям и к последующей рефлексии. Любая аналитическая работа требует самостоятельности выполнения, логического осмысления изучаемого материала и выстраивания причинно-следственных связей, выполнения операций сравнения, сопоставления, обобщения и классифицирования, что формирует у обучающегося исследовательские умения и культуру научного исследования.

Аналитическая работа

««Плюсы и минусы в организации учебных занятий со студентами»»

по теме «Технологии проведения

активных, интерактивных, традиционных занятий со студентами»

Аспиранту предлагается одна из следующих тем.

1. Особенности проведения лекционных занятий со студентами.
2. Особенности проведения семинарских занятий со студентами.
3. Особенности проведения практических и лабораторных занятий со студентами.
4. Особенности проведения контрольных занятий со студентами.
5. Особенности проведения научно-исследовательской работы со студентами.
6. Особенности проведения воспитательной работы со студентами.

Задание: используя предоставленный материал («фотографии» не менее 20 занятий) провести анализ содержания и структуры занятий, выявить типичные ошибки и преимущества, использовать анализ для прогнозирования образовательных результатов. Результаты оформить в текстовом виде с использованием таблиц. Выступить с сообщением о результатах аналитической работы.

Критерии оценки:

Согласно балльно-рейтинговой системе за выполнение данного задания студент получает **4 балла** в том случае, если все задание выполнено правильно и в полном объеме.

3. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Процедура промежуточной аттестации предполагает зачет по результатам работы в семестре.

Критерии оценки и процедура проведения промежуточной аттестации

Оценка успешности освоения дисциплины осуществляется в соответствии с разработанной балльно-рейтинговой системой. Максимальная сумма баллов, набираемая обучающимся по дисциплине, составляет 91 балл. Баллы, характеризующие успеваемость обучающегося по дисциплине, набираются им в течение всего периода обучения за изучение теоретического материала, выполнение запланированных аудиторных и самостоятельных работ.

№	Вид работ	Сумма в баллах
1.	Активная познавательная работа во время занятий	до 7 баллов (1 балл за двухчасовое занятие)
2.	Выполнение практического задания	до 10 баллов (5 баллов за каждое задание)
3.	Подготовка и выступление с докладом	до 15 баллов (по 5 баллов за доклад на 2 занятиях и 5 баллов за дополнение)
4.	Выполнение аналитических работ	до 4 баллов
5.	Тестирование	55 баллов (1 балл за вопрос)

В ходе промежуточной аттестации перевод рейтинговых баллов обучающихся в систему оценки знаний («зачтено с оценкой») осуществляется следующим образом:

– оценка «не зачтено» выставляется обучающемуся, набравшему менее 64 баллов, означающих, что теоретическое содержание курса освоено со значительными пробелами, носящими существенный характер, необходимые компетенции не сформированы, существенные пробелы в знаниях основных положений фактического материала;

– оценка «зачтено» выставляется обучающемуся, набравшему 64 балла и выше и означает, что необходимые компетенции и практические навыки работы сформированы, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены.



САМАРСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
SAMARA UNIVERSITY

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
МОДЕЛИ УПРАВЛЕНИЯ ПЕРСОНАЛОМ И КОМАНДООБРАЗОВАНИЕ

Код плана	<u>050903.70-2023-О-ПП-3г00м-00</u>
Основная образовательная программа высшего образования по направлению подготовки (специальности)	<u>5.9.3. Теория литературы</u>
Профиль (программа)	
Квалификация (степень)	<u><Без квалификации></u>
Блок, в рамках которого происходит освоение модуля (дисциплины)	<u>2</u>
Шифр дисциплины (модуля)	<u>2.1.6.08</u>
Институт (факультет)	<u>Отдел аспирантуры и докторантуры</u>
Кафедра	<u>менеджмента и организации производства</u>
Форма обучения	<u>очная</u>
Курс, семестр	<u>2 курс, 4 семестр</u>
Форма промежуточной аттестации	<u>зачет</u>

Самара, 2023

1. ПЕРЕЧЕНЬ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

В результате освоения дисциплины аспирант должен:

Знать:

- теоретические аспекты управления персоналом и командообразования;
- базовые модели и теории мотивации и управления персоналом;
- основные теории лидерства и руководства;

Уметь:

- анализировать классические кейсы по управлению персоналом;
- применять знания о мотивации и управлении персоналом для принятия управленческих решений;
- разрабатывать мероприятия по сплочению коллектива с учетом теоретических знаний по управлению персоналом;

Владеть:

- навыками работы в команде;
- навыками построения команды;
- навыками управления персоналом;

2. ТИПОВЫЕ КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ ИЛИ ИНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ

Оценочные материалы, нацеленные на проверку знаний обучающихся

1. Основные теории управления.
2. Понятие, сущность и особенности управления персоналом.
3. Методология распределения обязанностей в составе команды.
4. Управление командой проекта.
5. Особенности коммуникации в команде.
6. Процессы при завершении проекта.
7. Многообразие групп в организациях.
8. Групповая динамика как движущая сила группового развития, диалектическое взаимодействие личности и группы как взаиморазвивающих субъектов.
9. Преимущества и недостатки групповой работы.
10. Межгрупповые отношения в организациях.
11. Положение индивида в группе: статус, его признаки.
12. Ролевое поведение.
13. Первичная неформальная статусно-ролевая структура группы как ресурс командообразования.
14. Сила «перевернутой пирамиды» - от видения к миссии команды, от миссии к стратегии, от стратегии к ресурсам команды.
15. Использование методов индивидуального консультирования и коучинга в процессе командообразования.
16. Критерии качественного группового контракта. Его место и значение в процессе командообразования.
17. Феномен синергии. Команда как самоуправляющееся социальное сообщество.
18. Понятие лидерства и руководства.
19. Основные теории лидерства: подход с позиций личных качеств, поведенческий подход, ситуационный подход, харизматический подход.
20. Теория лидерства Д. Макгрегора.

Критерии оценки для устного опроса

Критерий	Зачтено	Не зачтено
----------	---------	------------

Участие в дискуссии Объясняет и расширяет обсуждаемый вопрос. Использует текст и опыт для обсуждения темы. Демонстрирует анализ на разных уровнях, отличных от собственного.	Активное участие в дискуссии. Использует изученный ранее текст и опыт для обсуждения темы. Демонстрирует умение анализировать вопросы из предметной области.	Пассивное участие в дискуссии. Не использует изученный ранее текст и опыт для обсуждения темы. Демонстрирует не умение анализировать вопросы из предметной области.
Использование фактов и статистики, чтобы укрепить и усилить ответ	Каждый основной пункт был хорошо поддержан несколькими соответствующими фактами и(или) примерами)	При ответе не приводит факты или примеры.

Оценочные материалы, нацеленные на проверку умений обучающихся

1. Проанализируйте, в чем состоят отличия менеджера от лидера.
2. Разработайте 15 мероприятий по повышению сплоченности коллектива.

Шкала и критерии оценивания

Критерий	Зачтено	Не зачтено
Правильное и своевременное решение практических заданий, нацеленных на оценку умений обучающихся. В процессе выполнения задания, обучающийся демонстрирует умение применить полученные знания в предметной области.	Сформированное умение по использованию теоретических основ в предметной области.	Отсутствие сформированных умений по использованию теоретических основ в предметной области.

Оценочные материалы, нацеленные на проверку навыков обучающихся

1. Задание: Под вашим руководством находится 3 подчинённых. Каждый из них хочет проявить себя и претендует на место лидера в коллективе, по этой причине в коллективе возникают конфликты интересов. Им трудно договариваться друг с другом. По причине загруженности вашего графика, порученный проект необходимо выполнить вашим подчинённым. Вам необходимо распределить задачи между подчинёнными для успешного выполнения проекта.

Вам необходимо:

- 1) Мотивировать сотрудников.
- 2) Распределить обязанности между подчиненными и объяснить, почему определенная задача была поручена конкретному сотруднику.

2. Задание:

- 1) Сотрудник 1 может легко убедить собеседника, эффектно проводит презентации. Любит быть в центре внимания, ему явно «недостает сцены». Часто выступает инициатором конфликтов. Считает, что он — самый эффективный сотрудник в отделе;
- 2) Сотрудник 2 творческий человек, фонтанирует новыми идеями, но может допускать ошибки в расчетах и при работе с числами. Эмоциональный, любые претензии по работе воспринимает на личный счет. Считает себя самым эффективным сотрудником в отделе;
- 3) Сотрудник 3 обладает аналитическим складом ума, у него хорошо развиты организационные навыки. При оформлении документов может допускать ошибки. Жесткий, директивный в общении. Считает, что только он работает в отделе;

Шкала и критерии оценивания

Критерий	Зачтено	Не зачтено
Правильное и своевременное решение практических заданий, нацеленных на оценку навыков обучающихся. В процессе выполнения задания, обучающийся демонстрирует способность применить полученные знания и умения при решении различного уровня заданий.	Явно сформированные навыки, демонстрирующие правильные решения задач различного уровня сложности.	Отсутствие сформированных навыков предметной области, приводящее к неверному решению задач различного уровня сложности.

3. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Процедура промежуточной аттестации предполагает зачет.

1. Понятие менеджмента. Управление и менеджмент. Виды управления.
2. Принципы и функции менеджмента. Методы в менеджменте.
3. Управление в Древнем мире.
4. Управление в эпоху Средневековья. Никколо Маккиавелли.
5. Предпосылки и этапы возникновения менеджмента. Классификация школ менеджмента и исторические тенденции их развития менеджмента.
6. Школа научного управления. Основные принципы теории Ф. Тейлора.
7. Последователи школы научного управления - Г. Ганнт, Ф. и Л. Гилбреты, Г. Эмерсон, Г. Форд.
8. Административная школа управления. А. Файоль – функции менеджмента. 14 принципов управления А. Файоля.
9. Развитие концепции А.Файоля – Л. Урвик. М. Вебер – концепция бюрократической организации.
10. Школа психологии и человеческих отношений. М.П. Фоллет. Хотторнский эксперимент и его этапы.
11. Школа поведенческих наук. Содержательные теории мотивации (иерархия А. Маслоу, теории К. Альдерфера, Д. Макклелланда. Двухфакторная теория Ф. Герцберга).
12. Развитие теорий лидерства – Д. Макгрегор.
13. Какова роль процесса управления?
14. В чем суть процесса управления?
15. Какие этапы имеет процесс управления организацией?
16. Что такое цикл управления?
17. В чём сущность механизма реализации управленческого цикла?
18. Что понимают под "решением"?
19. Дайте определение "управленческого решения".
20. Какие основные требования предъявляют к управленческим решениям?
21. Какие этапы выделяют в процессе принятия решений?
22. В чём важность и значение организации выполнения решения?
23. Концепция команды, типы команд и присущие им компетенции
24. Состав команды, команды и роли
25. Принципы формирования и методы развития команды
26. Типы конфликтов, причины и порядок их прохождения.
27. Стратегия поведения в конфликте и методы решения конфликтных ситуаций.
28. Решения руководства: структурирование аналитической работы, методы сравнения альтернатив
29. Методы и методики организации групповой работы по принятию

управленческого решения

30. Корпоративное обучение: определение требований, выбор методов
31. Мотивирующая организационная среда для развития сотрудников
32. Делегирование: цели и принципы
33. Формы участия сотрудников в разработке общих и индивидуальных целей и задач.
34. Тайм-менеджмент: философия и техника

Шкала и критерии оценивания

Шкала	Критерии оценивания
«Зачтено»	Ответы на поставленные вопросы излагаются логично, последовательно, могут присутствовать некоторые неточности. Демонстрируется умение анализировать материал, допускается, что не все выводы носят аргументированный и доказательный характер. Соблюдаются нормы литературной речи. Широко используются терминология в работе и докладе. Допускаются негрубые нарушения в последовательности изложения
«Не зачтено»	Материал излагается непоследовательно, сбивчиво, не представляет определенной системы знаний по дисциплине. Имеются заметные нарушения норм литературной речи. Нет представления о предмете в целом.



САМАРСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
SAMARA UNIVERSITY

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
МОДЕЛИРОВАНИЕ ЭКОНОМИЧЕСКИХ ПРОЦЕССОВ

Код плана	<u>050903.70-2023-О-ПП-3г00м-00</u>
Основная образовательная программа высшего образования по направлению подготовки (специальности)	<u>5.9.3. Теория литературы</u>
Профиль (программа)	
Квалификация (степень)	<u><Без квалификации></u>
Блок, в рамках которого происходит освоение модуля (дисциплины)	<u>2</u>
Шифр дисциплины (модуля)	<u>2.1.7.07</u>
Институт (факультет)	<u>Отдел аспирантуры и докторантуры</u>
Кафедра	<u>математических методов в экономике</u>
Форма обучения	<u>очная</u>
Курс, семестр	<u>2 курс, 4 семестр</u>
Форма промежуточной аттестации	<u>зачет</u>

Самара, 2023

1. ПЕРЕЧЕНЬ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

В результате освоения дисциплины аспирант должен:

знать:

- методы экономико-математического моделирования, а также количественного и качественного анализа информации;
- методы анализа поведения потребителей экономических благ и формирования спроса, экономические основы поведения организаций;
- виды структур рынков и конкурентной среды отрасли;

уметь:

- строить экономико-математические модели;
- проводить количественный и качественный анализ информации;
- анализировать поведение потребителей экономических благ и спрос, структуры рынков и конкурентную среду отрасли;

владеть:

- навыками количественного и качественного анализа информации при принятии управленческих решений;
- навыками построения экономических, финансовых и организационно-управленческих моделей путем их адаптации к конкретным задачам управления;
- навыками анализа поведения потребителей экономических благ и спроса, структуры рынков и конкурентной среды отрасли.

2. ТИПОВЫЕ КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ ИЛИ ИНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ

Оценочные материалы, нацеленные на проверку знаний обучающихся

1. Что означает производственная функция?
2. Что характеризует средняя производительность труда?
3. Что характеризует средняя фондоотдача?
4. Что характеризует предельная производительность труда?
5. Что характеризует предельная фондоотдача?
6. Чему равны коэффициенты эластичности производственной функции Кобба-Дугласа?
7. Экономический смысл эластичности факторов.
8. В чем различие между предельными продуктами и коэффициентами эластичности?
9. Что характеризует эффект расширения масштаба производства?
10. Чему равен эффект расширения масштаба производства?
11. Что означает предельная норма замены ресурсов?
12. Что означает изолиния?
13. Что характеризует изокванта?
14. Что характеризует угловой коэффициент касательной к изокванте?
15. Что характеризует изоклина?
16. Перечислите виды производственных функций.
17. В чем состоит экономический смысл производственной функции с фиксированными пропорциями?
18. Чем отличаются бухгалтерские и экономические издержки?
19. Что характеризует функция издержек?
20. Опишите геометрический смысл решения задачи оптимизации издержек.
21. В чем заключается содержательное отличие краткосрочного и долгосрочного периодов?
22. Что показывает функция спроса на ресурсы?

23. Что показывает линия долгосрочного развития?
24. Что означает переменный эффект расширения масштаба?
25. Чему равны экономические издержки при нулевом выпуске при рассмотрении краткосрочного периода?
26. Объясните экономический смысл средних издержек.
27. Объясните экономический смысл предельных издержек.
28. В чем состоит проблема рациональной коммерческой деятельности?
29. Что характеризует изопрофита.
30. В чем заключается совершенная конкуренция?
31. В чем заключаются особенности краткосрочного и долгосрочного периодов?
32. Как определяется кривая предложения фирмы?
33. Что такое «безубыточность»?
34. Что означает «монополия»?
35. Что означает «монопсония»?
36. Как определяется оптимальный план производства в условиях несовершенной конкуренции?
37. При каких условиях возможно определение оптимального выпуска?
38. От чего зависит спрос на ресурс?
39. Из какого условия находится оптимальный объем выпуска при совершенной конкуренции?
40. В чем особенность краткосрочного периода?
41. Какие существуют способы анализа безубыточности?
42. В чем заключаются черты монополии и монопсонии?
43. Из какого условия находится оптимальный план производства в условиях несовершенной конкуренции?
44. Каким термином обозначается «конкуренция среди немногих»?
45. В чем состоит гипотеза Курно?
46. В чем состоит гипотеза Стэкельберга?
47. Одинаков ли объем выпуска в модели равновесия Стэкельберга?
48. Какая фирма получает выгоду в модели равновесия Стэкельберга?
49. В каком случае прибыль фирм выше: при неравновесии Стэкельберга или при равновесии Курно?
50. В чем состоит смысл кооперативной дуполии?
51. Что означает функция полезности?
52. Какие существуют экономико-математические характеристики функции полезности?
53. Каков экономический смысл предельной полезности?
54. Перечислите виды функции полезности.
55. В чем заключается количественная теория полезности?
56. Сформулируйте первый закон Госсена.
57. Сформулируйте закон спроса.
58. Сформулируйте второй закон Госсена.
59. В чем заключается задача потребительского выбора?
60. Что характеризует бюджетная линия?
61. Что характеризует кривая безразличия?
62. В чем заключается графическая интерпретация задачи потребительского выбора?
63. В чем сущность порядковой теории полезности?
64. Перечислите различные типы товаров.
65. В чем особенность товаров Гиффена?
66. Приведите примеры товаров Гиффена.
67. Какие существуют виды равновесных моделей?
68. Опишите условия максимизации полезности в двухсубъектной двухпродуктовой

экономике.

69. Что показывает кривая предложения из запаса?

70. Какими точками образуется контрактная линия?

Критерии оценки для устного опроса

Критерий	Зачтено	Не зачтено
Участие в дискуссии Объясняет и расширяет обсуждаемый вопрос. Использует текст и опыт для обсуждения темы. Демонстрирует анализ на разных уровнях, отличных от собственного.	Активное участие в дискуссии. Использует изученный ранее текст и опыт для обсуждения темы. Демонстрирует умение анализировать вопросы из предметной области.	Пассивное участие в дискуссии. Не использует изученный ранее текст и опыт для обсуждения темы. Демонстрирует не умение анализировать вопросы из предметной области.
Использование фактов и статистики, чтобы укрепить и усилить ответ	Каждый основной пункт был хорошо поддержан несколькими соответствующими фактами и(или) примерами)	При ответе не приводит факты или примеры.

Оценочные материалы, нацеленные на проверку умений обучающихся

1. Фирма по производству линолеума использует пластмассу по цене 5 руб. за кг и краситель по цене 8 руб. за кг и продает товар по цене 100 руб. за кв. м. Коэффициенты ПФ равны: $\alpha = 0,5$, $\beta = 0,5$, $A=1$. Определить функции спроса на ресурсы, оптимальный объем выпуска и максимальное значение прибыли в долгосрочном периоде.

2. Решить задачу 1 для случаев: а) возрастающей отдачи от расширения масштаба $\alpha = 0,8$; $\beta = 0,6$; б) убывающей отдачи от расширения масштаба $\alpha = 0,2$; $\beta = 0,6$; в) отсутствия эффекта расширения масштаба $\alpha = 0,3$; $\beta = 0,7$.

3. Решить задачи 1 и 2 графически.

4. Решить задачи 1-3 в условиях краткосрочного периода, если объем затрат первого ресурса зафиксирован – закупки пластмассы ограничены объемом 10 кг в день.

5. Провести анализ безубыточности производственной программы в краткосрочном периоде, если цена линолеума в задаче 3.1.1 равна 100 руб. за кв.м., фиксированные издержки равны 2 млн. руб., удельные переменные издержки составляют 80 руб. за кв.м.

Шкала и критерии оценивания

Критерий	Зачтено	Не зачтено
Правильное и своевременное решение практических заданий, нацеленных на оценку умений обучающихся. В процессе выполнения задания, обучающийся демонстрирует умение применить полученные знания в предметной области.	Сформированное умение по использованию теоретических основ в предметной области.	Отсутствие сформированных умений по использованию теоретических основ в предметной области.

Оценочные материалы, нацеленные на проверку навыков обучающихся

Производственные функции: построение и анализ экономико-математических характеристик

Цель работы: изучение методов построения производственных функций и анализа их экономико-математических характеристик.

Исходные данные:

1. Автотранспортная фирма за последние 5 лет характеризовалась следующими показателями хозяйственной деятельности:

Год выпуска	Объем перевозок, тонн · км	Количество автомобилей, единиц	Численность работников, чел.
1	1200 / N	3	9
2	1700 / N	5	10
3	2800 / N	8	18
4	3500 / N	10	22
5	4800 / N	14	30

Определить объем перевозок в 6-й год, если запланировано довести количество автомобилей до 20 ед., численность работников до 35 чел.

2. Железобетонный завод за последние 5 лет характеризовался следующими показателями хозяйственной деятельности:

Год выпуска	Объем бетона, тонн	Количество бетонных установок, единиц	Численность работников, чел.
1	500 / N	1	3
2	900 / N	2	10
3	1200 / N	3	14
4	1400 / N	4	20
5	1500 / N	5	25

Определить объем производства бетона в 6-й год, если запланировано довести количество установок до 8 ед., численность работников до 35 чел.

В таблицах N – номер варианта работы, соответствующий номеру студента в списке группы.

Задание. Построить графики кривых выпуска, на основе которых выбрать вид производственной функции:

линейной

$$Q = a_1 \cdot X_1 + a_2 \cdot X_2$$

или функции Кобба-Дугласа

$$Q = A X_1^\alpha X_2^\beta$$

Определить коэффициенты функций методом наименьших квадратов. Рассчитать и проанализировать основные экономико-математические параметры функций.

Построить графики средней и предельной производительности производственных функций, задавая произвольные значения затрат ресурсов. Провести анализ графиков.

Сделать выводы по проделанной работе.

Шкала и критерии оценивания

Критерий	Зачтено	Не зачтено
Правильное и своевременное решение практических заданий, нацеленных на оценку навыков обучающихся. В процессе выполнения задания, обучающийся демонстрирует способность применить полученные знания и умения при решении различного уровня заданий.	Явно сформированные навыки, демонстрирующие правильные решения задач различного уровня сложности.	Отсутствие сформированных навыков предметной области, приводящее к неверному решению задач различного уровня сложности.

3. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Процедура промежуточной аттестации предполагает зачет. Зачет ставится на основании письменного и устного ответов обучающегося по билету, содержащему два теоретических вопроса и задачу.

Вопросы к зачету

1. Производственная функция. Основные понятия
2. Экономико-математические параметры производственной функции.
3. Средние величины. Предельные величины.
4. Экономико-математические параметры производственной функции.
5. Коэффициенты эластичности
6. Дополнительные критерии производственной функции. Экономический смысл эластичности факторов. Уменьшение количества переменных
7. Эффект расширения масштаба производства
8. Эффект замещения факторов
9. Изолинии производственных функций
10. Виды производственных функций. Линейная функция, функция Кобба-Дугласа
11. Виды производственных функций. Функция с фиксированными пропорциями, функция постоянной эластичности
12. Экономическая область производственной функции
13. Издержки коммерческой организации. Определение функции издержек. Классификация издержек
14. Определение функции издержек в долгосрочном периоде. Задача определения функции издержек. Геометрическая интерпретация. Аналитическое решение
15. Функция издержек в долгосрочном периоде. Функция спроса на ресурсы. Функция издержек
16. Долгосрочные издержки и расширение масштаба производства. Эффект масштаба.
17. Долгосрочные издержки и расширение масштаба производства. Средние и предельные издержки. Степень однородности и вид кривых издержек
18. Функция издержек в краткосрочном периоде. Задача определения функции издержек. Геометрическая интерпретация. Аналитическое решение
19. Функция издержек при переменной степени однородности. Характер изменения степени однородности. Функция издержек в долгосрочном периоде
20. Функция издержек при переменной степени однородности. Функция издержек в краткосрочном периоде
21. Средние и предельные издержки при переменной степени однородности
22. Проблема рациональной коммерческой деятельности. Функция и задача коммерческой организации.
23. Проблема рациональной коммерческой деятельности. Изопрофита.
24. Рациональная коммерческая деятельность в условиях совершенной конкуренции. Черты совершенной конкуренции. Условия оптимальности в долгосрочном периоде
25. Планирование по модели совершенной конкуренции в долгосрочном периоде. Особенности краткосрочного и долгосрочного периодов. Планирование при двух факторах.
26. Планирование по модели совершенной конкуренции в долгосрочном периоде. Кривая предложения фирмы
27. Планирование по модели совершенной конкуренции в краткосрочном периоде
28. Анализ безубыточности
29. Рациональная коммерческая деятельность в условиях монополии и монополии. Черты монополии и монополии. Задача фирмы
30. Оптимальный план производства в условиях несовершенной конкуренции

31. Совершенная конкуренция. Условия оптимального выпуска
32. Совершенная конкуренция. Графическая интерпретация условий оптимального выпуска
33. Конкурентная модель в долгосрочном периоде. Функции спроса
34. Оптимальный объем выпуска в долгосрочном периоде при конкуренции
35. Кривая предложения фирмы в долгосрочном периоде при конкуренции
36. Конкурентная модель в краткосрочном периоде. Функции спроса
37. Оптимальный объем выпуска в краткосрочном периоде при конкуренции
38. Анализ безубыточности – «валовой доход - валовые издержки»
39. Анализ безубыточности – «предельный доход – предельные издержки»
40. Черты монополии и монополии. Задача фирмы при несовершенной конкуренции
41. Оптимальный план производства в условиях несовершенной конкуренции. Аналитическое
42. решение
43. Оптимальный план производства в условиях несовершенной конкуренции. Графическая
44. интерпретация
45. Оптимальный объем выпуска при монополии
46. Черты олигополии и олигополии. Задача коммерческой организации в конкуренции среди
47. немногих
48. Аналитическое решение задачи коммерческой организации в конкуренции среди немногих
49. Черты дуополии. Гипотеза Курно. Равновесные объемы выпуска и цены. Обобщение на
50. случай более двух фирм
51. Дуополия Курно. Графическая интерпретация
52. Гипотеза Стэкельберга. Равновесие Стэкельберга. Равновесные объемы выпуска и цены.
53. Равновесие Стэкельберга. Графическая интерпретация
54. Неравновесие Стэкельберга. Равновесные объемы выпуска и цены.
55. Неравновесие Стэкельберга. Графическая интерпретация
56. Кооперативная дуополия. Равновесные объемы выпуска и цены.
57. Кооперативная дуополия.. Геометрическая интерпретация
58. Анализ чувствительности оптимального плана производства к изменению цены продукта.
59. Ценные и малоценные ресурсы, заменяемые и дополняемые ресурсы, лимитирующие и
60. нелимитирующие ресурсы, их математическая характеристика
61. Анализ чувствительности оптимального плана к изменению цен ресурсов.
62. Компенсированное изменение цены ресурса. Вывод условия компенсации
63. Эффект замены и эффект расширения масштаба производства. Графическая интерпретация.
64. Функция полезности. Определение, основные кривые и свойства функции
65. Экономико-математические характеристики функции полезности
66. Виды функции полезности.
67. Количественная теория полезности. Первый закон Госсена. Закон спроса
68. Второй закон Госсена.
69. Задача потребительского выбора. Бюджетная линия
70. Аналитическое решение задачи потребительского выбора.
71. Графическая интерпретация задачи потребительского выбора
72. Порядковая теория полезности. Метод кривых безразличия Концепция

ВЫЯВЛЕННЫХ

73. предпочтений
74. Порядковая теория полезности. Изменение цены по Хиксу и Самуэльсону
75. Характеристика различных типов товаров
76. Виды и объекты равновесных моделей
77. Условия максимизации полезности в двухсубъектной двухпродуктовой экономике
78. Кривая предложения из запаса. Коробка Эджуорта и контрактная линия
79. Равновесие в производстве. Двухфакторная двухпродуктовая модель
80. Равновесие в производстве и потреблении. Кривая производственных возможностей
81. Модель общего равновесия Вальраса

Пример задачи к зачету

1. Для фирмы, продающей продукцию по цене 2000 руб., арендующей площадь 300 кв.м по цене 200 руб./кв.м в месяц и нанимающей рабочих по ставке 5000 руб. в месяц, технология которой описывается функцией Кобба-Дугласа с коэффициентами $A=1$, $\alpha=1$, $\beta=0,5$, найдите спрос на ресурсы при совершенной конкуренции в краткосрочном периоде, если выпуск равен 500 единиц
2. Найдите оптимальный выпуск монополиста при отрицательном эффекте расширения масштаба при $r=0,5$, если цена спроса равна $p(Q)=100-0,25Q$, коэффициент функции издержек $D=0,5$
3. Найдите рыночную цену в условиях неравновесия Стэкельберга, если цена спроса равна $p(Q)=1000-0,2(Q_1+Q_2)$, удельные переменные издержки дуполистов равны 5 руб., постоянные издержки равны 20000 руб.
4. Для потребителя, который удовлетворен при отсутствии полезного вклада какого-либо одного блага, запишите функцию полезности, если товарами являются пиджак и куртка, вклад товаров в совокупную полезность относится как 2 к 3, «уровни бедности» при потреблении этих товаров равны 1 пиджак в 4 года, 1 куртка в год

Шкала и критерии оценивания

Шкала	Критерии оценивания
«Зачтено»	Ответы на поставленные вопросы излагаются логично, последовательно, могут присутствовать некоторые неточности. Демонстрируется умение анализировать материал, допускается, что не все выводы носят аргументированный и доказательный характер. Соблюдаются нормы литературной речи. Широко используются терминология в работе и докладе. Допускаются негрубые нарушения в последовательности изложения. Задача решена верно с использованием корректных подходов.
«Не зачтено»	Материал излагается непоследовательно, сбивчиво, не представляет определенной системы знаний по дисциплине. Имеются заметные нарушения норм литературной речи. Нет представления о предмете в целом. Задача решена неверно, для решения задачи применен некорректный подход.



САМАРСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
SAMARA UNIVERSITY

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
ОСНОВЫ ПАТЕНТНОЙ АНАЛИТИКИ И РЕГИСТРАЦИЯ ПРАВ НА РИД

Код плана	<u>050903.70-2023-О-ПП-3г00м-00</u>
Основная образовательная программа высшего образования по направлению подготовки (специальности)	<u>5.9.3. Теория литературы</u>
Профиль (программа)	
Квалификация (степень)	<u><Без квалификации></u>
Блок, в рамках которого происходит освоение модуля (дисциплины)	<u>2</u>
Шифр дисциплины (модуля)	<u>2.1.7.09</u>
Институт (факультет)	<u>Отдел аспирантуры и докторантуры</u>
Кафедра	<u>социальных систем и права</u>
Форма обучения	<u>очная</u>
Курс, семестр	<u>2 курс, 4 семестр</u>
Форма промежуточной аттестации	<u>зачет</u>

Самара, 2023

1. ПЕРЕЧЕНЬ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

В результате освоения дисциплины аспирант должен:

Знать: методы проведения патентных исследований и регистрации результатов интеллектуальной деятельности и средств индивидуализации

Уметь: проводить патентные исследования и регистрировать результатов интеллектуальной деятельности и средств индивидуализации

Владеть: методами проведения патентных исследований и регистрации результатов интеллектуальной деятельности и средств индивидуализации

2. ТИПОВЫЕ КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ ИЛИ ИНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ

Оценочные материалы, нацеленные на проверку знаний обучающихся

1. Содержание и свойства патентного документа.
2. Алгоритм патентного поиска в базах данных
3. Составление поисковых запросов
4. Пример стратегии патентного поиска
5. Определение предмета и объекта поиска
6. Определение регламента поиска
7. Выбор базы данных для проведения поиска (или последовательности использования нескольких баз данных)
8. Анализ результатов патентного поиска
9. Понятия и основные положения патентной аналитики
10. Виды патентных исследований
11. Составление заявочных материалов на регистрацию прав на РИД
12. Виды регистрации прав на РИД

Шкала и критерии оценивания

Критерий	Зачтено	Не зачтено
Участие в дискуссии Объясняет и расширяет обсуждаемый вопрос. Использует текст и опыт для обсуждения темы. Демонстрирует анализ на разных уровнях, отличных от собственного.	Активное участие в дискуссии. Использует изученный ранее текст и опыт для обсуждения темы. Демонстрирует умение анализировать вопросы из предметной области.	Пассивное участие в дискуссии. Не использует изученный ранее текст и опыт для обсуждения темы. Демонстрирует не умение анализировать вопросы из предметной области.
Использование фактов и статистики, чтобы укрепить и усилить ответ	Каждый основной пункт был хорошо поддержан несколькими соответствующими фактами и(или) примерами)	При ответе не приводит факты или примеры.

Оценочные материалы, нацеленные на проверку умений обучающихся

Пример практических заданий

1. Определить область техники в соответствии с направлением поиска и установить индекс Международной патентной классификации. Провести поиск патентной и иной информации по теме «Космические аппараты дистанционного зондирования Земли».

Шкала и критерии оценивания

Критерий	Зачтено	Не зачтено
Правильное и своевременное решение практических заданий, нацеленных на оценку умений обучающихся. В процессе выполнения задания, обучающийся демонстрирует умение использовать теоретические основы предметной области.	Сформированное умение по ориентации в средствах проведения патентных исследований; достаточные знания явно демонстрирующие умение обучающегося проводить патентный поиск.	Отсутствие умений проведения патентных исследований; не достаточные технологические знания явно демонстрирующие не умение обучающегося производить поисковые запросы

Оценочные материалы, нацеленные на проверку навыков обучающихся

Пример практических заданий

1. Провести патентные исследования включающие анализ информации по годам патентования, странам патентования, патентообладателям, технико-экономическим показателям.

Шкала и критерии оценивания

Критерий	Зачтено	Не зачтено
Правильное и своевременное решение практических заданий, нацеленных на оценку умений обучающихся. В процессе выполнения задания, обучающийся демонстрирует умение использовать теоретические основы предметной области.	Сформированное умение по ориентации в средствах проведения патентных исследований; достаточные знания явно демонстрирующие умение обучающегося проводить патентный поиск.	Отсутствие умений проведения патентных исследований; не достаточные технологические знания явно демонстрирующие не умение обучающегося производить поисковые запросы
теоретические основы предметной области.		

3. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Список вопросов

1. Состав заявки и приложения к ней.
2. Требование единства изобретения, полезной модели.
3. Понятия и основные положения патентной аналитики
4. Виды патентных исследований
5. Методология и основные этапы построения патентных ландшафтов
6. Анализ средств проведения патентно-информационного поиска
7. Базы патентно-лицензионной информации
8. Проведение патентно-информационного поиска
9. Оформление отчета
10. Лидирующие отрасли в патентовании, тренды российского патентования
11. Патентный ландшафт –понятия, разновидности

12. Нормативно-правовая база патентных исследований
13. Автор (соавтор) изобретения, полезной модели, его права и обязанности.
14. Права и обязанности патентообладателя.
15. Правовое регулирование отношений, связанных с изобретениями, полезными моделями, созданными работником в связи с выполнением трудовых обязанностей или задания работодателя.
16. Решения, охраняемые в качестве изобретений.
17. Решения, которые не являются изобретениями. Решения, которые не признаются патентоспособными.
18. Решения, охраняемые в качестве полезной модели.
19. Решения, которым не предоставляется правовая охрана в качестве полезных моделей
20. Срок действия исключительного права на изобретение, полезную модель и патентов, удостоверяющих это право.
21. Использование изобретения, полезной модели. Признание изобретения, полезной модели использованными.
22. Право автора на вознаграждение. Право автора служебного изобретения и служебной полезной модели на вознаграждение за их создание и использование.
23. Право преждепользования.
24. Право послепользования. Переход изобретения, полезной модели в общественное достояние.

Процедура проведения промежуточной аттестации обучающихся

Процедура промежуточной аттестации предполагает экзамен. Форму проведения экзамена определяет преподаватель, проводящий промежуточную аттестацию:

– «зачтено» выставляется обучающемуся, который теоретическое содержание курса освоил полностью, либо частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые компетенции и практические навыки работы с освоенным материалом сформированы, либо некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, либо некоторые виды заданий выполнены с ошибками;

– «не зачтено» выставляется обучающемуся, который теоретическое содержание курса освоил со значительными пробелами, носящими существенный характер, необходимые компетенции не сформированы, существенные пробелы в знаниях основных положений фактического материала.



САМАРСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
SAMARA UNIVERSITY

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
ОСНОВЫ ПЕРЕВОДА

Код плана	<u>050903.70-2023-О-ПП-3г00м-00</u>
Основная образовательная программа высшего образования по направлению подготовки (специальности)	<u>5.9.3. Теория литературы</u>
Профиль (программа)	
Квалификация (степень)	<u><Без квалификации></u>
Блок, в рамках которого происходит освоение модуля (дисциплины)	<u>2</u>
Шифр дисциплины (модуля)	<u>2.1.6.04</u>
Институт (факультет)	<u>Отдел аспирантуры и докторантуры</u>
Кафедра	<u>иностранных языков и профессиональной коммуникации</u>
Форма обучения	<u>очная</u>
Курс, семестр	<u>2 курс, 4 семестр</u>
Форма промежуточной аттестации	<u>зачет</u>

Самара, 2023

1. ПЕРЕЧЕНЬ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

В результате освоения дисциплины аспирант должен:

Знать:

- основные принципы, критерии и факторы переводческой деятельности;

Уметь:

- раскрывать специфику письменного и устного перевода и перевода различных типов текста;

- осуществлять письменный перевод на основе аналитического вариативного поиска с использованием различных типов словарей и других надежных источников информации, а также с применением переводческих трансформаций для обеспечения его репрезентативности.

Владеть:

- навыками предпереводческого анализа текста;

- навыками анализа результатов перевода, определять причины переводческих ошибок, осуществлять редактирование и саморедактирование варианта перевода.

2. ТИПОВЫЕ КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ ИЛИ ИНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ

Оценочные материалы, нацеленные на проверку знаний обучающихся

Примерный перечень вопросов для устного опроса

1. Основные понятия теории перевода.
2. Этапы работы над переводом письменного текста и устного сообщения.
3. Переводческие трансформации. Причины, обуславливающие необходимость применения переводческих трансформаций.
4. Лексико-семантические проблемы перевода.
5. Грамматические проблемы перевода.
6. Фонетические проблемы перевода.
7. Разновидности перевода в зависимости от жанрового типа переводимого материала. Переводческие ошибки.
8. Фоновые знания и имплицитная информация.
9. Переводческие стратегии.
10. Проблема оценки качества перевода.

Критерии оценки для устного опроса

Критерий	Зачтено	Не зачтено
Участие в дискуссии Объясняет и расширяет обсуждаемый вопрос. Использует текст и опыт для обсуждения темы. Демонстрирует анализ на разных уровнях, отличных от собственного.	Активное участие в дискуссии. Использует изученный ранее текст и опыт для обсуждения темы. Демонстрирует умение анализировать вопросы из предметной области.	Пассивное участие в дискуссии. Не использует изученный ранее текст и опыт для обсуждения темы. Демонстрирует не умение анализировать вопросы из предметной области.
Использование фактов и статистики, чтобы укрепить и усилить ответ	Каждый основной пункт был хорошо поддержан несколькими соответствующими фактами и(или) примерами)	При ответе не приводит факты или примеры.

Оценочные материалы, нацеленные на проверку умений обучающихся

Тест.

Выберите правильный вариант ответа.

1. Как еще называют «ложные друзья переводчика»?
 - а) интернациональными словами
 - б) псевдоинтернациональными словами
 - в) заимствованными словами
2. При каком способе перевода происходит копирование смысла и грамматической формы?
 - а) экспликация
 - б) генерализация
 - в) калькирование
3. Какой эффект достигается при использовании частицы *not* с сопутствующим ей вторым отрицанием, выраженным отрицательной приставкой?
 - а) смягчение категоричности
 - б) эмфатический
4. К какой позиции обычно тяготеет английское причастие прошедшего времени?
 - а) перед определяемым словом
 - б) после определяемого слова
5. Какому языку в большей степени свойственны импликации?
 - а) английскому
 - б) русском
6. Как можно назвать перевод, в котором степень модификации оригинала выше, чем в данном случае необходимо и достаточно для обеспечения прагматической эквивалентности?
 - а) буквальный перевод
 - б) вольный перевод
 - в) адекватный перевод
6. К чему приводит неточная передача актуального членения предложения?
 - а) к искажению смыслового инварианта
 - б) к смещению смысловых акцентов
7. Какой является орфографическая интерференция в следующем примере: application – аппликация?
 - а) положительной
 - б) отрицательной
8. При переводе имен собственных, терминов, названий дней недели обычно применяются:
 - а) контекстуальные замены
 - б) окказионализмы
 - в) единичные соответствия
 - г) калькирование
9. Передача графической формы слова на языке оригинала при помощи графической системы языка перевода называется:
 - а) буквальный перевод

- б) транскрипция
- в) вольный перевод
- г) транслитерация

10. Какая из перечисленных ниже стратегий перевода является неверной?

- а) Вначале следует переводить отдельные слова, а затем - все высказывание
- б) Понимание оригинала всегда должно предшествовать переводу и быть обязательным условием перевода
- в) Следует избегать слепого копирования формы оригинала
- г) Перевод должен полностью соответствовать нормам и правилам ПЯ

Шкала и критерии оценивания

Критерий	Зачтено	Не зачтено
Правильное и своевременное решение практических заданий, нацеленных на оценку умений обучающихся. В процессе выполнения задания, обучающийся демонстрирует умение применить полученные знания в предметной области.	Сформированное умение по использованию теоретических основ в предметной области.	Отсутствие сформированных умений по использованию теоретических основ в предметной области.

Оценочные материалы, нацеленные на проверку навыков обучающихся

Практическое задание.

1. Переведите предложения.

1. We attempted to carry out this investigation.
2. We attempted this investigation.
3. The attempted investigation proved to be a success.
4. They attempted to analyse the end products for carbon dioxide
5. We shall, accordingly, lay the greater emphasis upon the second point of view in order to be able to treat as large a number of reactions as possible.
6. In order to keep the text as concise as possible, description is confined to methods in general use in the laboratories.
7. The nature of the interface appears to be of great importance in determining the rate of polymerization.
8. It is of interest to consider the possibility of a reduced potential energy function of diatomic molecules.
9. Recently these compounds were of interest as basic comonomers with acrylonitrile for preparation of dyable fibers.
10. Electrolytic reduction is of little practical value except for the production of ammoniophenols.

2. Переведите научную статью.

Any discussion of time management would not be complete without an examination of the most well-intentioned person's worst enemy—procrastination. The dictionary (*Webster's New Collegiate*) defines procrastination as the “act of putting off intentionally and habitually the doing of something that should be done.” Interestingly, most procrastinators do not feel that they

are acting intentionally. On the contrary, they feel that they fully *intend* to do whatever it is, but they simply cannot, will not, or—bottom line—they *do not* do it. Procrastinators usually have good reasons for their procrastination (some would call them excuses): “didn’t have time,” “didn’t feel well,” “couldn’t figure out what to do,” “couldn’t find what I needed,” “the weather was too bad”—the list is never-ending.

Even procrastinators themselves know that the surface reasons for their procrastination are, for the most part, not valid. When procrastination becomes extreme, it is a self-destructive course, and, yet, people feel that they are powerless to stop it. This perception can become reality if the underlying cause is not uncovered. Experts have identified some of the serious underlying causes of procrastination. Think about them the next time you find yourself struck by this problem.

Шкала и критерии оценивания

Критерий	Зачтено	Не зачтено
Правильное и своевременное решение практических заданий, нацеленных на оценку навыков обучающихся. В процессе выполнения задания, обучающийся демонстрирует способность применить полученные знания и умения при решении различного уровня заданий.	Явно сформированные навыки, демонстрирующие правильные решения задач различного уровня сложности.	Отсутствие сформированных навыков предметной области, приводящее к неверному решению задач различного уровня сложности.

3. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Процедура промежуточной аттестации предполагает зачет.

Балльно-рейтинговая система используется в режиме промежуточной аттестации по дисциплине «Основы теории языка». Использование БРС в режиме промежуточной аттестации по дисциплине утверждено на кафедре иностранных языков и профессиональной коммуникации.

Оценка «зачтено» выставляется аспиранту, набравшему 50 и более баллов, означающих, что содержание курса освоено полностью, необходимые компетенции и практические навыки работы с освоенным материалом сформированы, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены.

Балльно-рейтинговая карта.

№	Вид работ	Сумма в баллах
1.	Активная познавательная работа во время занятий (конспектирование дополнительной и специальной литературы; участие в оценке результатов обучения других и самооценка; участие в обсуждении проблемных вопросов по теме занятия и т.д.)	до 10 баллов
2.	Контрольные мероприятия (контрольная работа)	до 12 баллов
3.	Выполнение заданий по дисциплине в течение семестра	до 48 баллов
	Тест	до 6 баллов
	Устный опрос	до 6 баллов
	Практическое задание. Перевод	до 12 баллов



САМАРСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
SAMARA UNIVERSITY

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
ОСНОВЫ ТЕОРИИ ЯЗЫКА

Код плана	<u>050903.70-2023-О-ПП-3г00м-00</u>
Основная образовательная программа высшего образования по направлению подготовки (специальности)	<u>5.9.3. Теория литературы</u>
Профиль (программа)	
Квалификация (степень)	<u><Без квалификации></u>
Блок, в рамках которого происходит освоение модуля (дисциплины)	<u>2</u>
Шифр дисциплины (модуля)	<u>2.1.5.04</u>
Институт (факультет)	<u>Отдел аспирантуры и докторантуры</u>
Кафедра	<u>иностранных языков и профессиональной коммуникации</u>
Форма обучения	<u>очная</u>
Курс, семестр	<u>2 курс, 3 семестр</u>
Форма промежуточной аттестации	<u>зачет</u>

Самара, 2023

1. ПЕРЕЧЕНЬ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

В результате освоения дисциплины аспирант должен:

Знать: основные проблемы и методы теоретической лингвистики.

Уметь: применять полученные знания при лингвистическом анализе, как в научно-исследовательской деятельности, так и в рамках прикладных задач по лингвистическому обеспечению автоматических систем обработки текстов.

Владеть: основными понятиями лингвистического анализа.

2. ТИПОВЫЕ КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ ИЛИ ИНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ

Оценочные материалы, нацеленные на проверку знаний обучающихся

Примерный перечень вопросов для устного опроса

1. Лингвистика как научная дисциплина.
2. Морфология. Морфология и грамматика.
3. Словоформа как минимальная автономная единица текста.
4. Морфология и смежные уровни языка.
5. Основные проблемы словообразования.
6. Синтаксис. Основные синтаксические единицы.
7. Семантика как лингвистическая единица.
8. Дискурс. Введение в дискурсный анализ.
9. Словообразование синхронное и историческое.
10. Лексическая и синтаксическая деривация.

Критерии оценки для устного опроса

Критерий	Зачтено	Не зачтено
Участие в дискуссии Объясняет и расширяет обсуждаемый вопрос. Использует текст и опыт для обсуждения темы. Демонстрирует анализ на разных уровнях, отличных от собственного.	Активное участие в дискуссии. Использует изученный ранее текст и опыт для обсуждения темы. Демонстрирует умение анализировать вопросы из предметной области.	Пассивное участие в дискуссии. Не использует изученный ранее текст и опыт для обсуждения темы. Демонстрирует не умение анализировать вопросы из предметной области.
Использование фактов и статистики, чтобы укрепить и усилить ответ	Каждый основной пункт был хорошо поддержан несколькими соответствующими фактами и(или) примерами)	При ответе не приводит факты или примеры.

Оценочные материалы, нацеленные на проверку умений обучающихся

Тест 1.

Выберите правильный вариант ответа.

1. Какая дисциплина изучает предложение?

- 1) синтаксис
- 2) фонетика
- 3) лексикология
- 4) логика

2. Каким знаком является словосочетание?

- 1) суперзнаком
- 2) субзнаком
- 3) полным знаком
- 4) полужзнаком

3. Лексикография, это:

- 1) наука о написании лексем
- 2) теория и практика составления словарей
- 3) наука о классификации лексем
- 4) наука о словарном составе языка

4. Какая дисциплина изучает словарный состав языка?

- 1) фонетика
- 2) грамматика
- 3) стилистика
- 4) лексикология

5. Какая дисциплина изучает словосочетание?

- 1) лексикография
- 2) синтаксис
- 3) прагматика
- 4) психолингвистика

6. Лексикология, это:

- 1) раздел языкознания, изучающий терминологию;
- 2) раздел языкознания, изучающий словарный состав языка;
- 3) наука о логических формах языка;
- 4) учение о формах слов.

7. Архаизмы, это:

- 1) слова архаического языка;
- 2) древние слова;
- 3) устаревшие слова;
- 4) архетипические явления в языковой способности человека.

Test 2.

1. Choose the right variant.

1. A semi-free morpheme is

- a) one that coincides with the stem or a word-form
- b) one which occurs only as a constituent part of a word
- c) one which can function in a morphemic sequence both as an affix and as a free morpheme

2. Compound-affixed words consist of

- a) one root morpheme and an inflexion
- b) two or more root-morphemes and an inflexion
- c) two or more root-morphemes, one or more affixes and an inflexion

3. Conversion is

- a) the formation of a new word through the change in its paradigm

- b) cases of phonetic identity of words
- c) the formation of nouns from verbs

4. Sound-interchange is the way of word-building when a new word is formed through ...

- a) a change of its grammatical forms
- b) a change of some sounds
- c) the imitation of different sounds

5. Back-formation is a way of word-building when a new word is formed by

- a) dropping the final morpheme
- b) dropping the initial sounds
- c) joining two or more stems

2. Fill in the missing words.

1. Words which consist of a root and an affix are called

2. ... is a shortened form of a written word or a phrase used in a text in place of the whole for economy of space and effort.

3. ... ways of word-formation are the ways of forming words in present day English which can be resorted to for the creation of new words whenever the occasion demands.

4. ... are new words which all who speak the language find no difficulty in understanding; they are built from familiar language material after familiar patterns.

5. ... is the formation of new words by adding derivational affixes to different types of bases.

3. Give definitions to the following terms.

1. Ellipsis is

2. Semantic extension is

3. A simple word is

4. Word-formation is

5. Word-creation is

Шкала и критерии оценивания

Критерий	Зачтено	Не зачтено
Правильное и своевременное решение практических заданий, нацеленных на оценку умений обучающихся. В процессе выполнения задания, обучающийся демонстрирует умение применить полученные знания в предметной области.	Сформированное умение по использованию теоретических основ в предметной области.	Отсутствие сформированных умений по использованию теоретических основ в предметной области.

Оценочные материалы, нацеленные на проверку навыков обучающихся

Практическое задание

1. Укажите, какие грамматические средства использованы в нижеследующих предложениях на русском и английском языках. Какие значения ими выражены? Сопоставьте грамматические средства, используемые для выражения тождественных

значений в обоих предложениях. Установите, имеются ли несовпадающие грамматические значения в этих предложениях. Дайте обоснования:

Старик наконец вспомнил, где он видел человека, который шел сейчас по краю платформы, опустив голову и прижав руки к бокам.

The old man at last recalled where he had seen the man who was now walking the edge of the platform, his head sunk, his arms pressed to his sides.

2. Укажите, какие грамматические значения выражены в приводимых ниже случаях и какими средствами: woman – women, sing – sang, good – better – best, easy – easier – the easiest, goes – is going.

Шкала и критерии оценивания

Критерий	Зачтено	Не зачтено
Правильное и своевременное решение практических заданий, нацеленных на оценку навыков обучающихся. В процессе выполнения задания, обучающийся демонстрирует способность применить полученные знания и умения при решении различного уровня заданий.	Явно сформированные навыки, демонстрирующие правильные решения задач различного уровня сложности.	Отсутствие сформированных навыков предметной области, приводящее к неверному решению задач различного уровня сложности.

3. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Процедура промежуточной аттестации предполагает зачет.

Балльно-рейтинговая система используется в режиме промежуточной аттестации по дисциплине «Основы теории языка». Использование БРС в режиме промежуточной аттестации по дисциплине утверждено на кафедре иностранных языков и профессиональной коммуникации.

Оценка «зачтено» выставляется аспиранту, набравшему 50 и более баллов, означающих, что содержание курса освоено полностью, необходимые компетенции и практические навыки работы с освоенным материалом сформированы, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены.

Балльно-рейтинговая карта.

№	Вид работ	Сумма в баллах
1.	Активная познавательная работа во время занятий (конспектирование дополнительной и специальной литературы; участие в оценке результатов обучения других и самооценка; участие в обсуждении проблемных вопросов по теме занятия и т.д.)	до 10 баллов
2.	Контрольные мероприятия (контрольная работа)	до 12 баллов
3.	Выполнение заданий по дисциплине в течение семестра	до 48 баллов
	Тест	до 6 баллов
	Устный опрос	до 6 баллов
	Практическое задание	до 12 баллов



САМАРСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
SAMARA UNIVERSITY

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
ОХРАНА И ЗАЩИТА ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ СОБСТВЕННОСТИ

Код плана	<u>050903.70-2023-О-ПП-3г00м-00</u>
Основная образовательная программа высшего образования по направлению подготовки (специальности)	<u>5.9.3. Теория литературы</u>
Профиль (программа)	
Квалификация (степень)	<u><Без квалификации></u>
Блок, в рамках которого происходит освоение модуля (дисциплины)	<u>2</u>
Шифр дисциплины (модуля)	<u>2.1.5.09</u>
Институт (факультет)	<u>Отдел аспирантуры и докторантуры</u>
Кафедра	<u>социальных систем и права</u>
Форма обучения	<u>очная</u>
Курс, семестр	<u>2 курс, 3 семестр</u>
Форма промежуточной аттестации	<u>зачет</u>

Самара, 2023

1. ПЕРЕЧЕНЬ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

В результате освоения дисциплины аспирант должен:

Знать: перечень объектов интеллектуальной собственности и формы их охраны;

Уметь: идентифицировать результат интеллектуальной деятельности как объект интеллектуальной собственности, определять форму его охраны;

Владеть: навыками выбора способа защиты объекта интеллектуальной собственности.

2. ТИПОВЫЕ КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ ИЛИ ИНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ

Оценочные материалы, нацеленные на проверку знаний обучающихся

- 1) Общие положения права интеллектуальной собственности.
- 2) Понятие интеллектуальной собственности и результатов интеллектуальной деятельности.
- 3) Виды интеллектуальных прав.
- 4) Правовая охрана объектов авторского права.
- 5) Правовая охрана смежных прав.
- 6) Правовая охрана объектов патентного права.
- 7) Правовая охрана средств индивидуализации юридических лиц, товаров, работ, услуг и предприятий.
- 8) Правовая охрана секретов производства (ноу – хау).
- 9) Ответственность за правонарушения в сфере интеллектуальной собственности.
- 10) Общая характеристика способов защиты результатов интеллектуальной деятельности.
- 11) Гражданско-правовая защита прав интеллектуальной собственности.
- 12) Административно-правовая защита прав интеллектуальной собственности.
- 13) Уголовно-правовая защита прав интеллектуальной собственности.
- 14) Система договоров о передаче интеллектуальных прав и их особенности.

Критерии оценки для устного опроса

Критерий	Зачтено	Не зачтено
Ответ на вопрос Объясняет и расширяет обсуждаемым вопрос. Использует текст и опыт для обсуждения темы. Демонстрирует способность к анализу проблемы на разных уровнях.	При ответе на вопрос использует изученный ранее текст и опыт для обсуждения темы. Демонстрирует умение анализировать вопросы из предметной области, ориентируется в законодательстве.	При ответе на вопрос не использует изученный ранее текст и опыт для обсуждения темы. Демонстрирует не умение анализировать вопросы из предметной области.
Использование фактов и статистики, чтобы укрепить и усилить ответ	Каждый основной пункт был хорошо поддержан несколькими соответствующими фактами, статьями нормативно-правовых актов и (или) примерами.	При ответе не приводит факты или примеры, не может сослаться на положение нормативно-правового акта.

Оценочные материалы, нацеленные на проверку умений обучающихся

Пример практического задания. Заполните таблицу, указав на критерии охраноспособности каждого из объектов.

	Новизна	Промышленная применимость	Изобретательский уровень	Оригинальность
Изобретение				
Полезная модель				
Промышленный образец				

Шкала и критерии оценивания

Критерий	Зачтено	Не зачтено
Правильное и своевременное решение практических заданий, нацеленных на оценку умений обучающихся. В процессе выполнения задания, обучающийся демонстрирует умение применить полученные знания в предметной области.	Сформированное умение по использованию теоретических основ в предметной области.	Отсутствие сформированных умений по использованию теоретических основ в предметной области.

Оценочные материалы, нацеленные на проверку навыков обучающихся

Пример практического задания. Ответьте на вопросы задачи.

Была подана заявка на изобретение, сущность которого отражена в формуле изобретения: «Концентратор и аккумулятор космической энергии, выполненный из диэлектрического материала с вертикально расположенными пазами, отличающийся тем, что пазы выполнены в виде канавок характерного поперечного размера, имеющих форму змеек, оси которых ориентированы по радиусу круглого тела, представляющего собой съедобное пористое изделие, расположенное на специальных механизированных опорах».

Удовлетворяет ли описанное в формуле техническое решение условию промышленной применимости?

Может ли быть признано изобретением или полезной моделью заявленное решение в соответствии с п. 5 ст. 1350 ГК РФ?

Шкала и критерии оценивания

Критерий	Зачтено	Не зачтено
Правильное и своевременное решение практических заданий, нацеленных на оценку навыков обучающихся. В процессе выполнения задания, обучающийся	Явно сформированные навыки, демонстрирующие правильные решения	Отсутствие сформированных навыков предметной области, приводящее к неверному

демонстрирует способность применить полученные знания и умения при решении различного уровня заданий.	задач различного уровня сложности.	решению задач различного уровня сложности.
---	------------------------------------	--

3. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Пример вопросов для собеседования

1. Понятие результатов интеллектуальной деятельности и приравненных к ним средств индивидуализации. Система правовой охраны интеллектуальной собственности.
2. Понятие, система и источники права интеллектуальной собственности.
3. Правовая охрана произведений литературы, науки и искусства.
4. Объекты авторского права. Сроки охраны объектов авторских прав.
5. Понятие автора и соавторы произведения.
6. Возникновение авторских прав.
7. Личные неимущественные права автора и их характеристика.
8. Исключительное право на произведение. Понятие и характеристика.
9. Право следование и право доступа.
10. Особенности наследования авторских прав.
11. Понятие и особенности охраны программ для ЭВМ.
12. Базы данных как объект авторского права.
13. Охрана авторских прав в сети Интернет.
14. Понятие и характеристика прав, смежных с авторскими.
15. Права на исполнение и фонограммы.
16. Права организаций эфирного и кабельного вещания.
17. Право изготовителей баз данных.
18. Права публикаторов.
19. Понятие и объекты патентного права и их основные признаки.
20. Понятие и условия патентоспособности изобретения.
21. Полезная модель. Понятие. Сходство и отличие от изобретения.
22. Понятие и условия патентоспособности промышленного образца.
23. Права и обязанности патентообладателя. Ограничения прав патентообладателя.
24. Право преждепользования и послепользования. Правовые последствия восстановление действия патента.
25. Прекращение действия патента, основания, порядок.
26. Признание патента недействительным, основания, порядок.
27. Понятие товарного знака и его основная функция.
28. Основания для отказа в государственной регистрации товарного знака.
29. Виды товарных знаков, классификация товаров и услуг для целей регистрации товарных знаков. Понятие однородности товаров и услуг.
30. Субъекты правоотношений, связанных с регистрацией и использованием товарных знаков.
31. Общеизвестные товарные знаки, особенности правовой охраны.
32. Правовая охрана фирменных наименований. Субъекты права. Содержание исключительного права на фирменное наименование.
33. Сравнительный анализ особенностей правовой охраны товарных знаков и фирменных наименований.

34. Правовая охрана коммерческих обозначений. Сравнение с другими средствами индивидуализации.
35. Специфика охраны топологий интегральных микросхем. Содержание прав на топологии интегральных микросхем.
36. Селекционные достижения. Содержание прав на селекционные достижения. Субъекты права.
37. Правовая охрана секретов производства (ноу-хау). Условия возникновения и сроки охраны. Защита нарушенных прав.
38. Договор об отчуждении исключительных прав: понятие и особенности.
39. Лицензионный договор в праве интеллектуальной собственности.
40. Договор коммерческой концессии.
41. Понятие и особенности юридической ответственности за нарушение права интеллектуальной собственности.
42. Уголовно-правовая охрана объектов интеллектуальной собственности.
43. Административно-правовая охрана объектов интеллектуальной собственности.
44. Гражданско-правовая охрана объектов интеллектуальной собственности.
45. Защита прав интеллектуальной собственности.

Процедура проведения промежуточной аттестации обучающихся

Процедура промежуточной аттестации предполагает зачет. Форму проведения зачета определяет преподаватель, проводящий промежуточную аттестацию:

– «зачтено» выставляется обучающемуся, который теоретическое содержание курса освоил полностью, либо частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые компетенции и практические навыки работы с освоенным материалом сформированы, либо некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, либо некоторые виды заданий выполнены с ошибками;

– «не зачтено» выставляется обучающемуся, который теоретическое содержание курса освоил со значительными пробелами, носящими существенный характер, необходимые компетенции не сформированы, существенные пробелы в знаниях основных положений фактического материала.



САМАРСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
SAMARA UNIVERSITY

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
ПРАВОВОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ НИОКТР

Код плана	<u>050903.70-2023-О-ПП-3г00м-00</u>
Основная образовательная программа высшего образования по направлению подготовки (специальности)	<u>5.9.3. Теория литературы</u>
Профиль (программа)	
Квалификация (степень)	<u><Без квалификации></u>
Блок, в рамках которого происходит освоение модуля (дисциплины)	<u>2</u>
Шифр дисциплины (модуля)	<u>2.1.6.09</u>
Институт (факультет)	<u>Отдел аспирантуры и докторантуры</u>
Кафедра	<u>социальных систем и права</u>
Форма обучения	<u>очная</u>
Курс, семестр	<u>2 курс, 4 семестр</u>
Форма промежуточной аттестации	<u>зачет</u>

Самара, 2023

1. ПЕРЕЧЕНЬ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

В результате освоения дисциплины аспирант должен:

Знать: основы правового сопровождения НИОКТР

Уметь: выбирать способ защиты результата интеллектуальной деятельности, созданного в процессе выполнения НИОКТР

Владеть: навыками устного и письменного консультирования по сопровождению НИОКТР

2. ТИПОВЫЕ КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ ИЛИ ИНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ

Оценочные материалы, нацеленные на проверку знаний обучающихся

- 1) Общие положения права интеллектуальной собственности.
- 2) Правовая охрана объектов авторского и патентного права.
- 3) Правовая охрана секретов производства (ноу – хау)
- 4) Результаты НИОКТР как объекты интеллектуальной собственности
- 5) Способы защиты результатов интеллектуальной деятельности
- 6) Договоры о передаче интеллектуальных прав и их особенности.

Критерии оценки для устного опроса

Критерий	Зачтено	Не зачтено
Участие в дискуссии Объясняет и расширяет обсуждаемый вопрос. Использует текст и опыт для обсуждения темы. Демонстрирует анализ на разных уровнях, отличных от собственного.	Активное участие в дискуссии. Использует изученный ранее текст и опыт для обсуждения темы. Демонстрирует умение анализировать вопросы из предметной области.	Пассивное участие в дискуссии. Не использует изученный ранее текст и опыт для обсуждения темы. Демонстрирует не умение анализировать вопросы из предметной области.
Использование фактов и статистики, чтобы укрепить и усилить ответ	Каждый основной пункт был хорошо поддержан несколькими соответствующими фактами и(или) примерами)	При ответе не приводит факты или примеры.

Оценочные материалы, нацеленные на проверку умений обучающихся

Пример практического задания. Заполните таблицу, указав на критерии охраноспособности каждого из объектов.

	Новизна	Промышленная применимость	Изобретательский уровень	Оригинальность
Изобретение				
Полезная модель				
Промышленный образец				

Шкала и критерии оценивания

Критерий	Зачтено	Не зачтено
Правильное и своевременное решение практических заданий, нацеленных на оценку умений обучающихся. В процессе выполнения задания, обучающийся демонстрирует умение применить полученные знания в предметной области.	Сформированное умение по использованию теоретических основ в предметной области.	Отсутствие сформированных умений по использованию теоретических основ в предметной области.

Оценочные материалы, нацеленные на проверку навыков обучающихся

Пример практического задания. Проведите анализ объектов своей профессиональной деятельности. Определите, какие из них являются результатами интеллектуальной деятельности (РИД) и к какому виду относятся. К каким нормативно-правовым актам (НПА) необходимо обратиться для понимания правового регулирования охраны и защиты такого вида РИД? Если объект профессиональной деятельности является объектом патентных прав, определите его код в системе Международной патентной классификации (МПК). Приведите пример со ссылкой на охраняемый документ (патент или свидетельство, в случае публикации результатов НИОКТР – ссылку на публикацию). Результат представьте в таблице.

Шкала и критерии оценивания

Критерий	Зачтено	Не зачтено
Правильное и своевременное решение практических заданий, нацеленных на оценку навыков обучающихся. В процессе выполнения задания, обучающийся демонстрирует способность применить полученные знания и умения при решении различного уровня заданий.	Явно сформированные навыки, демонстрирующие правильные решения задач различного уровня сложности.	Отсутствие сформированных навыков предметной области, приводящее к неверному решению задач различного уровня сложности.

3. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Пример вопросов для собеседования

1. Гражданско-правовое регулирование отношений в сфере интеллектуальной деятельности.
2. Понятие интеллектуальной собственности и результатов интеллектуальной деятельности.
3. Виды результатов интеллектуальной деятельности.
4. Интеллектуальные права и интеллектуальная собственность.
5. Понятие исключительного права.
6. Личные неимущественные и иные права создателей.
7. Понятие и принципы авторского права.

8. Правовое регулирование авторского права в РФ.
9. Международная охрана авторских прав.
10. Оригинальные и зависимые произведения.
11. Субъекты интеллектуальных прав, исключительных прав и правообладатели.
12. Субъекты авторского права. Авторы и соавторы. Правопреемники.
13. Интеллектуальные права юридических лиц и государства.
14. Правовой режим служебных произведений.
15. Научно-технический прогресс и гражданско-правовая охрана новых результатов творчества.
16. Результаты НИОКТР как объекты интеллектуальной собственности.
17. Проблемы определения правовой природы результатов таких работ.
18. Особенности и основные виды договорных отношений в области реализации результатов творческой деятельности.
19. Договоры на выполнение НИОКТР.
20. Понятие и виды авторского договора.
21. Исполнение авторских договоров.
22. Экономическая и правовая сущность лицензионного договора.
23. Виды и классификации лицензионных договоров.
24. Лицензионные договоры о передаче исключительных прав на объекты промышленной собственности, их понятие и виды.
25. Типовая форма лицензионного договора, его основные составляющие, порядок заключения и основные требования.
26. Договоры отчуждения исключительных прав: содержание и специфика.
27. Понятие и содержание договора об отчуждении патента.
28. Договоры об отчуждении права на секрет производства.
29. Лицензионные договоры о предоставлении права использования секрета производства.
30. Сохранение конфиденциальности секрета производства как особое условие договоров о передаче прав на ноу-хау.
31. Понятие секрет производства (ноу-хау) и его признаки.
32. Служебный секрет производства и секрет производства, полученный при выполнении работ по договору.
33. Создание института коммерческой тайны как элемент системы безопасности предприятия. Федеральный закон "О коммерческой тайне".
34. Источники конфиденциальной информации.
35. Составление и применение перечня сведений, составляющих коммерческую тайну компании.
36. Договор между работодателем и работником о сохранении секретов производства.
37. Ноу-хау как способ защиты альтернативный патентованию.

Процедура проведения промежуточной аттестации обучающихся

Процедура промежуточной аттестации предполагает зачет. Форму проведения зачета определяет преподаватель, проводящий промежуточную аттестацию:

– «зачтено» выставляется обучающемуся, который теоретическое содержание курса освоил полностью, либо частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые компетенции и практические навыки работы с освоенным материалом сформированы, либо некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, либо некоторые виды заданий выполнены с ошибками;

– «не зачтено» выставляется обучающемуся, который теоретическое содержание курса освоил со значительными пробелами, носящими существенный характер,

необходимые компетенции не сформированы, существенные пробелы в знаниях основных положений фактического материала.



САМАРСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
SAMARA UNIVERSITY

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
ПРАКТИКУМ

Код плана	<u>050903.70-2023-О-ПП-3г00м-00</u>
Основная образовательная программа высшего образования по направлению подготовки (специальности)	<u>5.9.3. Теория литературы</u>
Профиль (программа)	
Квалификация (степень)	<u><Без квалификации></u>
Блок, в рамках которого происходит освоение модуля (дисциплины)	<u>2</u>
Шифр дисциплины (модуля)	<u>2.1.7.04</u>
Институт (факультет)	<u>Отдел аспирантуры и докторантуры</u>
Кафедра	<u>иностранных языков и профессиональной коммуникации</u>
Форма обучения	<u>очная</u>
Курс, семестр	<u>2 курс, 4 семестр</u>
Форма промежуточной аттестации	<u>зачет</u>

Самара, 2023

1. ПЕРЕЧЕНЬ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

В результате освоения дисциплины аспирант должен:

Знать:

- основные принципы, критерии и факторы переводческой деятельности.

Уметь:

- применять различные способы и средства перевода для осуществления переводческой деятельности;

Владеть:

- основными навыками применения трансформаций для достижения необходимого уровня эквивалентности и репрезентативности при выполнении всех видов перевода;

- навыками оценки качества перевода.

2. ТИПОВЫЕ КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ ИЛИ ИНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ

Оценочные материалы, нацеленные на проверку знаний обучающихся

Примерный перечень вопросов для устного опроса

1. Транскрипция, транслитерация, калька как переводческие приёмы.
2. Грамматические трансформации.
3. Лексические трансформации.
4. Комплексные трансформации.
5. Перевод видовременных форм глагола.
6. Перевод неличных форм глагола.
7. Изменения структуры предложения из-за различий в актуальном членении предложения.
8. Перевод атрибутивных цепочек.
9. Перевод контекстуально-связанных слов.
10. «Ложные друзья» переводчика.

Критерии оценки для устного опроса

Критерий	Зачтено	Не зачтено
Участие в дискуссии Объясняет и расширяет обсуждаемый вопрос. Использует текст и опыт для обсуждения темы. Демонстрирует анализ на разных уровнях, отличных от собственного.	Активное участие в дискуссии. Использует изученный ранее текст и опыт для обсуждения темы. Демонстрирует умение анализировать вопросы из предметной области.	Пассивное участие в дискуссии. Не использует изученный ранее текст и опыт для обсуждения темы. Демонстрирует не умение анализировать вопросы из предметной области.
Использование фактов и статистики, чтобы укрепить и усилить ответ	Каждый основной пункт был хорошо поддержан несколькими соответствующими фактами и(или) примерами)	При ответе не приводит факты или примеры.

Оценочные материалы, нацеленные на проверку умений обучающихся

1. Найдите примеры предложений, содержащие изучаемые переводческие трудности.

2. Определите, какие грамматические конструкции употреблены в данных предложениях. Переведите.

1. And though for quite a while at first Roberta appeared or pretended to be quite indifferent to, or unconscious of him, still from the very first this was not true.

2. The Prime Minister refused to be drawn into saying what he would do if his attempt to renegotiate this agreement were to fail.

3. The Prime Minister has decided to get the Cabinet to make an earlier than expected decision on the budget.

4. Refusal to do this work resulted in two men being suspended and strike action followed.

5. The Minister of Economic Affairs referred today to the statement reported to have been made by the Foreign Secretary on Friday.

6. A good tale is none the worse for being twice told.

7. There are the statements of one who saw France fall and who watched her suffer after her defeat.

8. With sterling staging its recovery on the foreign exchanges it has been easy for markets to lose sight of what is happening to the economy in the meantime.

9. Was he not if anything more lonely than ever?

10. This state of things cannot be put up with. My mother did not suffer her authority to pass from her without a shadow of protest.

Шкала и критерии оценивания

Критерий	Зачтено	Не зачтено
Правильное и своевременное решение практических заданий, нацеленных на оценку умений обучающихся. В процессе выполнения задания, обучающийся демонстрирует умение применить полученные знания в предметной области.	Сформированное умение по использованию теоретических основ в предметной области.	Отсутствие сформированных умений по использованию теоретических основ в предметной области.

Оценочные материалы, нацеленные на проверку навыков обучающихся

Практическое задание.

1. Read the text.

2. Identify different types of a) lexical units in Text 1; b) attributive groups in Text 2.

3. Review the possible ways of solving each particular problem involved.

4. Translate the text.

Text 1 A BREACH IN LANGUAGE BARRIERS

Moshi-moshi? Nan no goyoo desuka? English speakers who call Japan may be puzzled by those words. But don't despair. Work is under way to convert these questions into a familiar "Hello? May I help you?"

Automated translation of both ends of telephone conversation held in two different languages probably will not become reality for a decade or so. However research is now being conducted at several American, European and Japanese universities and at electronics companies. One such project, launched by Japan's Advanced Telecommunications Research Institute International, will receive f 107 million from the Japanese government, Nippon Telegraph and Telephone Corp. and a handful of corporate giants-for the first seven years alone.

IBM is one sponsor of similar efforts at Carnegie Mellon University. The goal is a system that will produce text out of the speech sounds of one language, analyze and translate it in context and reconvert the translated signals into speech.

One day callers may simply need to hook their telephones up to personal computers and plug-in voice-recognition and synthesizing units to "converse" in a foreign language. They will also need a data file on the grammar of their own language and those they don't speak. (Such files already exist in Japanese and English and are being developed for French, German and Spanish.) Another requirement is "universal parser" software that identifies the relations between the words in a sentence and locates analogous constructions in the target language from the data files. Such parsers already perform satisfactory text-to-text translations. But they need to become faster, more accurate and less expensive before they can translate actual speech.

Speech-recognition modules convert sound signals into digital pulses. The computer matches the digitized data to the phonemes—the shortest pronounceable segments of speech — registered in its software. Files can contain enough phonemes to cover most of the local derivations from the standard form of a given language. However, voice-recognizing equipment cannot yet tell actual speech from other sounds it picks up: laughter, crying, coughs and further background noises. Voice synthesizers, which reconvert the translated text into sounds, are further ahead than recognition units: they do not have to cope with the whimsical pronunciations and unpredictable noises emitted by humans.

Text 2 A GLIMPSE OF AIRPORT

Baggage handling is the least efficient part of air travel. An astounding amount of airline baggage goes to wrong destinations, is delayed, or lost entirely. Airport executives point woefully to the many opportunities for human error which exists with baggage handling.

Freight is now going aboard Flight Two in a steady stream. So is mail. The heavier-than-usual mail load is a bonus for Trans America. A flight of British Overseas Airways Corporation, scheduled to leave shortly before Trans America Flight, has just announced a three-hour delay. The post office supervisor, who keeps constant watch on schedules and delays, promptly ordered a switch of mail from the BOAC airliner to Trans America. The British airline will be unhappy because carriage of mail is highly profitable, and competition for post office business keen. All airlines keep uniformed representatives at airport post offices, their job to keep an eye on the flow of mail and ensure that their own airline got a "fair share"—or more —of the outgoing volume. Post office supervisors sometimes have favourites among the airline men and see to it that business comes their way. But in cases of delay, friendships doesn't count. At such moments there is an inflexible rule: the mail goes by the fastest route.

Inside the terminal is Trans America Control Centre. The centre is a bustling, jam-packed, noisy conglomeration of people, desks, telephones, teletypes, private-line TV and information boards. Its personnel are responsible for directing the preparation of all Trans America flights. On occasions like tonight with schedules chaotic because of the storm, the atmosphere is pandemonic, the scene resembling an old-time newspaper city room, as seen by Hollywood.

Шкала и критерии оценивания

Критерий	Зачтено	Не зачтено
Правильное и своевременное решение практических заданий, нацеленных на оценку навыков обучающихся. В процессе выполнения задания, обучающийся демонстрирует способность применить полученные знания и умения при решении различного уровня заданий.	Явно сформированные навыки, демонстрирующие правильные решения задач различного уровня сложности.	Отсутствие сформированных навыков предметной области, приводящее к неверному решению задач различного уровня сложности.

3. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Процедура промежуточной аттестации предполагает зачет.

Балльно-рейтинговая система используется в режиме промежуточной аттестации по дисциплине «Основы теории языка». Использование БРС в режиме промежуточной аттестации по дисциплине утверждено на кафедре иностранных языков и профессиональной коммуникации.

Оценка «зачтено» выставляется аспиранту, набравшему 50 и более баллов, означающих, что содержание курса освоено полностью, необходимые компетенции и практические навыки работы с освоенным материалом сформированы, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены.

Балльно-рейтинговая карта.

№	Вид работ	Сумма в баллах
1.	Активная познавательная работа во время занятий (конспектирование дополнительной и специальной литературы; участие в оценке результатов обучения других и самооценка; участие в обсуждении проблемных вопросов по теме занятия и т.д.)	до 10 баллов
2.	Контрольные мероприятия (контрольная работа)	до 12 баллов
3.	Выполнение заданий по дисциплине в течение семестра	до 48 баллов
	Устный опрос	до 6 баллов
	Перевод	до 6 баллов
	Практическое задание.	до 12 баллов



САМАРСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
SAMARA UNIVERSITY

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
ПРОВЕДЕНИЕ ЛЕКЦИЙ И ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ НА ИНОСТРАННОМ ЯЗЫКЕ

Код плана	<u>050903.70-2023-О-ПП-3г00м-00</u>
Основная образовательная программа высшего образования по направлению подготовки (специальности)	<u>5.9.3. Теория литературы</u>
Профиль (программа)	
Квалификация (степень)	<u><Без квалификации></u>
Блок, в рамках которого происходит освоение модуля (дисциплины)	<u>2</u>
Шифр дисциплины (модуля)	<u>2.1.7.03</u>
Институт (факультет)	<u>Отдел аспирантуры и докторантуры</u>
Кафедра	<u>иностранных языков и русского как иностранного</u>
Форма обучения	<u>очная</u>
Курс, семестр	<u>2 курс, 4 семестр</u>
Форма промежуточной аттестации	<u>зачет</u>

Самара, 2023

1. ПЕРЕЧЕНЬ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

В результате освоения дисциплины аспирант должен:

ЗНАТЬ: особенности иноязычной коммуникативной деятельности в совокупности ее составляющих: речевой (говорение, чтение, письмо и аудирование), языковой (фонетика, лексика, грамматика) в рамках академической и профессиональной сфер

УМЕТЬ: строить речевое взаимодействие в рамках академической коммуникации в устной и письменной формах в соответствии с нормами, принятыми в той или иной культуре, с учетом специфической речевой ситуации

ВЛАДЕТЬ: опытом реализации программы дисциплины, лекций, практических, лабораторных и семинарских занятий, а также их мультимедийного сопровождения в виде электронной презентации на иностранном языке

2. ТИПОВЫЕ КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ ИЛИ ИНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ

Оценочные материалы, нацеленные на проверку знаний обучающихся Примеры заданий

Задание 1.

Put the stages of a lecture in a logical order. Different answers are possible.

- A. present the main body of the talk
- b. signal the beginning of the talk
- c. greet the audience
- d. handle questions
- e. summarize the main points
- f. introduce yourself
- g. have a strong ending
- h. introduce the lecture topic and objectives
- i. outline the structure of the talk
- j. thank the audience
- k. say when you would like to take questions

Задание 2.

Look at the phrases below. Do they introduce the topic (T), introduce the plan of your lecture (P), set goals (G), or deal with questions?

- a) What I'd like to do is to discuss ... _____
- b) If you have any questions, please, feel free to interrupt. _____
- c) The aim of my presentation is ... _____
- d) I'm going to deal with three aspects of the subject ..., first ... _____
- e) What I intend to do is to explain ... _____
- f) My topic today is _____
- g) Today, I'm going to talk about ... _____
- h) I've divided my presentation into three sections. _____
- i) I'll be happy to answer questions at the end. _____

Задание 3.

Match the ways of starting a presentation (1-7) to examples (a-g) of those ways.

1. A personal story	a. Do you know the fear of speaking in front of the audience comes second after the fear of death? That's why I decided to prepare a presentation aiming at ...
---------------------	---

2. An amazing fact or statistic	b. Before we start, could you raise your hands if you have to give presentations quite often? Oh, I see there is a lot of expertise in the room. Let's share it.
3. A quotation	c. I'd like to begin today's lecture with a quote by Woodrow Wilson "If I'm to speak 10 minutes, I need a week for preparation; if 15 minutes, three days; if half an hour, two days; if an hour, I am ready now". It took me years to be able to speak well in public and I'd like to share ...
4. Involving the audience	d. When I started my teaching career, my first lecture was a real disaster. I wasn't able to take my eyes from the notes and read the whole lecture without looking at the students. They were bored! I decided to improve my presentation skills. That's how I finally came to lecturing on speaking in public.
5. A rhetorical question	e. Nowadays, very many books on developing presentation skills and courses are available, both for face-to-face and online practice in speaking. They contain tips and recommendations; however ...
6. A joke	f. Once a teacher asked, 'What do you call a person who keeps on talking when people are no longer interested?' And the pupil's answer was: 'A teacher.' A joke or the truth? Today we are going to discuss what makes the audience engaged.
7. An overview of the situation	g. why do we know best how to make a presentation when it concerns others, but when it's about ourselves we sometimes fail to get our message across at the conference?

Критерии оценки

Критерий	Зачтено	Не зачтено
Знает фонетические, лексические и грамматические особенности иноязычной коммуникации в академической и профессиональной сферах	Лексика адекватна поставленной задаче. Используются разные грамматические конструкции в соответствии с задачей. Отдельные грамматические ошибки (до 3х) не мешают коммуникации. Речь звучит в естественном темпе, нет грубых фонетических ошибок.	Почти не владеет лексическим материалом по теме беседы. Не может грамматически верно построить высказывание. Речь почти не воспринимается на слух из-за большого количества ошибок.
Знает стилеобразующие черты жанра лекции.	Стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на уровне, нормы вежливости соблюдены.	Стилевое оформление речи не соответствует типу задания, аргументация отсутствует, нормы вежливости не соблюдены.

Оценочные материалы, нацеленные на проверку умений обучающихся

Примеры заданий

Задание 1.

Brainstorm the potential goals of laboratory classes. Make use of the verbs in the left-hand box matching them with the nouns and phrases in the right-hand one. Share your ideas with your partner.

develop apply experience learn to use	concepts new situations basic phenomena critical thinking
--	--

learn to estimate practice exercise better appreciate test	experimental skills statistical errors curiosity scientific apparatus quantitative thinking data analysis skills reporting skills systematic errors problem solving creativity the role of experimentation in science
--	---

Задание 2.

Study the given recommendations. Decide whether the procedures should take place during the lab or after it. Arrange the recommendations in the correct order. Discuss your ideas with your partner.

During the lab	After the lab

- Ensure that your grading scheme is consistent with course policy
- Establish the specific goals of the lab (write them on the board)
- Visit with each student individually during the lab
 - Reward creative and rational but unconventional thought in application of principles
 - Assess whether many students missed a critical concept
- Do not hesitate to explain things more than once or answer questions that you may consider simple
 - Evaluate whether students drew reasonable conclusions from the data they collected
 - Read, evaluate and return lab reports in a timely manner with cogent feedback
- Review safety issues for the lab
- Ask specific questions of the students in order to monitor their progress during the lab
- Provide ample feedback to students during the lab
- Determine whether students understood the lab
- Prepare an outline (on the board) of the lab activities
 - Help students improve by telling them how they could have done better
- Demonstrate new techniques to the class or small groups
 - Focus comments in specific areas rather than on the report as a whole

Шкала и критерии оценивания

Критерий	Зачтено	Не зачтено
Правильное и своевременное решение практических заданий, нацеленных на оценку умений обучающихся. В процессе выполнения задания, обучающийся демонстрирует умение применить полученные знания в предметной области.	Сформированное умение по использованию теоретических основ в предметной области.	Отсутствие сформированных умений по использованию теоретических основ в предметной области.

Оценочные материалы, нацеленные на проверку навыков обучающихся
Пример заданий

Задание 1.

LABS VS STUDIOS

1. *What do you think studio classes are like?*
2. *Have you ever tried your hand at arranging studios?*

Read the text 'STUDIOS'. Specify the features that make them similar to laboratory classes. What are the differences?

Is such form of teaching as Studios applicable to the discipline you teach? Why/why not?

Studios

Studio classes teach procedural skills (the use of specific techniques, approaches, tools, and media) in relation to concepts and ideas (schools of art/design, architectural movements, dramatic styles, intellectual, social, and political trends, etc.) while setting the conditions, examples, and inspirations to spark creativity and exploration.

Rosenberg, along with others, argues that “teaching people to be artists is impossible” (p.136). Nevertheless, creative imagination can be fostered when students have the opportunity to observe artists (or architects, actors, directors, etc.) working, talking, and interacting. Part of the task of the instructor, therefore, is to allow students glimpses into her own and other artists’ creative processes and the artistic community that sustains them. Students, therefore, should not just be taught technical skills -- though these are important -- but exposed as extensively as possible to art and the people who create it. Guest artists/lecturers, master classes, field trips, demonstrations, etc. can thus be a valuable dimension of studio courses.

One of the challenges in studio courses is to balance the development of technical proficiency with conceptual understanding. As Walker writes: “Materials, techniques, subject matter and formal qualities deserve attention in planning studio instruction, not at the expense of interpretive meaning, but in relation to it” (1996, p.14). Instructors should ask questions and design exercises that require students to reflect deeply on what they and other artists are trying to express.

Depending on the discipline – art, architecture, design, music, drama – there are significant differences in how studio classes are conceived, making generalizations about teaching strategies difficult.

A general model for teaching procedural skills that can be adapted for different studio contexts:

Situating

- The instructor situates the particular exercise or task within the context of the course and discipline, so that students can see its relationship to other core concepts, practices, etc.
- The student listens, thinks, answers questions

Modeling

- The instructor models expert practice while describing and explaining each step of the process from planning (selecting materials/tools, organizing work space, conceptualizing the task) through execution; answers student questions
- The student observes, listens, asks questions

Scaffolding

- The instructor provides guidelines, steps, and parameters to structure student exploration
- The student conceptualizes the task and begins planning

Coaching

- The instructor provides coaching and feedback while students engage in the exercise themselves
- The student engages in the practice, asks questions, reflects on own practice in relation to expert practice

Fading

- The instructor gradually decreases coaching and scaffolding, allowing students greater independence

- The student operates with increasing independence in more and more complex situations (less structure, more choices/complications, etc.)

Self-Directed Learning

- The instructor assists only when requested
- The student practices the real thing alone or in groups

Generalizing

- The instructor guides students from their own process to larger insights and useful generalizations
- The student generalizes from own practice to larger principles, concepts, or interpretations

Задание 2.

You are going to deliver a 10-minute lecture. Write the opening and closing for the lecture. Make sure your opening contains 3 attention getters. In the closing summarize the main points and finish strongly.

Шкала и критерии оценивания

Критерий	Зачтено	Не зачтено
Правильное и своевременное решение практических заданий, нацеленных на оценку навыков обучающихся. В процессе выполнения задания, обучающийся демонстрирует способность применить полученные знания и умения при решении различного уровня заданий.	Явно сформированные навыки, демонстрирующие правильные решения задач различного уровня сложности.	Отсутствие сформированных навыков предметной области, приводящее к неверному решению задач различного уровня сложности.

3. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Промежуточный контроль имеет форму зачета и осуществляется по окончании курса в виде портфолио выполненных заданий и презентаций:

- 1) презентация фрагмента лекции;
- 2) презентация фрагмента практического занятия.

Примеры заданий

Вопрос 1.

You are going to deliver a 10-minute lecture. Make sure your lecture contains signposts (appropriate phrases) indicating your moves:

- digressing and expanding
- referring to the points you made earlier and those you are going to mention further
- 3 different logical operations: cause-effect, etc.
- 2 different parts: comparison, data, features, etc.

Make the slides for your lecture. Make sure you comment on visuals and interpret them. Use Slides Checklist to check yourself.

Be ready to present your lecture to the class. Use Lecture_Feedback file to assess yourself.

Вопрос 2.

Prepare an interactive class for your students.

Make sure that you:

1. specify the goals
2. describe the preparation step
3. formulate the task for the students (pointing out the outcomes and the basic steps)
4. develop assessment criteria
5. provide a sample of the lab report
6. describe what you are going to do during the class
7. dwell on your actions after the class

You may find the materials in INTERACTIVE CLASSES helpful

Шкала и критерии оценивания

Критерий	Зачтено	Не зачтено
Реализация программы дисциплины, проведение лекций, практических, лабораторных и семинарских занятий, а также их мультимедийное сопровождение в виде электронной презентации на иностранном языке	Поставленная коммуникативная задача решена в полном объеме. Аспирант глубоко и прочно усвоил весь программный материал. Высказывание соответствует поставленной задаче. Стилизовое оформление речи соответствует типу задания. Адекватная, естественная реакция на вопросы. Проявляется речевая инициатива для решения поставленных коммуникативных задач. Лексика адекватна поставленной задаче. Используются разные грамматические конструкции в соответствии с задачами. Отдельные грамматические ошибки (до 3х) не мешают коммуникации. Речь звучит в естественном темпе, нет грубых фонетических ошибок.	Поставленная коммуникативная задача не решена. Речь упрощенная, неоправданно паузирована. Аргументация недостаточна, нормы вежливости частично соблюдены. Стилистические нормы нарушены. Коммуникация существенно затруднена, аспирант не проявляет речевой инициативы. Большое количество грубых лексических и грамматических ошибок (до 12, повторяющаяся ошибка считается за 1 ошибку), однако общий смысл высказывания не понятен собеседнику. Речь воспринимается с трудом из-за большого количества фонетических ошибок. Интонация обусловлена влиянием родного языка.

ФОС обсужден на заседании кафедры иностранных языков и РКИ

Протокол № 8 от 23.03.2023 г

Заведующий кафедрой иностранных языков и РКИ

_____ Л.П. Меркулова

23.03.2023 г.



САМАРСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
SAMARA UNIVERSITY

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ПРЕПОДАВАНИЯ В ВЫСШЕЙ ШКОЛЕ

Код плана	<u>050903.70-2023-О-ПП-3г00м-00</u>
Основная образовательная программа высшего образования по направлению подготовки (специальности)	<u>5.9.3. Теория литературы</u>
Профиль (программа)	
Квалификация (степень)	<u><Без квалификации></u>
Блок, в рамках которого происходит освоение модуля (дисциплины)	<u>2</u>
Шифр дисциплины (модуля)	<u>2.1.6.01</u>
Институт (факультет)	<u>Отдел аспирантуры и докторантуры</u>
Кафедра	<u>социальных систем и права</u>
Форма обучения	<u>очная</u>
Курс, семестр	<u>2 курс, 4 семестр</u>
Форма промежуточной аттестации	<u>зачет</u>

Самара, 2023

1. ПЕРЕЧЕНЬ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Знать: нормативно-правовые основы преподавательской деятельности в системе высшего образования; содержание процесса целеполагания профессионального и личностного развития, его особенности и способы реализации при решении профессиональных задач, исходя из этапов карьерного роста и требований рынка труда основы педагогики и психологии преподавания в высшей школе.

Уметь: осуществлять отбор и использовать оптимальные методы преподавания; формулировать цели личностного и профессионального развития и условия их достижения, исходя из тенденций развития области профессиональной деятельности, этапов профессионального роста, индивидуально-личностных особенностей. осуществлять личностный выбор в различных профессиональных и морально-ценностных ситуациях, оценивать последствия принятого решения и нести за него ответственность перед собой и обществом. использовать знание психологии и педагогики высшей школы при решении образовательных и профессиональных задач в области вещественного, комплексного и функционального анализа.

Владеть: технологией проектирования образовательного процесса на уровне высшего образования; приемами и технологиями целеполагания, целереализации и оценки результатов деятельности по решению профессиональных задач; способами выявления и оценки индивидуально-личностных, профессионально-значимых качеств и путями достижения более высокого уровня их развития. приемами и технологиями решения образовательных и профессиональных задач в области вещественного, комплексного и функционального анализа.

2. ТИПОВЫЕ КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ ИЛИ ИНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ

Оценочные материалы, нацеленные на проверку знаний обучающихся

Тест

Тест как оценочное средство позволяет качественно оценить структуру и эффективно измерить уровень знаний обучающихся. В отличие от других форм контроля содержание теста подвергается четкому планированию, форма заданий максимально стандартизирована (по форме предъявления и по форме записи ответов), процедура оценивания и подсчет результатов экономичны по времени.

Тестовые задания для проверки усвоения материала

Учебная деятельность- это

А. Деятельность по самоизменению, в результате которой происходят изменения в самом субъекте

Б. Осознанная целесообразная деятельность человека, требующая приложения усилий и направленная на преобразование окружающего мира для удовлетворения тех или иных потребностей личности или общества, в том числе производство тех или иных товаров или оказание услуг.

В. Социально-значимая деятельность, выполнение которой требует специальных знаний, умений и навыков, а также профессионально обусловленных качеств личности

Какой мотив является доминирующим в учебной деятельности?

А. хорошие оценки

Б. получение диплома

В. получение образования

Г. познание действительности

Перечислите известные вам учебные действия.

А. вычленение проблемы

Б. выявление общего способа решения проблемы

В. моделирование учебного материала и способов решения проблемы

Г. целеполагание

Д. конкретизация частными проявлениями общего

Е. планирование

Ж. самоконтроль

З. самооценка

Характеристики учебной деятельности студента

А. познавательные процессы

Б. память

В. внимание

Г. способности

Д. коммуникация

Е. эмоции

Ж. мотивация

Уровни проявления деятельности

А. психофизиологический

Б. физиологический

В. эмоциональный

Г. психический

Д. творческий

Типология студента

А. "Гармоничный"

Б. «Профессионал"

В. "Темпераментный".

Г. "Общественник".

Д. "Театрал".

Е "Старательный".

Ж. "Середняк".

З. "Разочарованный".

И. "Лентяй".

К. "Творческий".

Что представляет собой технология развития компетентности студентов в организации своей учебной деятельности?

А. развитие самостоятельности в программировании, организации процесса познания

Б. развитие психической функций, обеспечивающих процесс обучения

В. развитие коммуникативных навыков студентов

Г. развитие ответственности за процесс и результат профессионального обучения

Д. формирование нравственных качеств студентов

Каковы особенности воспитания студентов

А. воздействие на их психику и деятельность с целью формирования личностных свойств и качеств - направленности, способностей, сознательности, чувства долга, дисциплинированности, умения работать с людьми, самокритичности и др.

Б. формирование у каждого студента убеждения в своей профессиональной пригодности, а также ясного понимания необходимости овладения всеми дисциплинами, видами подготовки, предусмотренными учебным планом данного вуза.

В. выработка стремления следить за всем прогрессивным в деятельности передовых специалистов

Г. умение направлять все самовоспитание на пользу работе, постоянно пополняя свои знания.

Д. формирование нравственных качеств студентов

Е. формирование самооценки студенческой молодежи.

В чем специфика обучения студентов

А. учить тому, что необходимо на практической работе после вуза;

Б. учитывать возрастные, социально-психологические и индивидуальные особенности студентов;

В. профессиональная направленность обучения;

Г. органическое соединение обучения с научной, общественной и производственной деятельностью

Д. воздействие на их психику и деятельность с целью формирования личностных свойств и качеств - направленности, способностей, сознательности, чувства долга, дисциплинированности, умения работать с людьми, самокритичности и др.

Е. формирование самооценки студенческой молодежи.

Особенности развития личности студента заключаются в:

А. устойчивое внимание,

Б. развитое воображение,

В. большая интегрированность памяти,

Г. тенденция к более личным и значимым взаимодействиям,

Д. высокая рефлексивность,

Е. формирование произвольного внимания,

Ж. развитие абстрактного мышления,

И. развитие логической памяти.

Мотивация- это

А. побуждение к деятельности, связанное с удовлетворением потребности; осознаваемая причина, которой обусловлен выбор действий и поступков

Б. интегративный показатель состояния человека, отражающий его возможности выполнять определенные биосоциальные функции

В. процесс запоминания, сохранения, воспроизведения и забывания информации

Г. совокупность операций направленных на решение проблем

Д. целенаправленное моделирование и осуществление учебного процесса, участие в котором актуализирует определенные психологические качества личности, обеспечивает опосредованную передачу социального опыта, воспроизводящего соответствующие алгоритмы действий и поведения в профессиональной среде

Психические состояния личности, способствующие развитию мотиваций

А. значимость работы

Б. знания

В. ощущение ответственности

Г. знание результатов

Д. познавательный интерес

Пути развития мотиваций

А. повышение значимости учебной деятельности

Б. повышение самостоятельности студентов

В. насыщение учебного материала наглядными пособиями

Г. наличие «обратной связи» в учебном процессе

Д. постоянный контроль посещаемости

Е. саморефлексия преподавателя

Основные качества педагога (по Фелдману)

А. чуткость и внимательность

Б. организация курса

В. знание предмета

- Г. наличие чувства юмора
- Д. опрятность
- Е. увлеченность
- Ж. ясность изложения
- З. доступность и предупредительность
- И. непредвзятость
- К. практический опыт

Адаптация- это

- А. побуждение к деятельности, связанное с удовлетворением потребности; осознаваемая причина, которой обусловлен выбор действий и поступков
- Б. интегративный показатель состояния человека, отражающий его возможности выполнять определенные биосоциальные функции
- В. процесс запоминания, сохранения, воспроизведения и забывания информации
- Г. совокупность операций направленных на решение проблем
- Д. целенаправленное моделирование и осуществление учебного процесса, участие в котором актуализирует определенные психологические качества личности, обеспечивает опосредованную передачу социального опыта, воспроизводящего соответствующие алгоритмы действий и поведения в профессиональной среде

Фазы адаптации

- А. первичная адаптация
- Б. вторичная адаптация
- В. устойчивое приспособление
- Г. неустойчивое приспособление
- Д. устойчивая адаптация

Формы адаптации

- А. познавательно- информационная
- Б. общественная
- В. личная
- Г. дидактическая
- Д. мотивационная

Виды психических процессов

- А. восприятие
- Б. внимание
- В. аффект
- Г. память
- Д. стресс
- Е. мышление

Ж. эмоции

З. чувства

И. речь

Виды внимания

- А. устойчивое
- Б. произвольное
- В. непроизвольное
- Г. концентрация
- Д. переключаемость
- Е. слепопроизвольное

Память- это

- А. побуждение к деятельности, связанное с удовлетворением потребности; осознаваемая причина, которой обусловлен выбор действий и поступков
- Б. интегративный показатель состояния человека, отражающий его возможности выполнять определенные биосоциальные функции

В. процесс запоминания, сохранения, воспроизведения и забывания информации
Г. совокупность операций направленных на решение проблем
Д. целенаправленное моделирование и осуществление учебного процесса, участие в котором актуализирует определенные психологические качества личности, обеспечивает опосредованную передачу социального опыта, воспроизводящего соответствующие алгоритмы действий и поведения в профессиональной среде

Мышление представляет собой

А. побуждение к деятельности, связанное с удовлетворением потребности; осознаваемая причина, которой обусловлен выбор действий и поступков
Б. интегративный показатель состояния человека, отражающий его возможности выполнять определенные биосоциальные функции
В. процесс запоминания, сохранения, воспроизведения и забывания информации
Г. совокупность операций направленных на решение проблем
Д. целенаправленное моделирование и осуществление учебного процесса, участие в котором актуализирует определенные психологические качества личности, обеспечивает опосредованную передачу социального опыта, воспроизводящего соответствующие алгоритмы действий и поведения в профессиональной среде

Пути развития критического мышления

А. «вопрошающие» паузы на лекциях
Б. составление синквейнов
В. система INSERT
Г. оценка проверяемости утверждения
Д. «мозговой штурм»
Е. работа в парах

Особенности творческого мышления

А. оригинальность
Б. семантическая гибкость
В. критичность
Г. образная гибкость
Д. семантическая спонтанная гибкость
Е. точность
Ж. продуктивность

Признаки творческой личности

А. чувство самоидентичности
Б. уверенность в своих силах
В. доминирование эмоций радости
Г. состояние повышенной тревожности
Д. самокритика, самоцензура
Е. конформность
Ж. чувство юмора

З. фантазирование, планирование будущего
И. желание быстро найти решение
К. стресс

Способы развития диагностического мышления

А. теоретическое обоснование (обзор понятий)
Б. моделирование (представление образца)
В. разыгрывание ролей (способы решения проблемы)
Г. обратная связь (оценка эффективности)
Д. домашняя работа (закрепление навыка)
Е. «мозговой штурм» (интеллектуальная провокация)
Ж. психотренинг (анализ личных проблем)

Этапы формирования умственных действий и понятий

- А. вводно-мотивационный
- Б. этап формирования действий в материальной форме
- В. этап речевого действия
- Г. этап выполнения речевого действия про себя
- Д. этап умственного действия
- Е. этап критического действия
- Ж. этап итогового действия

Типы ориентировочной основы действий

- А. неполный состав ориентировочной основы, ориентиры представлены в частном виде и выделяются самим субъектом путем слепых проб
- Б. отсутствие условий для формирования ориентировочной основы действий
- В. наличие всех условий, необходимых для правильного выполнения действия
- Г. ориентиры представлены в общем виде, характерном для целого класса явлений
- Д. ориентиры представлены в усеченном виде.

Типология личности преподавателя вуза

А. «Монблан»

Б. «китайская стена»

В. «локатор»

Г. «маяк»

Д. «тетерев»

Е. «глухарь»

Ж. «Гамлет»

З. «робот»

И. «я сам»

К. «союз»

Особенности публичной учебной коммуникации

- А. устное сообщение
- Б. официальная обстановка
- В. значительное число слушателей
- Г. социальная значимость
- Д. спонтанное восприятие
- Е. прогнозируемость содержания
- Ж. индивидуальный характер
- З. спонтанное изложение

Стили педагогического общения

- А. авторитарный
- Б. лаконичный
- В. индивидуальный
- Г. гуманный
- Д. демократический
- Е. либеральный

Структура педагогических способностей

- А. дидактические
- Б. аналитические
- В. коммуникативные
- Г. рефлексивные
- Д. педагогическое воображение
- Е. распределение внимания
- Ж. учебные

Виды самопрезентаций педагога

- А. краткая устная самопрезентация
- Б. развернутая устная самопрезентация

В. письменная самопрезентация
Г. развернутая письменная самопрезентация
Д. краткая письменная самопрезентация
Этапы подготовки публичного выступления
А. подготовка выступления (цель, концепция, структура)
Б. подбор и поиск материалов
В. выбор средств и приемов проведения презентации
Г. подготовка мультимедийной информации
Д. оценка степени информированности аудитории
Е. оценка степени достижения целей
Ж. прения по теме
Невербальные семиотические коды в деятельности преподавателя
А. кинесика
Б. паралингвистика
В. проксемика
Г. семиотика
Д. альтернаты
Е. квалификаторы
Этапы установления контакта с аудиторией
А. присоединение к ценностям и интересам аудитории
Б. задание предварительных рамок
В. построение диалога с аудиторией
Г. изучение состава аудитории
Виды конфликтов в вузе
А. дидактические
Б. межличностные
В. бытовые (общезития)
Г. финансовые
Д. внутриличностные
Е. семейные
Ж. трудовые
З. административные
Этапы развития позитивности в системе отношений студентов в вузовской среде
А. выработка умения понимать себя, других и адекватно строить ситуацию взаимодействия
Б. выработка умения реализовывать свою позицию
В. выработка профессиональных умений и навыков
Г. развитие мотивации обучения
Этапы формирования студенческого коллектива
А. требование педагога
Б. требования актива
В. требования коллектива
Г. требования администрации
Д. требования личности
Особенности студенческой группы
А. однородность
Б. сходство интересов, целей
В. учебное сплочение
Г. стиль руководства
Д. специфика взаимодействия
Типы студенческих групп
А. ассоциация

- Б. кооперация
- В. коалиция
- Г. коллектив
- Д. корпорация
- Е. бригада
- Ж. сообщество

Типология лидеров студенческих групп

- А. сенсорно-воспринимающий
- Б. сенсорно- решающий
- В. сенсорно- интуитивный
- Г. интуитивно- логический
- Д. интуитивно- эмоциональный
- Е. эмоционально - чувствующий

Психотехнологии - это

- А. побуждение к деятельности, связанное с удовлетворением потребности; осознаваемая причина, которой обусловлен выбор действий и поступков
- Б. интегративный показатель состояния человека, отражающий его возможности выполнять определенные биосоциальные функции
- В. процесс запоминания, сохранения, воспроизведения и забывания информации
- Г. совокупность операций направленных на решение проблем
- Д. целенаправленное моделирование и осуществление учебного процесса, участие в котором актуализирует определенные психологические качества личности, обеспечивает опосредованную передачу социального опыта, воспроизводящего соответствующие алгоритмы действий и поведения в профессиональной среде

Уровни психотехнологий в обучении

- А. психотехнологические задачи
- Б. психодиагностика
- В. игровые модели взаимодействия
- Г. психоконсультирование
- Д. модели профессиональной деятельности

Компоненты рефлексии в обучении

- А. конструктивный
- Б. организационный
- В. ситуационный
- Г. композиционный
- Д. объективации
- Е. креативный

Виды психодиагностических методов

- А. опросные
- Б. экспериментальные
- В. на основе наблюдений
- Г. проективные
- Д. частные
- Е. общие.

Социометрия- это метод, который используется для изучения

- А. личности
- Б. группы
- В. межличностных отношений в группе
- Г. образовательной среды
- Д. взаимодействий преподавателя и студента

К проективным методам относятся

- А. социометрия

- Б. тест Люшера
 - В. тест Кэттелла
 - Г. шкала Бине- Симона
 - Д. тест Льюиса Термена
 - Е. тест Майерс- Бриггс
- Способы диагностики интеллекта

- А. социометрия
- Б. тест Люшера
- В. тест Кэттелла
- Г. шкала Бине- Симона
- Д. тест Льюиса Термена
- Е. тест Майерс- Бриггс

Психологическая коррекция личности - это

- А. один из видов психологической помощи; деятельность, направленная на исправление особенностей психологического развития, не соответствующих оптимальной модели, с помощью специальных средств психологического воздействия;
- Б. побуждение к деятельности, связанное с удовлетворением потребности; осознаваемая причина, которой обусловлен выбор действий и поступков
- Б. интегративный показатель состояния человека, отражающий его возможности выполнять определенные биосоциальные функции
- В. процесс запоминания, сохранения, воспроизведения и забывания информации
- Г. совокупность операций направленных на решение проблем
- Д. целенаправленное моделирование и осуществление учебного процесса, участие в котором актуализирует определенные психологические качества личности, обеспечивает опосредованную передачу социального опыта, воспроизводящего соответствующие алгоритмы действий и поведения в профессиональной среде;
- Е. деятельность, направленная на формирование у человека нужных психологических качеств для повышения его социализации и адаптации изменяющимся жизненным условиям

С помощью какой методики можно определить тип личности лидера?

- А. социометрия
- Б. тест Люшера
- В. тест Кэттелла
- Г. шкала Бине- Симона
- Д. тест Льюиса Термена
- Е. тест Майерс- Бриггс

Критерии оценки:

Согласно балльно-рейтинговой системе по данной учебной дисциплине максимальная оценка за тест составляет 50 баллов – по 1 баллу за каждый правильный ответ:

Критерии оценки для тестирования

Критерий	Зачтено	Не зачтено
Верный ответ на вопрос	Верно	Не верно

Устный опрос

Устный опрос позволяет преподавателю определять уровень знаний обучающихся, вовлекать их в активное обсуждение актуальных проблем, развивать у них речь и память. Одновременно у обучающихся появляется возможность приобрести новые знания, высказывать свое мнение по тем или иным вопросам и темам, аргументировать свои

ответы, мнения и позиции. Таким образом, с помощью устного опроса можно не только проверять наличие теоретических знаний, но формировать компетенции владения навыками публичной и научной речи, отстаивания своей позиции, развития своего кругозора.

Вопросы для устного опроса

по теме *«Проблемы повышения успеваемости и снижения отсева студентов»*

1. Понятие учебной деятельности.
2. Мотивы учебной деятельности.
3. Учебные действия, их виды.
4. Специфика учебной деятельности студента.
5. Уровни проявления учебной деятельности студента.
6. Развитие компетентности студента в организации своей учебной деятельности.
7. Умственные действия и понятия.
8. Ориентировочная основа действий (ООД), типы ООД.

Вопросы для устного опроса

по теме *«Социальные феномены и формирование студенческого коллектива»*

1. Отношения студентов в вузе.
2. Этапы формирования коллектива.
3. Особенности студенческой группы.
4. Типы студенческих групп.
5. Типология лидеров студенческих групп.
6. Конфликты в вузе.

Вопросы для устного опроса

по теме *«Типология личности студента»*

1. Психодиагностика и психокоррекция.
2. Виды психодиагностических методов.
3. Социометрия.
4. Тест Люшера.
5. Тест Кэттелла.
6. Тест Льюиса Термена.
7. Тест Майерс-Бриггс.

Критерии оценки:

Согласно балльно-рейтинговой системе при ответе во время устного опроса по каждой теме аспирант может получить **3 балла**. Оценивается развернутый ответ на один вопрос – 2 балла; дополнение ответов других выступающих – 1 балл.

Оценочные материалы, нацеленные на проверку умений обучающихся

Подготовка и выступление с публичными сообщениями (доклады)

Оценочное средство ориентировано на освоение теоретического материала. Предполагает подготовку аспирантом устного сообщения (доклада) по теме занятия на 5 минут и его последующее коллективное обсуждение. При работе над докладом следует самостоятельно проводить анализ поставленной проблемы с использованием концепций и

аналитического инструментария, делать выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме. Рекомендуется предварительное ознакомление студентов с вопросами для обсуждения.

Темы докладов
к интерактивному занятию по теме

«Проблемы повышения успеваемости и снижения отсева студентов»

1. Уровни проявления учебной деятельности студента.
2. Развитие компетентности студента в организации своей учебной деятельности.

Темы докладов
к интерактивному занятию по теме

«Психологические особенности обучения студентов»

1. Особенности публичной учебной коммуникации.
2. Самопрезентация. Виды самопрезентаций
3. Подготовка публичного выступления.
4. Этапы установления контакта с аудиторией.

Критерии оценки:

Согласно балльно-рейтинговой системы, за публичный доклад обучающийся может получить до **5 баллов**, согласно следующим критериям:

Критерий	Количество баллов	
	0	1
Качество доклада	Доклад зачитывает	Доклад в основном «рассказывается» и докладчик только иногда обращается к источнику за цифрами или для зачитывания цитат
Качество материала	Материал «собран» из фрагментарных кусочков, слабо связанных между собой	Логика доклада четко выстроена, суть работы представлена в полном объеме
Качество ответов на вопросы	Не может ответить ни на один вопрос	Отвечает на большинство вопросов
Качество демонстрационного материала	Демонстрационный материал отсутствует	Автор предоставил демонстрационный материал и прекрасно в нём ориентировался
Качество выводов	Автор не сделал выводов	Выводы полностью характеризуют работу

Оценочные материалы, нацеленные на проверку навыков обучающихся

Аналитическая работа на лабораторном занятии

Данное оценочное средство развивает логическое мышление обучаемого, его аналитические и креативные способности, формирует способность к выработке собственного отношения к изучаемым явлениям и событиям и к последующей рефлексии. Любая аналитическая работа требует самостоятельности выполнения, логического осмысления изучаемого материала и выстраивания причинно-следственных связей, выполнения операций сравнения, сопоставления, обобщения и классифицирования, что

формирует у обучающегося исследовательские умения и культуру научного исследования.

Аналитическая работа
по теме «Особенности развития личности студента»

Аспиранту предлагается одна из следующих тем.

1. Особенности профессионального типа личности студентов.
2. Особенности коммуникативных склонностей студентов.
3. Особенности организаторских склонностей студентов.
4. Особенности эмпатии студентов.
5. Особенности творческого потенциала студентов.
6. Особенности направленности студентов.
7. Особенности мотивации достижения студентов.
8. Особенности интеллектуальных способностей студентов
9. Особенности темперамента студентов.
10. Особенности ценностей студентов.

Задание: используя предоставленный материал (результаты тестирования обучающихся (не менее 70 анкет)) собрать материал, включающий информацию об исследуемом феномене и способах его диагностики, подготовить статистику и провести её анализ для прогнозирования образовательных результатов в исследуемой группе обучающихся. Результаты оформить в текстовом виде с использованием графиков, диаграмм, схем и т.п. Выступить с сообщением о результатах аналитической работы.

Критерии оценки:

Согласно балльно-рейтинговой системы за выполнение данного задания студент получает **10 баллов**, в том случае, если все задание выполнено правильно и в полном объеме.

**3. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ
АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

Процедура промежуточной аттестации предполагает зачет по результатам работы в семестре.

Критерии оценки и процедура проведения промежуточной аттестации

Оценка успешности освоения дисциплины осуществляется в соответствии с разработанной балльно-рейтинговой системой. Максимальная сумма баллов, набираемая обучающимся по дисциплине составляет 88 баллов. Баллы, характеризующие успеваемость обучающегося по дисциплине, набираются им в течение всего периода обучения за изучение теоретического материала, выполнение запланированных аудиторных и самостоятельных работ.

№	Вид работ	Сумма в баллах
1.	Активная познавательная работа во время занятий	до 9 баллов (1 балл за двухчасовое занятие)
2.	Участие в устных опросах	до 9 баллов (3 балла за каждый опрос)
3.	Подготовка и выступление с докладом	до 10 баллов
4.	Выполнение аналитических работ	до 10 баллов

5.	Тестирование	50 баллов (1 балл за вопрос)
----	--------------	------------------------------

В ходе промежуточной аттестации перевод рейтинговых баллов обучающихся в систему оценки знаний («зачтено», «не зачтено») осуществляется следующим образом:

– оценка «зачтено» выставляется обучающемуся, набравшему 62 балла и более, означающих, что теоретическое содержание курса освоено, необходимые компетенции и практические навыки работы сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено;

– оценка «не зачтено» выставляется обучающемуся, набравшему менее 62 баллов, означающих, что теоретическое содержание курса освоено со значительными пробелами, носящими существенный характер, необходимые компетенции не сформированы. существенные пробелы в знаниях основных положений фактического материала.



САМАРСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
SAMARA UNIVERSITY

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
ПСИХОЛОГИЯ ВЫСШЕЙ ШКОЛЫ

Код плана	<u>050903.70-2023-О-ПП-3г00м-00</u>
Основная образовательная программа высшего образования по направлению подготовки (специальности)	<u>5.9.3. Теория литературы</u>
Профиль (программа)	
Квалификация (степень)	<u><Без квалификации></u>
Блок, в рамках которого происходит освоение модуля (дисциплины)	<u>2</u>
Шифр дисциплины (модуля)	<u>2.1.5.02</u>
Институт (факультет)	<u>Отдел аспирантуры и докторантуры</u>
Кафедра	<u>теории и методики профессионального образования</u>
Форма обучения	<u>очная</u>
Курс, семестр	<u>2 курс, 3 семестр</u>
Форма промежуточной аттестации	<u>зачет</u>

Самара, 2023

1. ПЕРЕЧЕНЬ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

В результате освоения дисциплины аспирант должен:

Знать: особенности протекания и способы активизации учебно-познавательной деятельности студентов; эмоционально-волевые особенности психики обучаемого; принципы управления своими эмоциями и эмоциями другого человека; особенности учебной мотивации и пути ее формирования; индивидуально-психологические особенности личности субъектов образовательного процесса; психологические особенности студенческой группы; психолого-педагогические особенности взаимодействия преподавателей и студентов; способы разрешения конфликтных педагогических ситуаций.

Уметь: анализировать особенности протекания учебно-познавательной деятельности обучаемых; активизировать познавательную деятельность обучаемых; интерпретировать их психические состояния; изучать индивидуально-психологические особенности обучаемых; давать психологическую характеристику личности, студенческой группе; психологически оценивать ситуацию взаимодействия в группе обучающихся; анализировать механизмы управления учебной мотивацией; управлять эмоциями.

Владеть: приемами и техниками конструктивного взаимодействия с субъектами образовательного процесса; простейшими приемами психической саморегуляции; навыками анализа учебно-воспитательных ситуаций; навыками принятия педагогически целесообразных решений с учетом индивидуально-психологических особенностей обучаемых; алгоритмом разрешения конфликтных педагогических ситуаций.

2. ТИПОВЫЕ КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ ИЛИ ИНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ

Оценочные материалы, нацеленные на проверку знаний обучающихся

Примерный перечень вопросов для устных опросов

1. Учение как познавательная деятельность студентов. Какие способы стимулирования студентов к интеллектуальной активности в учебном процессе представляются вам наиболее эффективными? Обоснуйте свой выбор.
2. Какие приемы и методы активизации воображения студентов можно использовать в своей деятельности? Приведите примеры.
3. Какие приемы и методы привлечения и удержания внимания студентов можно использовать в своей деятельности? Приведите примеры.
4. Какие приемы и методы активизации мышления студентов можно использовать педагогу?
5. Какие когнитивные процессы (виды, уровень развития, особенности функционирования и т.д.) являются предпосылкой успешного обучения студентов на гуманитарных, естественно-научных и инженерных факультетах?
6. Эмоционально-волевая регуляция поведения обучающегося.
7. Каким образом эмоциональные свойства (тревожность, эмоциональная возбудимость, особенности фрустрационных реакций, тип эмоциональной направленности) личности студента влияют на успешность обучения?
8. Развитие волевых качеств студентов.
9. Эмоциональный интеллект.
10. Темперамент и его влияние на успешность учебной деятельности.
11. Акцентуации характера студентов и преподавателей.
12. Понятие мотива и мотивации. Механизм формирования мотивов.
13. Теории мотивации учебной деятельности.
14. Изучение мотивационной сферы студентов.
15. Деятельность преподавателя по формированию внутренних мотивов учебной деятельности у студентов и созданию положительного эмоционального настроения в учебном процессе.

16. Социально-психологические особенности студенческой группы.
17. Феномен группового давления.
18. Социально-психологический статус студента. Распределение ролей в группе.
19. Развитие студенческой группы.
20. Роль студенческой группы в формировании личности студента.
21. Преподаватель высшей школы как субъект управления групповой динамикой.
22. Конфликтная педагогическая ситуация и алгоритм ее разрешения.

Критерии оценки для устного опроса

Критерии	Зачтено	Не зачтено
Участие в дискуссии	Ответ полный, подробный и понятный другим обучающимся	Ответ отсутствует или частичный, логика ответа не понятна другим обучающимся и преподавателю
Дополнение ответов других обучающихся	Дополнение соответствует вопросу и раскрывает ответ обучающегося с другой стороны	Дополнений нет или дополнения не соответствуют вопросу
Вопросы другим отвечающим	Вопрос позволяет раскрыть ответ обучающегося с другой стороны или позволяет сделать отвечающему значимые для понимания аудитории уточнения	Вопрос не по теме или «ради вопроса»

Оценочные материалы, нацеленные на проверку умений обучающихся

Задание 1. Разработайте рекомендации по поводу того, как организовывать на занятиях внимание студентов со следующими особенностями:

- а) с низкой концентрацией
- б) с хорошим распределением
- в) с плохим переключением.

Задание 2. Проведите систематизацию и некоторую классификацию мотивов поступления в вуз, в аспирантуру. Проанализируйте мотивы учения хорошо успевающих студентов и слабоуспевающих студентов. Приведите примеры внутренней и внешней мотивации учебной деятельности.

Задание 3. *Какой механизм памяти лежит в основе описанных опытов? Как знания о существовании данного механизма можно использовать при организации учебных занятий?*

В опытах А.А. Смирнова заучивался ряд слов (прилагательных), после чего одни испытуемые (контрольная группа) получали 5-минутный отдых, а остальные (в течение 5 минут) заучивали другие слова или числа; вслед за этим все испытуемые воспроизводили первый ряд слов. Оказалось, что воспроизведение этого ряда слов во второй группе было значительно менее успешным, чем в первой (контрольной) группе, причем оно уменьшалось тем заметнее, чем сильнее было сходство между обоими рядами. Так, после заучивания (во втором ряду) прилагательных воспроизведение первого ряда, состоявшего также из прилагательных, снижалось на 28% по сравнению с контрольной группой; после заучивания (во втором ряду) существительных — на 20%, после заучивания чисел — только на 8%. В тех же опытах А.А. Смирнова переход испытуемых после заучивания слов к решению трудных арифметических примеров снижал последующее воспроизведение слов

на 16% и, тогда как более легкое задание — умножение в уме — снижало воспроизведение тех же слов всего лишь на 4%.

Задание 4. Предложите решение следующих задач.

Задача 1. Каким образом можно снять эмоциональное напряжение, возникшее у студента при ожидании экзамена?

Задача 2. Каким образом можно помочь студенту или коллеге пережить личную трагедию?

Задача 3. Что необходимо сделать для достижения оптимального эффекта в деятельности и для исключения физиологических и психических неблагоприятных последствий перевозбуждения?

Задание 5. Опираясь на собственный опыт, наблюдения и знания, приведите примеры, с помощью каких конкретных педагогических и психологических приемов, методов, видов деятельности можно развивать волевые качества личности (выдержку и самообладание, целеустремленность, настойчивость, инициативность, самостоятельность, решительность, последовательность, смелость, дисциплинированность) студентов.

Задание 6. Какие условия способствуют формированию у студентов положительного мотива к учению? Наметьте план целенаправленного формирования мотивов учения, используя закономерность этого процесса.

Задание 7. Студенты первого курса познакомились друг с другом только в вузе. Через несколько недель они уже воспринимают себя как группу, общаются на личные темы и часто проводят свободное от учебы время вместе. Чем можно объяснить процесс их сближения?

Задание 8. В одном университете решают ввести новую специальность. С этой целью руководство университета формирует рабочую группу из шести человек – молодого профессора и пяти его ассистентов. Их задача состоит в том, чтобы разработать структуру новой специальности, установить ее содержание и материалы лекций. Такая работа должна осуществляться совместными усилиями, проводиться большое количество оживленных дискуссий, и иногда участники рабочей группы засиживаются в университете допоздна. Обсуждения также характеризуются открытостью и коллегиальностью, а также удовлетворенностью всех участников рабочей группы- вне зависимости от увеличенной нагрузки. Как только приток студентов в университет увеличился, эта группа была серьезно расширена. Теперь она состоит из четырех профессоров и двадцати двух ассистентов. Поскольку структуры учебной программы и исследований были также усовершенствованы и расширены, уменьшилась нагрузка; участникам группы теперь не нужно было проводить вечера в университете, да и дискуссии также проходят реже. Участники группы стали чаще работать по одиночке над своими индивидуальными задачами. Тем не менее, они продолжают стабильно, раз в неделю, встречаться для обсуждения актуальных проблем и способов их решения.

Открытость, которая была характерна для обсуждений на ранней стадии существования группы, постепенно исчезла. Решения теперь принимаются не совместно, а небольшой группой- обычно либо между профессорами, либо между профессорами и их ближайшими ассистентами, либо между ассистентами, которые разделяют общие интересы. Удовлетворенность группы снизилась, а отношения между ее участниками стали более напряженными; до конфликтов дело не доходит. Все участники группы теперь чувствуют себя не очень комфортно на общих заседаниях; и никто, тем не менее, не осмеливается высказаться против такого положения вещей. Все, кто присутствовал в группе с самого начала, с грустью думают о «старых временах».

Чем вы объясните возросшую неудовлетворенность внутри группы?

Почему, несмотря на общую неудовлетворенность, участники рабочей группы не конфликтуют между собой?

Почему никто из участников не высказывается против отмены общих заседаний?

Что бы вы предложили для того, чтобы увеличить удовлетворенность этой рабочей группы?

Задание 9. Длительное время в одном коллективе сохранялась весьма доброжелательная атмосфера, психологически люди чувствовали себя комфортно, словом, никаких склочных ситуаций не наблюдалось. Однажды на пенсию ушла одна из старейших сотрудниц, работавшая в должности старшего лаборанта и ничем особенным, на первый взгляд, в коллективе не выделявшаяся. Однако спустя какое-то время после ее ухода люди начали ощущать перемены в характере внутрилабораторных отношений, вначале едва заметные, а затем более отчетливые, но главное, содержащие элемент напряжения. И атмосфера в коллективе стала утрачивать былую теплоту. Объясните социально-психологические причины происходящего в коллективе?

Шкала и критерии оценивания

Критерии	Зачтено	Не зачтено
Правильное и своевременное выполнение задания	Задание выполнено в срок без ошибок или с незначительными ошибками	Задание не выполнено, выполнено с нарушением сроков и с грубыми ошибками
Полнота выполнения задания	Задание выполнено в полном объеме	Задание выполнено частично, при этом нарушена системная целостность решения
Демонстрация применения полученных знаний для решения задач предметной области	В ходе выполнения задания продемонстрирована способность применения полученных знаний к решению задач предметной области	В ходе выполнения задания не продемонстрирована способность применения полученных знаний к решению задач предметной области

Оценочные материалы, нацеленные на проверку навыков обучающихся

Задание 1. Преподаватель, выслушав ответ «инертного» или «слабого» студента по содержащимся в билете вопросам и задачам, дает дополнительное задание со словами: «Решайте задачу, а я пока поспрашиваю другого студента и через 5 (10 и т.д.) минут к Вам подойду. Если решите, получите «отлично», а если нет, то «хорошо». Подойдя к студенту через указанное время и видя чистый лист бумаги, преподаватель говорит: «Так и не решил, ну тогда ответь на простой вопрос... Студент, не имея времени подумать, говорит первое, что приходит ему на ум, лишь бы что-то сказать. Возмущенный преподаватель «хватается за голову»: «Как, ты и такой простой вещи не знаешь, какая уж тут пятерка, ты и тройки не заслуживаешь». *Вопросы и задания:* В чем в данном случае заключается ошибка преподавателя? Как педагогически грамотно поступить в этой ситуации?

Задание 2. Преподаватель, объяснив на занятии новую тему, в конце занятия проводит индивидуальный опрос студентов. Первым он обращается с вопросом к «инертному» студенту: «Чему Вы сегодня научились?» В ответ он слышит невразумительный ответ студента. Преподаватель раздражен: «Чем же интересно Вы занимались на занятии, если не смогли усвоить таких элементарных вещей?» *Вопросы и задания:* В чем в данном случае заключается ошибка преподавателя? Как педагогически грамотно поступить в этой ситуации?

Задание 3. На семинаре отвечает студент со слабой нервной системой и в ответе допускает существенную ошибку, являющуюся следствием непонимания темы. Преподаватель возмущенно говорит: «Как Вы можете этого не знать? Как Вы вообще оказались в вузе? Только тупой не может усвоить эту тему». По реакции студента видно, что он сильно расстроен. *Вопросы и задания:* В чем в данном случае заключается ошибка преподавателя? Как педагогически грамотно поступить в этой ситуации?

Задание 5. Преподаватель, увлеченный своим предметом, заставляет студентов приходить на свои занятия на час раньше и на час задерживает после занятий. За это время он

пытается дать как можно больше сложного материала. Студенты со слабой нервной системой начинают испытывать сильное нервно-психическое и эмоциональное напряжение, демонстрируя при этом усталость и отрешенность от происходящего. Преподавателя эта ситуация сильно раздражает, и он реагирует на «слабых» студентов следующим образом: «С вашим невысоким умственным потенциалом необходимо как можно больше заниматься, а вы делать ничего не хотите. Отчислим вас в сессию, и вот тогда вы отдохнете». *Вопросы и задания:* В чем в данном случае заключается ошибка преподавателя? Как педагогически грамотно поступить в этой ситуации?

Задание 6. Как педагогически грамотно преподавателю строить взаимоотношения со студентами гипертимического типа, гипотимического типа, параноидального типа, эпилептоидного типа, астеноневротического типа, психастенического типа, шизоидного типа, сензитивного типа, лабильного типа, застревающего типа, возбудимого типа, истероидного типа, циклоидного типа, конформного типа, эмотивного типа, тревожного типа, интровертированного типа, экстравертированного типа, экзальтированного типа, педантичного типа?

Задание 7. Перед вами стоит задача сплотить группу студентов первого курса. Какие мероприятия для решения данной задачи вы можете предложить?

Задание 8. Проанализируйте конфликты, представленные в ситуациях, определите их составляющие: *конфликтная ситуация* (конфликтующие стороны; группы поддержки; объект или предмет конфликта; инцидент; условия его протекания; образ конфликтной ситуации); *конфликтное взаимодействие* (возможные действия участников конфликта; исходы конфликтных действий). Проанализируйте динамику данных конфликтов: возникновение объективной предконфликтной ситуации, ее осознание как конфликтной, инцидент или собственно конфликт; разрешение (завершение) конфликта; послеконфликтная ситуация. Предложите вариант конструктивного разрешения конфликта.

Ситуация 1. Молодой преподаватель английского языка (стаж работы в вузе два года) несколько раз делал замечание студенту, который не занимался. Студент на замечания преподавателя не реагировал, продолжая заниматься своими делами (что-то искал в своем телефоне). Преподаватель требовал от студента, чтобы он включился в работу группы и начал заниматься, но студент игнорировал его требования, более того, чтобы не слышать замечания преподавателя, он достал наушники и демонстративно стал слушать музыку. Тогда преподаватель потребовал, чтобы он вышел из аудитории. Студент грубо ответил и не вышел. Преподаватель прекратил занятия, заявив, что пока студент не выйдет из аудитории, он занятия не продолжит. Группа зашумела.

Ситуация 2. Преподаватель, стаж работы которого в вузе более 25 лет, вела занятия у группы студентов, которые, по ее мнению, имели слабую школьную подготовку. Отношения с группой у нее не складывались. Преподаватель часто выражала свое недовольство в целом группе на протяжении всего семестра, постоянно напоминала студентам, что на экзамене требования к ответам будут повышены, особенно к студентам, нарушающим дисциплину (не готовящимся к семинарам, прогуливающим занятия). Наступил день экзамена. Экзамен затягивался по времени, т.к. преподаватель требовала от каждого студента исчерпывающего ответа, т.е. осуществляла обещанное в семестре. Студенты нервничают. Группа - 28 человек. Наступает вечер. Сдали экзамен только треть студентов. Преподаватель своего поведения и отношения к экзамену не изменила. Экзамен закончился около 23 часов. На следующий день недовольные студенты с жалобой на преподавателя идут в деканат.

Шкала и критерии оценивания

Критерии	Зачтено	Не зачтено
Правильное и своевременное решение практических заданий	Задание выполнено правильно и в срок	Задание не выполнено, выполнено с нарушением сроков

Полнота выполнения задания	Задание выполнено в полном объеме	Задание выполнено частично, при этом нарушена системная целостность решения
Демонстрация устойчивых навыков	В ходе выполнения задания продемонстрированы устойчивые навыки	Представленное решение не позволяет говорить о наличии сформированных навыков

3. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

В соответствии с учебным планом дисциплина завершается зачетом. Для аспирантов, выполнивших весь объем практических и самостоятельных работ на отметку «зачтено» и систематически участвующих в устных опросах на занятиях, зачет по дисциплине (отметка «зачтено» по промежуточной аттестации) выставляется автоматически. Для остальных аспирантов (не выполнивших весь объем практических и самостоятельных работ) предусматривается процедура сдачи зачета.

Вопросы к зачету.

1. Функции восприятия в учебной деятельности. Преподаватель как субъект управления процессом восприятия студентов.
2. Функции представления в учебной деятельности. Преподаватель как субъект управления процессом представления студентов.
3. Роль памяти в учебной деятельности. Преподаватель как субъект управления процессами памяти студентов.
4. Анализ процесса внимания. Управление вниманием студентов в процессе учебной деятельности.
5. Роль воображения в учебной деятельности. Преподаватель как субъект управления процессом воображения студентов.
6. Роль мышления в учебной деятельности. Преподаватель как субъект управления процессом мышления студентов.
7. Технология развития творческого мышления студентов: метод шести шляп Эдварда де Боно.
8. ТРИЗ.
9. Технология развития критического мышления.
10. Индивидуально-типологические особенности личности студента: темперамент.
11. Индивидуально-типологические особенности личности преподавателя: темперамент (особенности педагогической деятельности холерика, сангвиника, флегматика, меланхолика; черты, способствующие педагогической деятельности; черты, препятствующие педагогической деятельности).
12. Акцентуации характера студентов.
13. Акцентуации характера преподавателей.
14. Эмоциональные процессы. Влияние эмоциональных процессов на эффективность учебной деятельности.
15. Фрустрация в учебной деятельности студента.
16. Стресс в учебной деятельности студента.
17. Тревожность как личностная черта преподавателя и студента.
18. Типы эмоциональной направленности.
19. Волевая регуляция поведения и деятельности студентов.
20. Развитие волевых качеств студентов.
21. Мотивационная сфера личности.
22. Мотивация учебной деятельности студента.
23. Психологические особенности студенческой группы. Феномен группового давления. Методики диагностики группы.
24. Социально-психологический статус студента. Распределение ролей в группе. Развитие студенческой группы.

25. Конфликтные педагогические ситуации и алгоритм их разрешения.
26. Эмоциональный интеллект.

Шкала и критерии оценивания

Шкала	Критерии оценивания
«Зачтено»	теоретическое содержание курса освоено полностью, либо частично, но пробелы в знаниях не носят существенного характера.
«Не зачтено»	теоретическое содержание курса освоено со значительными пробелами, носящими существенный характер.

Задания к зачету

Задание 1. Определите, какие свойства восприятия (целостность, константность, осмысленность, апперцепция, предметность, структурность, избирательность) проявляются в следующих ситуациях:

1. Ночью на звездном небе люди видят не отдельные звезды, а созвездия.
2. Слепому с детства человеку, которому в результате операции было возвращено зрение, казалось, что видимые из окна предметы являются маленькими, а не удаленными.
3. Известный врач-онколог во время посещения Лувра заметил, что на одной из картин изображена женщина, больная раком груди.
4. Когда человеку показывают рисунок с неопределенными фигурами, которым дается название, он видит в них сходство с данными объектами.
5. Музыкант, слушая концерт в исполнении оркестра, не выделяет звучание отдельных инструментов.
6. В сумерках мы видим цвета нашей одежды такими же, как и при дневном освещении.
7. Шагая по аллее, студент взглянул на часы. Через минуту к нему подбежал ребенок и спросил, который час. Студенту опять пришлось взглянуть на часы.
8. Педагог выделяет красным цветом ошибки в письменных работах студентов.
9. Пятилетняя девочка понимает тексты, напечатанные на компьютере. Однако она не может понять записку, написанную от руки.

Задание 2.

1. Как повысить точность восприятия информации студентами?
2. Разработайте задания для самостоятельной работы студентов, учитывая их психофизиологические особенности (аудиал, визуал, кинестетик).
3. Предположим, что вы не совсем поняли объяснение преподавателя, уточните непонятные для вас моменты, находясь в указанной модальности восприятия (аудиал, визуал, кинестетик).

Задание 3.

О каких функциях представления можно говорить, анализируя в следующие примеры?

1. При виде мандарина возникает представление о нем как о съедобном и достаточно сочном предмете. Следовательно, мандарин в состоянии удовлетворить голод или жажду.
2. Увидев, какие движения совершает инструктор по йоге, вы пытаетесь повторить их.
3. Совершив несколько танцевальных движений, вы вспоминаете об ощущениях, возникших в ходе выполнения движений, анализируете свою деятельность, понимаете причины тех или иных ошибок, выполняете движение без ошибки.

Задание 4.

Какие виды и свойства внимания проявляются в следующих ситуациях?

1. Гроссмейстер ведет одновременную игру с несколькими опытными шахматистами.
2. Аспирант усиленно готовится к экзамену по основам вузовской педагогики и психологии.
3. Читая произведения Л.Н. Толстого, студент слышит громкую музыку, доносящуюся из окна.
4. Студентам нужно прослушать небольшой рассказ и назвать встретившиеся в нем прилагательные.
5. Рабочую тишину в аудитории нарушают звуки сигнализации припаркованной во дворе школы машины.
6. Получив новые учебники, дети стали с интересом их рассматривать, не обращая внимания на речь учителя.
7. Испытуемые по команде психолога в течение пяти минут должны находить в тексте и максимально быстро подчеркивать буквы «к» и «а».
8. Преподаватель химии во время демонстрации опыта говорит студентам, что сейчас окраска раствора в пробирке должна измениться.
9. Перед объяснением нового материала преподаватель предупреждает студентов о том, что тема очень сложная.
10. Корректор проверяет ошибки в напечатанной статье.
11. Секретарь набирает на компьютере текст приказа под диктовку начальника.
12. Примерно 65-70 % времени переводчик слушает речь оратора и одновременно передает ее содержание на другом языке.
13. Заканчивается занятие, студенты пытаются разобраться в материале, но время от времени они отвлекаются, заговаривают друг с другом. Чтобы активизировать их деятельность, преподаватель резко повышает голос. Группа успокаивается, но ненадолго, а вскоре снова начинает шуметь. Преподавателю приходится снова повысить голос.

Задание 5.

1. Разработайте рекомендации по поводу того, как организовывать на занятиях внимание студентов со следующими особенностями:

- а) с низкой концентрацией
- б) с хорошим распределением
- в) с плохим переключением.

Рекомендации должны содержать следующие компоненты: цель, описание ситуации, адресат и способы воздействия.

Задание 6. Определите, какой вид воображения проявляется в каждом из приведённых отрывков. Поясните свой ответ.

1. ...Ещё в детстве у меня появилось пристрастие к географическим картам. Я мог сидеть над ними по несколько часов, как над увлекательной книгой. Я изучал течения неведомых рек, прихотливые морские побережья, проникал в глубины тайги, где маленькими кружочками были отмечены безымянные фактории, повторял, как стихи, звучные названия - Югорский шар и Гебриды, Гвадаррама и Инвернесс, Онега и Кордильеры. Постепенно все эти места оживали в моём воображении с такой ясностью, что, кажется, я мог написать вымышленные путевые дневники по разным материкам и странам.

2. Первые же испытания макета локатора обнаружили опасность искажений. На экране дрожали, исчезая и вновь появляясь, несколько зелёных импульсов, мешая определить место повреждения. Невидимые электрические бури нарушали истинную картину...

...Андрей приказал разобрать всю установку... Отказываясь от достигнутого, Андрей ничего не мог предложить взамен. Он знал одно - путь, избранный им неверен. Достаточно было посмотреть на схему: она была сложной, уродливой и, значит в чем-то порочной...

В работе учёного наступают периоды, когда воображение иссякает, и нет никаких способов пробудить его. Иногда это длится часами, иногда - годами. Сознание того, что решение близко - достаточно одного усилия, одной счастливой мысли, чтобы найти его, - гнетёт мучительно.

Остаться в лаборатории он не мог, здесь всё ему напоминало о его бессилии. Он вышел...

...- Подождите, пожалуйста, - умоляюще попросил Андрей. Он отломил стружку. Острые кромки впились в кожу. Андрей потянул стружку за концы, они сжимались и разжимались, пружиня, они напоминали ему броню кабеля. Он растягивал стружку, пока она не сломалась; тогда он нагнулся и поднял целый ворох колючих стружек.

Лицо Андрея слегка побледнело. Технолог смотрел на него с интересом.

...Открытие всегда наступает внезапно....

За какие-то секунды мозг Андрея представил стружку в виде специальной обмотки, которую вот таким же способом можно растягивать, изменяя характеристику. Если подключить такую катушку, то искажения компенсируются; он мысленно прикинул по формулам, как всё изменится, - и всё, всё стало поразительно простым и ясным. Тут же, не выпуская из рук стружки, он принялся возбуждённо объяснять технологю...

3. Неожиданно вспомнились Ромашову недавняя сцена на плацу, грубые крики полкового командира, чувство пережитой обиды... И в нём тотчас же, точно в мальчишке...закипели мстительные, фантастические, опьяняющие мечты...

...И Ромашов поразительно живо увидел себя учёным офицером Генерального штаба, подающим громадные надежды...

...Вот начались манёвры. Большой двусторонний бой. Полковник Шульгович не понимает диспозиции, путается, суетит людей и сам суетится, - ему уже делал два раза замечание через ординарца командир корпуса. «Ну, капитан, выручайте,- обращается он к Ромашову. - Знаете, по старой дружбе. Помните, хе-хе-хе, как мы с вами ссорились? Уж, пожалуйста». Но Ромашов, безукоризненно отдавая честь и подавшись на седле, отвечает спокойно-высокомерным видом: «Виноват, господин полковник...Это ваша обязанность распоряжаться передвижениями полка. Моё дело – принимать приказания и исполнять их...» А уж от командира корпуса летит третий ординарец с новым выговором. Блестящий офицер Генерального штаба Ромашов идёт всё выше и выше по пути служебной карьеры...(А. Куприн, Поединок.)

4. Начиналось воспаление лёгких... Яше становилось всё хуже, очень хотелось пить, но он никак не мог ни позвать кого-нибудь, ни подняться с кровати. Вдруг он убедился, что находится внутри металлического шара, фантастического межпланетного корабля, того самого, на котором путешествовал Кэйвер с Земли на Луну. Шар почему-то вращался, и Яшу с большой силой прижимало к его гладкой раскалённой поверхности. Кроме того, все предметы расплывались в волнах розового тумана, застилавшего глаза.... В нём замелькали большие радужные круги. Потом куги поблекли, туман исчез, и Яша с удивлением заметил, что находится среди каменных гор. Это была странная местность - без всяких признаков растительности и воды. Она не походила на те места Урала, которые знал Яша, хотя всё это он где-то уже видел. Вот только где? И тут он понял, что находится на...Луне! В чёрном небе горели необыкновенно крупные звёзды. Они не мерцали и были так же яркие, как и солнце, висевшее над острыми гребнями скал...(Б. Фрадкин, Дорога к звёздам.)

Задание 7. Развитию какого вида воображения способствует следующий методический приём? Преподаватель показывает какую-нибудь точку на карте, а студенты должны описать флору, фауну, рельеф, вид городов, жилищ, людей данной местности.

Задание 8. Какой испытуемый запомнит даты на более длительный срок? Почему? Заучивая текст, испытуемые должны были запомнить три даты, оканчивающиеся числами 57, 37, 17. Один испытуемый несколько раз повторил про себя эти даты, стараясь как можно

лучше запомнить их. Другой испытуемый 57 связал с возрастом отца, 37 - годом смерти А. С. Пушкина (1837), а 17- с годом Октябрьской революции (1917).

Задание 9. Определите, к какой группе испытуемых относятся числовые данные экспериментов, характеризующие более полное и более прочное запоминание. Одной группе учащихся предлагали запомнить содержание текста путём четырёхкратного чтения подряд, другой - чередующихся двукратного чтения и двукратного воспроизведения. Оказалось, что полнота и прочность запоминания в этих группах неодинаковы. Через час в одной из групп материал был удержан памятью на 75, в другой - на 52%, через десять дней - соответственно на 72 и 25%. Какие педагогические выводы можно сделать из данного эксперимента?

Задание 10. Ниже описаны действия человека, характеризующие различные процессы памяти. Определите, какой процесс памяти (запоминание, сохранение, узнавание, воспроизведение, припоминание, забывание) проявляется в описанных действиях.

1. Студенту был задан вопрос: «В каком году был напечатан роман И. С. Тургенева «Накануне»?» Студент, подумав, стал отвечать: «По поводу романа «Накануне» в своё время разгорелись горячие споры в редакции журнала «Современник». Более того, статья Добролюбова «Когда же придёт настоящий день?» как раз послужила поводом к расколу в редакции «Современника». Когда же это было? Это был год большого политического накала, когда очень остро проходила и литературная борьба, год накануне реформы 1861года. Стало быть, роман «Накануне» был напечатан в 1860 году.

2. Студент излагает материал по истории, заданный неделю назад, и воспроизводит 70% содержания лекции. Спрошенный через месяц по тому же вопросу, он воспроизводит лишь 45%.

3. На экзамене по математике студент долгое время не мог воспроизвести необходимую формулу. Стоило преподавателю показать юноше только часть формулы, как студент безошибочно определил: «Это формула бинорма Ньютона».

4. Иногда на оживлённой улице можно наблюдать такую сцену: один прохожий внимательно взглянув на другого, радостно бросается ему на встречу:

- Вы?! Это вы?!

- Простите, мне кажется, что я вас не знаю. А где мы с вами встречались?

- А помните, в таком-то году, в таком-то городе?

-А..! Так вы...(По В. С. Мерлину.)

Задание 11. *Какой общий психологический механизм памяти лежит в основе описанных фактов?*

А. В известном рассказе А. П. Чехова «Лошадиная фамилия» говорится о том, что исчезнувшая из памяти фамилия Овсов всплыла снова, как только доктор напомнил о продаже овса.

Б. Девочка Маша, персонаж рассказа А. П. Чехова «Мальчики», взглядывая на Чечевицына, задумывалась и говорила со вздохом: «Когда пост, няня говорит, надо кушать горох и чечевицу». Или вспоминала при этом: «А у нас чечевицу вчера готовили».

В. Несколько студентов говорили о работах Ньютона в области оптики. Затем после короткой паузы один из них вполголоса стал напевать старую песенку: «Эх, яблочко...». (По В. С. Мерлину.)[5]

Задание 12. *В каком случае запоминание было более эффективно, в каком – наименее эффективно? Почему?*

Исследовался процесс запоминания у учеников 11 класса. В одном случае текст просто читался три раза подряд; в другом - испытуемые знакомились с планом, в соответствии с которым был составлен текст, и читали текст один раз; в третьем случае нужно было после однократного чтения текста составить план к нему. Во всех случаях перед учащимися не ставили задачи запомнить текст. Оказалось, что в каждом случае эффективность запоминания была различной. (По А. А. Смирнову.)[5]

Задание 13. *Определите, какие виды памяти были задействованы каждым случае. Поясните свой ответ.*

А. Два путешественника были застигнуты приливом на скале в море. Они спаслись и после передали свои впечатления. Один запомнил то, как и куда пошёл, где прыгнул, куда наступил. Другой ничего подобного не помнил. Зато мог вспомнить, что переживал: сначала восторг, потом тревогу, надежду, наконец - панику.

Б. Один из исследователей Северной Америки рассказывал, что когда он показал индейцам журнал с иллюстрациями, они стали обводить ножами контуры понравившихся рисунков. На вопрос: «Зачем?» - ответили: «Чтобы запомнить». (По Д.Я. Богдановой) [2].

Задание 14. *Определите, какая особенность памяти была задействована в описанном случае. Поясните свой ответ.*

Выходя из своего кабинета, Штирлиц увидел, как по коридору несли чемодан Эрвина. Он узнал бы этот чемодан из тысячи: в нем хранился передатчик.

Штирлиц, рассеянно и не спеша, пошел следом за двумя людьми, которые, весело о чем-то переговариваясь, занесли этот чемодан в кабинет штурмбанфюрера Рольфа.

<...> Все в нем напряглось, он коротко стукнул в дверь кабинета и, не дожидаясь ответа, вошел к Рольфу.

– Ты что, готовишься к эвакуации? – спросил он со смехом.

– Нет, – ответил Рольф – это передатчик.

– Коллекционируешь? А где хозяин?

– Хозяйка. По-моему, хозяину каюк. А хозяйка с новорожденным лежит в изоляторе госпиталя «Шарите».

– С новорожденным?

– Да. И голова у стервы помята».

Далее следует выяснение все новых подробностей. Узнав все, что нужно, Штирлиц так заканчивает разговор:

«Уже открыв дверь, Штирлиц хлопнул себя по лбу и засмеялся:

– Я стал склеротическим идиотом... Я ведь шел к тебе за снотворным. Все знают, что у тебя хорошее шведское снотворное (Ю. Семенов «Семнадцать мгновений весны»).

Задание 15. *Какой механизм памяти лежит в основе описанных опытов? Как знания о существовании данного механизма можно использовать при организации учебных занятий?*

В опытах А.А. Смирнова заучивался ряд слов (прилагательных), после чего одни испытуемые (контрольная группа) получали 5-минутный отдых, а остальные (в течение 5 минут) заучивали другие слова или числа; вслед за этим все испытуемые воспроизводили первый ряд слов. Оказалось, что воспроизведение этого ряда слов во второй группе было значительно менее успешным, чем в первой (контрольной) группе, причем оно уменьшалось тем заметнее, чем сильнее было сходство между обоими рядами. Так, после заучивания (во втором ряду) прилагательных воспроизведение первого ряда, состоявшего также из прилагательных, снижалось на 28% по сравнению с контрольной группой; после заучивания (во втором ряду) существительных — на 20%, после заучивания чисел — только на 8%. В тех же опытах А.А. Смирнова переход испытуемых после заучивания слов к решению трудных арифметических примеров снижал последующее воспроизведение слов на 16% и, тогда как более легкое задание — умножение в уме — снижало воспроизведение тех же слов всего лишь на 4%.

Задание 16. *Определите, какие виды мышления проявляются в приведенных ниже ситуациях:*

- а) Написание журналистом аналитической статьи.
- б) Изготовление портным выкройки по имеющимся размерам.
- в) Составление свидетелем словесного описания преступника.
- г) Собираание ребенком конструктора.
- д) Проектирование дизайнером интерьера помещения.

- е) Составление учителем вопросов к контрольной работе.
- ж) Принятие диспетчером по управлению движением транспорта решения о немедленных действиях.
- з) Нахождение автослесарем поломки в автомобиле.
- и) Составление архитектором будущего плана постройки.
- к) Перекладывание вещей на полке с места на место с целью найти способ наилучшего их размещения.
- л) Решение учебной задачи новым способом.

Задание 17. *Какие мыслительные операции проявляются в приведенных ниже ситуациях (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение, конкретизация, абстрагирование):*

1. Преподаватель предлагает студентам сделать конспект статьи, составить план и выделить главную мысль.
2. Задание мастера производственного обучения: из набора предложенных инструментов выберите те, которые относятся к слесарным инструментам.
3. Задание студентам: составить текст, используя новые слова.
4. Начальник отдела дает задание бухгалтеру подготовить отчет, используя имеющиеся финансовые документы за текущий период.
5. Задание студентам - найти сходство между предложенными чертежами.
6. В предложенной задаче выделите условия и скажите, что вам известно.
7. Установить закономерности в предложенных числовых рядах и продолжить их.
8. После опроса всех свидетелей следователь наконец смог составить фотопортрет преступника.
9. Ученики художественной школы изучают понятие формы предметов.

Задание 18. Ответьте на вопросы, поставленные в ситуациях.

Ситуация 1. Каким образом можно снять эмоциональное напряжение, возникшее у студента при ожидании экзамена?

Ситуация 2. Каким образом можно помочь студенту или коллеге пережить личную трагедию?

Ситуация 3. Чем объясняются приступы головной боли у лиц, испытывающих бурные, но внешне не выраженные чувства злости, обиды?

Ситуация 4. Что можно сделать, чтобы уменьшить болевые ощущения?

Ситуация 5. Как можно помочь студенту в ситуации горя, при потере стимулов к жизни?

Ситуация 6. Как следует вести себя с разраженным преподавателем, находящимся в состоянии сильного возбуждения?

Ситуация 7. Какой механизм управления эмоциями отражен в следующей молитве? «Господи, дай мне силы, чтобы справиться с тем, что я могу сделать, дай мне мужество, чтобы смириться с тем, чего я не могу сделать, и дай мне мудрость, чтобы отличить одно от другого».

Ситуация 8. Что необходимо сделать для достижения оптимального эффекта в деятельности и для исключения физиологических и психических неблагоприятных последствий перевозбуждения?

Задание 19. *Определите, к какой категории эмоциональных явлений (положительные и отрицательные эмоции, стенические и астенические эмоции, настроение, аффект, страсть, стресс) относится переживание, описанное в каждом случае. По каким признакам это можно установить?*

А. Получив в свои ворота гол, игроки стали неузнаваемы - куда девались их задор и одержимость.

Б. Во время сдачи экзамена по математике сильный студент, отличник, не может справиться с простенькой задачей. Говорит, что у него какое-то странное состояние: всё забыл.

В. Студент первого курса рассказывает, что когда он очень расстроен, то всегда всем начинает говорить грубости. Злоба так захватывает его, что он хочет её вылить на других.

Из-за этого возникают ссоры и прочие недоразумения. Позже он жалеет о случившемся и раскаивается.

Г. Добросовестная и прилежная студентка была спрошена преподавателем. В это время в аудиторию вошёл декан факультета. Студентка растерялась и сразу замолчала. На наводящие вопросы отвечала сбивчиво. Создалось впечатление, что она не знает темы занятия. После того, как декан покинул аудиторию, студентка бойко и уверенно ответила по всему тому материалу, который безуспешно пыталась воспроизвести ранее.

Д. Студент С. Перед стартом на ответственных соревнованиях сначала «метался из угла в угол», потирал ладони, громко смеялся, но затем вдруг как-то сник, замолк - впал в состояние стартовой апатии.

Е. Миша всерьёз увлёкся футболом. Целыми днями он пропадал на стадионе. Дома только и было разговоров: о голах, пасах, великих футболистах.

Задание 20. *Прочитайте ситуацию и ответьте на вопросы.*

В повести Е. Ильиной «Четвёртая высота» есть эпизод, в котором рассказывается, как во время подготовки к школьным экзаменам Гуля отвезла в зазеленевший лес свою белку, проводила на вокзал маму, уехавшую в Сочи, и вернулась в опустевшую квартиру. С ней осталась Фрося.

- Ну, Фросенька, - сказала Гуля, - не сойду с этого места пока не пройду всю физику. И Гуля села за свой стол. Подперев голову руками, она углубилась в учебник. Комната была залита июньским солнцем. Под окном распустилась акация.

- Как сейчас хорошо на Днепре! - с тоской думала Гуля. - Взять бы байдарку и поплыть вниз по течению. А потом лечь на белый песок и смотреть в небо! Но это потом, после экзамена. А сейчас надо забыть обо всём на свете, кроме физики.

- «Теплота» ...Как назло приходится повторять эту несчастную «Теплоту», когда и так некуда деваться от жары.

Вдруг в дверь постучали. В переднюю вошла Гулина одноклассница Надя, одна из самых нарядных и хорошеньких девочек в классе.

Гулька, - сказала Надя, едва переводя дух, - бросай всё! Лемешев в Киеве! Мировой концерт. Есть два билета!

- Ты что, в уме? - спросила Гуля. - А физика?

- Физика подождёт. Неужели ты пожертвуешь Лемешевым ради несчастной физики?!

- Я не шучу, Надька, - серьёзно сказала Гуля. - Ты же знаешь, мне недолго собраться, особенно если такой концерт. Приходится держаться во как! Думаешь, мне приятно париться? Но ведь осталось ещё добрых 50 страниц. Видишь?

- Я буду ночью учить «Теплоту», - сказала Надя, вертясь перед зеркалом... - Ты, Гулька, вечно чего-то невозможного требуешь от себя, и других. Ну, насильно в рай не тянут. Сиди, зубри!

Когда Надя, чмокнув Гулю, убежала, дверь не успела закрыться за ней, как застенчивый мальчишеский голос по телефону позвал Гулю на Днепр кататься на лодке.

- Не могу же! Занята я! Отстаньте от меня все! - крикнула со слезами в голосе Гуля и, положив трубку, накрыла телефон диванной подушкой.

- Не подойду больше, хоть тресни! - сказала она и пошла к своему столу, заваленному книгами. До вечера просидела она над физикой, не вставая. (По Ф. Н. Гоноболину.)[5]

С какими трудностями пришлось встретиться девочке (внешними и внутренними)? Выделите их и определите их вид. Какие функции воли проявились в данном описании? Поясните свой ответ. Укажите, какие этапы волевого действия проявляются в описанных ситуациях.

Задание 21. Наличием или отсутствием, какого качества воли объясняются особенности поведения на контрольном уроке каждого из учеников?

А. Была контрольная работа по алгебре. Дал себе слово: что будет, то будет, а должен решать сам, ни у кого смотреть не буду. Решение последнего примера долго не удавалось.

Вот внутренний голос и говорит: «Слово дал, а двойку получишь». Стали брать сомнения.... А другой голос твердит: «Владеть собой надо и в трудные минуты делать всё самому, а то никогда ничего не выйдет». Против первого голоса доводы привёл... и помогло. Вместе со звонком сдал работу учителю. (По В. А, Крутецкому, Н. С. Лукину.)

Б. Запутался в контрольной по алгебре. Сижу, бумагу порчу, рву на мелкие части, всё из головы вылетело. Вижу: Оля списывает работу начисто, а в черновике весь ход решения виден. Сам не знаю, что меня толкнуло, но посмотрел я, как Задание решается, и стал делать свою всё по порядку. (По В. А, Крутецкому, Н. С. Лукину.)[5]

Задание 22. Определите, где в предложенных ситуациях мы имеем дело с побудительной, а где — с тормозной функцией воли.

1. Пятиклассник Вова упорно трудится над задачей по математике, потому что хочет побыстрее пойти к соседу Мише поиграть в компьютерную игру, а мама сказала, что пойти можно только после того, как будут сделаны все уроки на завтра.
2. Абитуриент Александр уже в шестой раз недобирает баллы для поступления на факультет психологии, поэтому будет еще упорнее готовиться для поступления в седьмой раз.
3. Студент медицинского университета Игорь целую ночь перед экзаменом учит анатомию. Латинские названия мышц, костей и нервов путаются и забываются, но Игорь воодушевляет себя мыслью, что он должен сдать этот последний экзамен, чтобы не потерять стипендию.
4. Официант ресторана «Рулька» Сергей Березкин был оскорблен словесно пьяным клиентом, облит им водкой, получил в лицо порцию салата, о его одежду клиент вытер руки. Тем не менее, официант Березкин стойко перенес содеянное в расчете на щедрые чаевые.
5. Женщина балзаковского возраста Елена Ивановна, вес которой составляет 120 кг, третий день сидит на диете, чтобы к субботе влезть в платье, надеть которое она собирается на свидание с Иннокентием Аркадьевичем.
6. Тринадцатилетний Иван у светофора на Варшавке моет стекла в проезжающих иномарках. Заработанные собственным трудом деньги он бережет от случайных соблазнов, чтобы к весне купить себе кожаную «косуху», как у его кумира Вилли.

Задание 23. Опираясь на собственный опыт, наблюдения и знания, приведите примеры, с помощью каких конкретных педагогических приемов, методов, видов деятельности можно развивать волевые качества личности (выдержку и самообладание, целеустремленность, настойчивость, инициативность, самостоятельность, решительность, последовательность, смелость, дисциплинированность) студентов.

Задание 24. Преподаватель, выслушав ответ «инертного» или «слабого» студента по содержащимся в билете вопросам и заданием, дает дополнительное задание со словами: «Решайте задачу, а я пока спрашиваю другого студента и через 5 (10 и т.д.) минут к Вам подойду. Если решите, получите «отлично», а если нет, то «хорошо». Подойдя к студенту через указанное время и видя чистый лист бумаги, преподаватель говорит: «Так и не решил, ну тогда ответь на простой вопрос... Студент, не имея времени подумать, говорит первое, что приходит ему на ум, лишь бы что-то сказать. Возмущенный преподаватель «хватается за голову»: «Как, ты и такой простой вещи не знаешь, какая уж тут пятерка, ты и тройки не заслуживаешь».

В чем в данном случае заключается ошибка преподавателя?

Как педагогически грамотно поступить в этой ситуации?

Задание 25. Преподаватель, объяснив на занятии новую тему, в конце занятия проводит индивидуальный опрос студентов. Первым он обращается с вопросом к «инертному» студенту: «Чему Вы сегодня научились?» В ответ он слышит невразумительный ответ студента. Преподаватель раздражен: «Чем же интересно Вы занимались на занятии, если не смогли усвоить таких элементарных вещей?»

В чем в данном случае заключается ошибка преподавателя?

Как педагогически грамотно поступить в этой ситуации?

Задание 26. На семинаре отвечает студент со слабой нервной системой и в ответе допускает существенную ошибку, являющуюся следствием непонимания темы. Преподаватель возмущенно говорит: «Как Вы можете этого не знать? Как Вы вообще оказались в вузе? Только тупой не может усвоить эту тему». По реакции студента видно, что он сильно расстроен.

В чем в данном случае заключается ошибка преподавателя?

Как педагогически грамотно поступить в этой ситуации?

Задание 27. Преподаватель, увлеченный своим предметом, заставляет студентов приходить на свои занятия на час раньше и на час задерживает после занятий. За это время он пытается дать как можно больше сложного материала. Студенты со слабой нервной системой начинают испытывать сильное нервно-психическое и эмоциональное напряжение, демонстрируя при этом усталость и отрешенность от происходящего. Преподавателя эта ситуация сильно раздражает, и он реагирует на «слабых» студентов следующим образом: «С вашим невысоким умственным потенциалом необходимо как можно больше заниматься, а вы делать ничего не хотите. Отчислим вас в сессию, и вот тогда вы отдохнете».

В чем в данном случае заключается ошибка преподавателя?

Как педагогически грамотно поступить в этой ситуации?

Задание 28. Как педагогически грамотно преподавателю строить взаимоотношения со студентами гипертимического типа, гипотимического типа, параноидального типа, эпилептоидного типа, астеноневротического типа, психастенического типа, шизоидного типа, сензитивного типа, лабильного типа, застревающего типа, возбудимого типа, истероидного типа, циклоидного типа, конформного типа, эмотивного типа, тревожного типа, интровертированного типа, экстравертированного типа, экзальтированного типа, педантичного типа?

Задание 29. Особенности педагогического общения и педагогической деятельности преподавателей гипертимического типа, гипотимического типа, параноидального типа, эпилептоидного типа, астеноневротического типа, психастенического типа, шизоидного типа, сензитивного типа, лабильного типа, застревающего типа, возбудимого типа, истероидного типа, циклоидного типа, конформного типа, эмотивного типа, тревожного типа, интровертированного типа, экстравертированного типа, экзальтированного типа, педантичного типа.

Задание 30. По представленным ниже поведенческим паттернам определите для какого психотипа они наиболее характерны.

- Часто подтасовывает факты
- Действует напролом
- Считает, что отступление ведет к «потере лица»
- Использует тактику «затыкания» рта оппоненту
- Считает себя знатоком
- Нападает на человека, а не на проблему
- Использует тактику маскировки (голосом, манерами и т. п.)
- Считает, что конфликта надо избегать
- Выражает свое мнение извиняющимся тоном
- Считает, что проиграет, если выразит несогласие
- Воспринимает конфликт весьма эмоционально
- В конфликте не демонстрирует свои эмоции
- Чувствует, что надо уступить, если хочешь разрешить конфликт
- Раздражается, переходит на крик, повышение голоса

Задание 31. Прочитайте одну из педагогических притч Ш.А. Анонашвили.

«Привели в школу нового ученика, уже выгнанного из трех школ. Зашел на урок один учитель, взглянул на него и подумал: «Откуда только такие берутся...»

Пришел другой учитель. Увидев нового ученика, произнес раздраженно:

- Тебя еще не хватало...

Пришел на урок третий учитель.

- У нас новенький? – порадовался он. Подошел к новенькому, пожал руку, посмотрел в глаза, улыбнулся и сказал:

- Здравствуй!.. Я ждал тебя!»

Как Вы думаете, какие мотивы определяют поведение учителей? Как каждый из учителей мотивирует нового ученика? Что является основанием для Вашего мнения?

Задание 32. «Однажды я попросил четырнадцатилетнего мальчика зайти ко мне поговорить. Он только что перешел в Саммерхилл из вполне типичной закрытой частной школы. Я заметил, что его пальцы желты от никотина, поэтому достал свои сигареты и предложил ему закурить.

– Спасибо, – пробурчал он, – я не курю, сэр.

– Бери, бери, чертов враль, – сказал я, улыбаясь, и он взял.

Я одним махом убивал двух зайцев. В глазах этого мальчика директор школы – неумолимый моралист и блюститель дисциплины, которого надо постоянно обманывать. Предлагая ему сигарету, я показывал, что ничего не имею против его курения. Назвав его чертовым вралем, я заговорил с ним на его языке. В то же время я наносил удар по его представлению о людях, наделенных властью, показывая, что директор вполне может легко и весело выругаться. Ох, как бы мне хотелось сфотографировать его лицо во время этого первого интервью! Из прежней школы его исключили за воровство.

– Я слышал, ты ловкий жулик, – сказал я. – Как лучше всего надуть железнодорожную компанию?

– Я никогда не пытался их обманывать, сэр.

– Э-э, так не годится. Ты должен попробовать. Я знаю массу способов. – И рассказал ему о нескольких.

Он разинул рот. Он попал в сумасшедший дом, это точно. Директор школы рассказывает ему, как половчее смошенничать. Годы спустя он признался мне, что этот разговор был самым большим потрясением в его жизни (Александр Нилл «Саммерхилл – воспитание свободой»)

Какое воздействие на мотивационную сферу подростка оказал директор школы? Как Вы думаете, какие мотивы определяют поведение директора?

Задание 33. Эффект Пигмалиона.

Инструкция. Прочитайте приведенный ниже фрагмент текста и ответьте на вопрос: «Достаточно ли веры преподавателя в предполагаемые высокие способности студента, чтобы повысить обучающий эффект?»

«Из двенадцати IV классов были отобраны ученики, скорее относившие свои неудачи на счет недостатка способностей, чем усилий, и уровень интеллекта которых позволял им получать более высокие отметки. И то и другое сообщалось учителям наряду с кратким изложением ... сути эффекта Пигмалиона. Учителей просили время от времени говорить этим школьникам, что при большем старании они могли бы добиться лучших успехов. За четыре месяца до и через четыре месяца после [эксперимента] в экспериментальных и контрольных классах тестировались мотивы достижения, каузальная атрибуция успеха и неудачи, уровень интеллекта, тревожность, фиксировались успехи в арифметике и отметки. При повторном тестировании эффекты благоприятной каузальной атрибуции наблюдались не только у поименно отобранных учеников, но, что было неожиданным, и у большинства других учащихся этих классов. По сравнению с контрольной группой ученики экспериментальных классов теперь в большей степени объясняли неудачи недостаточностью усилий, реже снижали свой уровень притязаний, получали более высокие баллы по отдельным шкалам тестов интеллекта и были менее тревожными» [20, с. 333 – 334].

Задание 34. Не хочу учиться...

Как вы считаете, чем обычно могут мотивировать отказ от учебной деятельности студенты первого, третьего, четвертого курса? Одинаковой ли будет у них мотивировка отказа?

Задание 35. Проведите систематизацию и некоторую классификацию мотивов поступления в вуз, в аспирантуру. Проанализируйте мотивы учения хорошо успевающих студентов и слабоуспевающих студентов. Приведите примеры внутренней и внешней мотивации учебной деятельности.

Задание 36. Какие условия способствуют формированию у студентов положительного мотива к учению? Наметьте план целенаправленного формирования мотивов учения, используя закономерность этого процесса.

Задание 37. Студенты первого курса познакомились друг с другом только в вузе. Через несколько недель они уже воспринимают себя как группу, общаются на личные темы и часто проводят свободное от учебы время вместе. Чем можно объяснить процесс их сближения?

Задание 38. В одном университете решают ввести новую специальность. С этой целью руководство университета формирует рабочую группу из шести человек – молодого профессора и пяти его ассистентов. Их задача состоит в том, чтобы разработать структуру новой специальности, установить ее содержание и материалы лекций. Такая работа должна осуществляться совместными усилиями, проводиться большое количество оживленных дискуссий, и иногда участники рабочей группы засиживаются в университете допоздна. Обсуждения также характеризуются открытостью и коллегиальностью, а также удовлетворенностью всех участников рабочей группы- вне зависимости от увеличенной нагрузки. Как только приток студентов в университет увеличился, эта группа была серьезно расширена. Теперь она состоит из четырех профессоров и двадцати двух ассистентов. Поскольку структуры учебной программы и исследований были также усовершенствованы и расширены, уменьшилась нагрузка; участникам группы теперь не нужно было проводить вечера в университете, да и дискуссии также проходят реже. Участники группы стали чаще работать по одиночке над своими индивидуальными задачами. Тем не менее, они продолжают стабильно, раз в неделю, встречаться для обсуждения актуальных проблем и способов их решения.

Открытость, которая была характерна для обсуждений на ранней стадии существования группы, постепенно исчезла. Решения теперь принимаются не совместно, а небольшой группой- обычно либо между профессорами, либо между профессорами и их ближайшими ассистентами, либо между ассистентами, которые разделяют общие интересы. Удовлетворенность группы снизилась, а отношения между ее участниками стали более напряженными; до конфликтов дело не доходит. Все участники группы теперь чувствуют себя не очень комфортно на общих заседаниях; и никто, тем не менее, не осмеливается высказаться против такого положения вещей. Все, кто присутствовал в группе с самого начала, с грустью думают о «старых временах».

Чем вы объясните возросшую неудовлетворенность внутри группы?

Почему, несмотря на общую неудовлетворенность, участники рабочей группы не конфликтуют между собой?

Почему никто из участников не высказывается против отмены общих заседаний?

Что бы вы предложили для того, чтобы увеличить удовлетворенность этой рабочей группы?

Задание 39. Длительное время в одном коллективе сохранялась весьма доброжелательная атмосфера, психологически люди чувствовали себя комфортно, словом, никаких склочных ситуаций не наблюдалось. Однажды на пенсию ушла одна из старейших сотрудниц, работавшая в должности старшего лаборанта и ничем особенным, на первый взгляд, в коллективе не выделявшаяся. Однако спустя какое-то время после ее ухода люди начали ощущать перемены в характере внутрилабораторных отношений, вначале едва заметные, а затем более отчетливые, но главное, содержащие элемент напряжения. И атмосфера в коллективе стала утрачивать былую теплоту. Объясните социально-психологические причины происходящего в коллективе?

Задание 40. Р.Л. Кричевский провел следующее исследование «Игроки одной из московских баскетбольных команд отвечали на два вопроса: «Каков, по-твоему, вклад каждого

члена твоей команды в успех команды (т. е. кого бы из членов команды, включая и себя, ты поставил на первое место как игрока, кого -на второе место, кого - на третье и т. д.)»? «Каков, по-твоему, вклад каждого члена твоей команды в развитие дружеских отношений в команде (т. е. кого бы из членов команды, включая и себя, ты поставил на первое место как друга, кого -на второе место, кого - на третье и т. д.)»? Какова цель данного исследования? Как вы думаете к каким выводам пришел Р.Л. Кричевский, анализируя результаты проведенного исследования?

Задание 41. Перед вами стоит задача сплотить группу студентов первого курса. Какие мероприятия для решения данной задачи вы можете предложить?

Задание 42. Какая акцентуация характера у г-на Грушницкого?

М.Ю. Лермонтов, «Герой нашего времени»: «Грушницкий — юнкер. Он только год в службе, носит, особому роду франтовства, толстую солдатскую шинель... Он закидывает голову назад, когда говорит, и поминутно крутит усы левой рукой, ибо правую опирается на костыль. Говорит он скоро и вычурно: он из тех людей, которые на все случаи жизни имеют готовые пышные фразы, которых просто прекрасное не трогает и которые важно драпируются в необыкновенные чувства, возвышенные страсти и исключительные страдания. Производить эффект — их наслаждение... Грушницкого страсть была декламировать: он закидывал вас словами, как скоро разговор выходил из круга обыкновенных понятий; спорить с ним я никогда не мог. Он не отвечает на ваши возражения, он вас не слушает... он начинает длинную тираду, по-видимому имеющую какую-то связь с тем, что вы сказали, но которая в самом деле есть только продолжение его собственной речи... Он не знает людей и их слабых струн, потому что занимался целую жизнь одним собою. Его цель — сделаться героем романа. Он так часто старался уверить других в том, что он существо, не созданное для мира, обреченное каким-то тайным страданиям, что он сам почти в этом уверился. Оттого-то он так гордо носит свою толстую солдатскую шинель... Грушницкий слывет отличным храбрецом; я его видел в деле: он махает шашкой, кричит и бросается вперед, зажмуря глаза. Это что-то не русская храбрость!.. Приезд его на Кавказ ...: я уверен, что накануне отъезда из отцовской деревни он говорил с мрачным видом какой-нибудь хорошенькой соседке, что он едет не просто служить, но что ищет смерти, потому что... тут он, верно, закрыл глаза рукою и продолжал так: "Нет, вы ... этого не должны знать! Ваша чистая душа содрогнется! Да и к чему? Что я для вас? Поймете ли вы меня?.." — и так далее. Он мне сам говорил, что причина, побудившая его вступить в К. полк, останется вечною тайной между им и небесами».

Задание 43. Какая акцентуация характера у полковника Жирардота?

Отрывок из автобиографической книги князя Кропоткина «Записки революционера»: «Действительным начальником училища был... француз на русской службе полковник Жирардот... Нужно представить себе... человека, не одаренного особенными умственными способностями, но замечательно хитрого; деспота по натуре, способного ненавидеть — и ненавидеть сильно — мальчика, не поддающегося всецело его влиянию... Печать холода и сухости лежала на губах его, даже когда он пытался быть благодушным... По ночам... он до позднего часа отмечал в книжечках (их у него была Целая библиотечка) особыми значками, разноцветными чернилами и в разных графах проступки и отличия каждого из нас. Игра, шутки и беседы прекращались, едва только мы завидим, как он, медленно покачиваясь взад и вперед, подвигается по нашим громадным залам... Одному он улыбнется, остро посмотрит в глаза другому, скользнет безразличным взглядом по третьему и слегка искривит губы, проходя мимо четвертого. И по этим взглядам все знали, что Жирардот любит первого, равнодушен ко второму, намеренно не замечает третьего и ненавидит четвертого. Впечатлительных мальчиков приводило в отчаяние как это немое, неукоснительно проявляемое отвращение, так и эти подозрительные взгляды. В других враждебное отношение Жирардота вызывало полное уничтожение воли... Внутренняя жизнь корпуса под управлением Жирардота была жалка. Во всех закрытых учебных заведениях новичков

преследуют... Но под управлением Жирардота преследования принимали более острый характер, и производились они... воспитанниками старшего класса — камер-пажами... он предоставлял старшим воспитанникам полную свободу, он притворялся, что не знает... о тех ужасах, которые они проделывают... В силу этого камер-пажи делали все, что хотели... любимая игра их заключалась в том, что они собирали ночью новичков в одну комнату и гоняли их в ночных сорочках по кругу, как лошадей в цирке. Одни камер-пажи стояли в кругу, другие — вне его и гуттаперчевыми хлыстами беспощадно стегали мальчиков. "Цирк" обыкновенно заканчивался отвратительной оргией на восточный лад... Полковник знал про все это. Он организовал замечательную сеть шпионства... Целых двадцать лет Жирардот преследовал в училище свой идеал: чтобы пажики были тщательно причесаны и завиты... За одно все-таки следует добром помянуть Жирардота. Он очень заботился о нашем физическом воспитании. Гимнастику и фехтование он очень поощрял. Я ему обязан за то, что он приучил нас держаться прямо, грудь вперед... Я ... имел склонность горбиться. Жирардот..., проходя мимо стола, выпрямлял мои плечи и не уставал делать это много раз подряд».

Задание 44. Какая акцентуация характера у инженера Треухова?

Отрывок из романа Ильфа и Петрова «Двенадцать стульев».

«Фамилия инженера была Треухов. Трамвайная станция, постройка которой замерла на фундаменте, была задумана Треуховым уже давно, еще в 1912 году, но городская управа проект отвергла. Через два года Треухов возобновил штурм городской управы, но помешала война... Треухов мечтал о большом деле. Ему нудно было служить в отделе по благоустройству Старкомхоза, чинить обочины тротуаров и составлять сметы на установку афишных тумб. Но большого дела не было. Проект трамвая, снова поданный на рассмотрение, барахтался в высших губернских инстанциях... "Это варварство", — кричал Треухов на жену. — Денег нет? А переплачивать на извозопромышленников, на гужевую доставку на станцию товаров есть деньги?"... Он вынимал из стола напечатанные светописью на синей бумаге чертежи и сердито показывал их жене в тысячный раз. Тут были планы станции, депо и двенадцати трамвайных линий... Все хозяйственные работы по дому он выполнял сам. Он сконструировал и построил люльку для ребенка и стиральную машину. Первое время сам стирал белье, объясняя жене, как нужно обращаться с машиной. По крайней мере, пятая часть жалованья уходила у Треухова на выписку иностранной технической литературы. Чтобы сводить концы с концами, он бросил курить... Вопрос решился благополучно... Треухов утонул в работе».

Задание 45. Какая акцентуация характера у Льва Ландау?

Ландау возвращался в Москву из-за границы после полуторалетнего отсутствия. В поезде он решил написать письмо, открыл чернильницу и... потерял от нее крышечку. Почему-то Ландау не решился расстаться с чернильницей и поместил ее, открытую, в карман пиджака. Выйдя из поезда, он старался двигаться так, чтобы чернильница в кармане его дорогого заграничного пиджака не пролилась. Ничего себе — картинка! Родители будущего светила мировой науки, увидев сына, испытали шок. Они решили, что он, очевидно, болен какой-то тяжелой болезнью...

Задание 46. Какая акцентуация характера у Ивана?

Иван оказался как-то раз в одном небольшом ресторанчике. Кроме него, в зале расположились две компании. Одна, состоящая из крепких молодых людей, очень напоминала «братков», празднующих освобождение друга из мест заключения. Другая представляла собой большую еврейскую семью, отмечающую какое-то торжественное событие. В ресторанчике играла «живая» музыка: пожилой тапер за роялем и девочка-скрипачка. Вот такая диспозиция, понимаешь. Обе компании до какого-то момента гуляли тихо, не мешая друг другу.

Затем, под влиянием выпитого, в «братках», по-видимому, зашевелилось нечто вроде «национальной гордости великороссов», и они стали недружелюбно, с вызовом,

поглядывать в сторону евреев, отпуская агрессивные реплики. Евреи, среди которых было несколько взрослых мужчин, тоже решили не оставаться в долгу и все чаще бросали гневные взгляды на потенциальных обидчиков.

Атмосфера накалялась. Тогда Иван подошел к таперу и заказал «Таганку». Рояль запел, заплакала скрипка. «Таганка, все ночи полные огня...», — подхватили и «братки», и евреи. Заметно «потеплело». Не делая передышки, Иван заказал музыкантам «семь-сорок». Под залихватскую мелодию стали отплясывать и евреи, и «братки». Выразительнее всех танцевал Иван. Пожилая еврейка сказала ему потом: «Вы — настоящий еврей. Теперь таких мало»... От взаимной неприязни не осталось и следа. Началось всеобщее братание. Словом, благодаря Ивану, вечер прошел как нельзя более удачно.

Задача 47. Какая акцентуация характера у княжны Марьи?

«Утром, по обыкновению, княжна Марья... входила для утреннего приветствия в официантскую и со страхом крестилась и читала внутренне молитву. Каждый день она входила и каждый день молилась о том, чтобы это ежедневное свидание с отцом — сошло благополучно.

...Княжна испуганно взглядывала на близко от нее блестящие глаза отца; красные пятна переливались по ее лицу, и видно было, что она ничего не понимает и так боится, что страх помешает ей понять все дальнейшие толкования отца, как бы ясны они ни были... каждый день повторялось одно и то же: у княжны мутилось в глазах, она ничего не видела, не слышала, только чувствовала подле себя сухое лицо строгого отца, чувствовала его дыхание и запах, и только думала о том, как бы ей уйти поскорее из кабинета и у себя на просторе понять задачу...

...Княжна взглянула на часы и, заметив, что она уже пять минут пропустила то время, которое должна была употреблять для игры на клавикордах, с испуганным видом пошла в диванную. Между 12 и 2 часами, согласно с заведенным порядком дня, князь отдыхал, а княжна играла на клавикордах»

(Л.Н. Толстой «Война и мир».)

Задание 48. Определите тип эмоциональной направленности студента:

1. Иван (19 лет), хорошо учится, с удовольствием выполняет все задания преподавателей, стремиться понять, проникнуть в сущность изучаемого материала, испытывает эмоциональный подъем от решения сложных познавательных задач.

2. Ольга (21 год), хорошо учится, в студенческой группе имеет много друзей, любит общаться, легко делиться мыслями и переживаниями с другими людьми.

Задание 49. Заполните таблицу

	Холерик	Флегматик	Меланхолик	Сангвиник
Особенности педагогической деятельности				
Черты, способствующие педагогической деятельности				
Черты, препятствующие педагогической деятельности				
Темп на занятиях				
Удовлетворенность от педагогической деятельности				

Задание 50. Проанализируйте конфликты, представленные в ситуациях, определите их составляющие: *конфликтная ситуация* (конфликтующие стороны; группы поддержки; объект или предмет конфликта; инцидент; условия его протекания; образ конфликтной ситуации); *конфликтное взаимодействие* (возможные действия участников конфликта; исходы конфликтных действий). Проанализируйте динамику данных конфликтов: возникновение объективной предконфликтной ситуации, ее осознание как конфликтной, инцидент или собственно конфликт; разрешение (завершение) конфликта; послеконфликтная ситуация. Предложите вариант конструктивного разрешения конфликта.

Ситуация 1. Молодой преподаватель английского языка (стаж работы в вузе два года) несколько раз делал замечание студенту, который не занимался. Студент на замечания преподавателя не реагировал, продолжая заниматься своими делами (что-то искал в своем телефоне). Преподаватель требовал от студента, чтобы он включился в работу группы и начал заниматься, но студент игнорировал его требования, более того, чтобы не слышать замечания преподавателя, он достал наушники и демонстративно стал слушать музыку. Тогда преподаватель потребовал, чтобы он вышел из аудитории. Студент грубо ответил и не вышел. Преподаватель прекратил занятия, заявив, что пока студент не выйдет из аудитории, он занятия не продолжит. Группа зашумела.

Ситуация 2. Преподаватель, стаж работы которого в вузе более 25 лет, вела занятия у группы студентов, которые, по ее мнению, имели слабую школьную подготовку. Отношения с группой у нее не складывались. Преподаватель часто выражала свое недовольство в целом группе на протяжении всего семестра, постоянно напоминала студентам, что на экзамене требования к ответам будут повышены, особенно к студентам, нарушающим дисциплину (не готовящимся к семинарам, прогуливающим занятия). Наступил день экзамена. Экзамен затягивался по времени, т.к. преподаватель требовала от каждого студента исчерпывающего ответа, т.е. осуществляла обещанное в семестре. Студенты нервничают. Группа - 28 человек. Наступает вечер. Сдали экзамен только треть студентов. Преподаватель своего поведения и отношения к экзамену не изменила. Экзамен закончился около 23 часов. На следующий день недовольные студенты с жалобой на преподавателя идут в деканат.

Шкала и критерии оценивания

Шкала	Критерии оценивания
«Зачтено»	Правильное и своевременное решение практических заданий, нацеленных на оценку умений и навыков обучающихся. В процессе выполнения задания, аспирант демонстрирует способность применить полученные знания.
«Не зачтено»	Задание не выполнено, выполнено с нарушением сроков и с грубыми ошибками. В ходе выполнения задания не продемонстрирована способность применения полученных знаний к решению задач предметной области.



САМАРСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
SAMARA UNIVERSITY

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
РУССКИЙ ЯЗЫК КАК ИНОСТРАННЫЙ

Код плана	<u>050903.70-2023-О-ПП-3г00м-00</u>
Основная образовательная программа высшего образования по направлению подготовки (специальности)	<u>5.9.3. Теория литературы</u>
Профиль (программа)	
Квалификация (степень)	<u><Без квалификации></u>
Блок, в рамках которого происходит освоение модуля (дисциплины)	<u>ФТД</u>
Шифр дисциплины (модуля)	<u>ФТД(Ф).02</u>
Институт (факультет)	<u>Отдел аспирантуры и докторантуры</u>
Кафедра	<u>иностранных языков и русского как иностранного</u>
Форма обучения	<u>очная</u>
Курс, семестр	<u>1 курс, 1 семестр</u>
Форма промежуточной аттестации	<u>зачет</u>

Самара, 2023

1. ПЕРЕЧЕНЬ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

В результате освоения дисциплины аспирант должен:

ЗНАТЬ: особенности русскоязычной коммуникативной деятельности в совокупности ее составляющих: речевой (говорение, чтение, письмо и аудирование), языковой (фонетика, лексика, грамматика) в рамках академической и профессиональной сфер

УМЕТЬ: строить речевое взаимодействие в рамках академической коммуникации в устной и письменной формах в соответствии с нормами, принятыми в русскоязычной культуре, с учетом специфической речевой ситуации

ВЛАДЕТЬ: навыками оценки полученной информации, получения новой информации из текстов литературы по специальности, способствующей формированию профессиональной компетенции; навыками создания профессионально значимых речевых высказываний устной и письменной речи.

2. ТИПОВЫЕ КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ ИЛИ ИНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ

Оценочные материалы, нацеленные на проверку знаний обучающихся Примеры заданий

Задание 1. Лексико-грамматический тест

Пример лексико-грамматического теста 1

Прочитайте предложения и варианты ответов. Выберите правильный вариант (а, б или в). Время выполнения теста – 60 минут. При выполнении теста пользоваться словарем нельзя.

1. Ты любишь кофе _____ ?
 - а) в молоке
 - б) с молоком
 - в) из молока
2. Ты знаешь, что памятник князю Владимиру Великому стоит_____.
 - а) в Боровицкой площади
 - б) с Боровицкой площадью
 - в) на Боровицкой площади
3. Папа забыл _____ карту мира на стену.
 - а) положить
 - б) поставить
 - в) повесить
4. Я не знаю, как играть _____.
 - а) большой теннис
 - б) с большой теннис
 - в) в большой теннис
5. Элизабет хорошо говорит по-русски, поэтому начала _____ казахский язык.
 - а) изучать
 - б) выучить
 - в) учиться

6. У них очень хороший район, рядом _____ есть аптека и магазин.
а) под домом
б) с домом
в) дома
7. Касса театра _____ за 30 минут до начала спектакля.
а) закрывается
б) начинается
в) заканчивается
8. Скоростную железную дорогу Москва – Казань построят _____.
а) пять лет
б) на пять лет
в) через пять лет
9. Подожди меня _____ в метро.
а) из входа
б) у входа
в) от входа
10. Я позвоню _____ и узнаю у него точный адрес.
а) друг
б) друга
в) другу
11. Конкурс талантов будет проходить _____ марта.
а) тридцать первое
б) тридцать первого
в) тридцать первому
12. Саша поехал в Питер _____ в университет.
а) поступать
б) поступает
в) будет поступать
13. Я хочу посмотреть фильм с актером, _____ ты говорил.
а) который
б) о котором
в) о каком
14. Я не знаю, _____ он не общается с Катей.
а) почему
б) зачем
в) потому
15. Ирина плохо себя чувствует, _____ не сможет поехать на экскурсию.
а) несмотря на то, что
б) поэтому
в) потому что
16. М.В. Ломоносов знал более _____.
а) тридцати иностранных языки
б) тридцать иностранных языков
в) тридцати иностранных языков

17. Мы никогда до этого не слышали об _____.
а) этой группе
б) этой группой
в) эта группа
18. В этом городе нет _____.
а) театра
б) театр
в) театру
19. После университета она мечтает стать _____.
а) знаменитая актриса
б) знаменитую актрису
в) знаменитой актрисой
20. Я мечтаю читать литературу _____.
а) по французскому языку
б) французского языка
в) на французском языке
21. Световое шоу будет проходить рядом _____.
а) с нашим домом
б) от нашего дома
в) у нашего дома
22. Вам необходимо написать объяснительную _____ ректору университета.
а) записку
б) статью
в) журнал
23. Картина «Девятый вал» была написана _____.
а) Айвазовскому
б) Айвазовский
в) Айвазовским
24. Она не может сделать домашнее задание, _____ нужна помощь.
а) её
б) ей
в) она
25. – Откуда ты это знаешь?
– Не помню, кажется, прочитал _____.
а) из газеты
б) от газеты
в) в газете
26. Они разговаривали _____ по телефону.
а) для этого
б) об этом
в) по этому
27. Ночной перелет – _____ вариант для нас.
а) удобнее
б) удобно

в) наиболее удобный

28. Он не только убрался в квартире, _____ приготовил ужин.

- а) и
- б) но и
- в) а

29. Я не успел попасть в банк, _____ он работает до шести.

- а) так как
- б) так
- в) так же

30. Подскажите, пожалуйста, могу ли я _____ покупки картой?

- а) оплатить
- б) купить
- в) продать

31. Запомните, больному сейчас _____ покой.

- а) нужна
- б) нужны
- в) нужен

32. Я не уверен, что ей _____ наш подарок.

- а) понравимся
- б) понравится
- в) понравятся

33. Тебе _____ не торопиться с подачей документов на визу.

- а) должен
- б) можно
- в) нужен

34. Похоже, он не _____ ее с праздником.

- а) поздравляет
- б) поздравила
- в) поздравил

35. Она надела платье, _____ сшила мама.

- а) которая
- б) которое
- в) которую

36. Я бы хотел _____ в Пушкинский музей.

- а) сходить
- б) ходить
- в) заходить

37. Вчера я _____ с очень милой девушкой.

- а) познакомился
- б) знакомился
- в) знакомясь

38. По утрам он _____ в парке.

- а) бежит

- б) бегают
- в) бегать

39. Я пользуюсь только _____ .

- а) новой программой
- б) новой программе
- в) новая программа

40. Вы _____ свою домашнюю работу слишком поздно.

- а) привели
- б) принесли
- в) привезли

41. Часто после дождя _____ радуга.

- а) появится
- б) явиться
- в) появляется

42. Такси _____ к дому через 5 минут.

- а) доедет
- б) заедет
- в) подъедет

43. Нужно _____ ей очки, которые она забыла в аудитории.

- а) отдать
- б) сдать
- в) дать

44. Мы _____ из метро и повернули направо, в сторону Третьяковской галереи.

- а) вошли
- б) шли
- в) вышли

45. – Катя уже сдала экзамен?

– Нет, она _____ в аудиторию 5 минут назад.

- а) пошла
- б) пришла
- в) зашла

46. Я искал эту книгу во всех магазинах, но _____ не мог найти!

- а) нигде
- б) никогда
- в) никуда

47. Он долго _____ своё мнение.

- а) доказал
- б) доказать
- в) доказывал

48. Сборная команда России по футболу _____ в чемпионате мира.

- а) участвовать
- б) участвуешь
- в) участвует

49. Завтра они рано _____ с работы.
а) уходят
б) уйдут
в) ушли
50. Я купил книгу два дня назад, _____ так и не начал её читать.
а) а
б) и
в) но
51. Я опоздал на работу, _____ начальник был очень зол.
а) поэтому
б) если
в) хотя
52. Вы не видели, _____ принес эти цветы?
а) кому
б) кого
в) кто
53. В классе никого не было, _____ звонок на урок уже прозвенел.
а) если
б) хотя
в) что
54. Во сколько начинается _____ урок?
а) два
б) второго
в) второй
55. Из _____ аэропорта ты вылетаешь?
а) которого
б) какому
в) какого
56. Я _____ международными новостями.
а) надеюсь
б) интересуюсь
в) изучаю
57. Я позову его с нами в кино, _____ ты не против.
а) если бы
б) как
в) если
58. Кажется, я не _____ входную дверь.
а) закрываю
б) закрыл
в) закрыть
59. Ты не видел, _____ он только что вышел?
а) где
б) куда
в) откуда

60. У неё завтра День рождения, как ты ее _____?

- а) пригласишь
- б) пожелаешь
- в) поздравишь

Ключи

1 – б, 2- в, 3 – в, 4 – в, 5 – а, 6 – б, 7 – а, 8- в, 9 – б, 10 – в, 11 – б, 12 – а, 13 – б, 14 – а, 15 – б, 16 – в, 17 – а, 18 – а, 19 – в, 20 – в, 21 – а, 22 – а, 23 – в, 24 – б, 25 – в, 26 – б, 27 – в, 28 – б, 29 – а, 30 – а, 31 – в, 32 – б, 33 – б, 34 – в, 35 – б, 36 – а, 37 – а, 38 – б, 39 – а, 40 – б, 41 – в, 42 – в, 43 – а, 44 – в, 45 – в, 46 – а, 47 – в, 48 – в, 49 – б, 50 – в, 51 – а, 52 – в, 53 – в, 54 – в, 55 – в, 56 – б, 57 – в, 58 – б, 59 – в, 60 – в.

Критерии оценки лексико-грамматического теста:

Оценка 5 баллов (отлично) – не более 10 % неверных ответов

Оценка 4 балла (хорошо) – не более 20% неверных ответов

Оценка 3 балла (удовлетворительно) - не более 35 % неверных ответов

Оценка 0 баллов (неудовлетворительно) более 35 % неверных ответов

Оценочные материалы, нацеленные на проверку умений обучающихся
Примеры заданий

Задание 1.

Подготовьте монологическое высказывание по теме «Классификация наук». При подготовке опирайтесь на следующую схему:



Приготовьтесь ответить на вопросы преподавателя, например: К какой группе можно отнести химию, физику, математику, психологию, филологию, биологию? и др.

Критерии оценивания устного ответа

Устные ответы оцениваются по следующим критериям:

1. Содержание (соблюдение объема высказывания, соответствие теме, стилевое оформление речи, аргументация, соблюдение норм вежливости).
2. Взаимодействие с собеседником (умение логично и связно вести беседу, соблюдать очередность при обмене репликами, давать аргументированные и развернутые ответы на вопросы собеседника, умение начать и поддерживать беседу, а также восстановить ее в случае сбоя: переспрос, уточнение).
3. Лексика (словарный запас соответствует поставленной задаче и объему, предусмотренному программой курса).
4. Грамматика (использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей).
5. Произношение (правильное произнесение звуков русского языка, правильная постановка ударения в словах, а также соблюдение правильной интонации в предложениях).

Баллы	Критерии
5	Высказывание соответствует теме. Стилизовое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на уровне, нормы вежливости соблюдены. Адекватная, естественная реакция на реплики собеседника. Проявляется речевая инициатива для решения поставленных коммуникативных задач. Лексика адекватна поставленной задаче. Используются разные грамматические конструкции в соответствии с задачей. Отдельные грамматические ошибки (до 3х) не мешают коммуникации. Речь звучит в естественном темпе, нет грубых фонетических ошибок.
4	Высказывание соответствует теме. Стилизовое оформление речи соответствует типу задания, аргументация не всегда на достаточном уровне для обоснования своего мнения, но нормы вежливости соблюдены. Коммуникация немного затруднена, речь иногда неоправданно паузирована. Лексические и грамматические ошибки не влияют на восприятие речи (4-7, повторяющаяся ошибка считается за 1 ошибку). В отдельных словах допускаются фонетические ошибки (замена русских фонем сходными фонемами родного языка). Общая интонация обусловлена влиянием родного языка.
3	Тема раскрыта в ограниченном объеме. Речь упрощенная, неоправданно паузирована. Аргументация недостаточна, нормы вежливости частично соблюдены. Коммуникация существенно затруднена, аспирант не проявляет речевой инициативы. Большое количество грубых лексических и грамматических ошибок (до 12, повторяющаяся ошибка считается за 1 ошибку), однако общий смысл высказывания понятен собеседнику. Речь воспринимается с трудом из-за большого количества

	фонетических ошибок. Интонация обусловлена влиянием родного языка.
0	Тема не раскрыта. Частичное понимание содержания речи собеседника, что в полной мере затрудняет коммуникацию. Коммуникативная задача не решена. Почти не владеет лексическим материалом по теме беседы. Не может грамматически верно построить высказывание. Речь почти не воспринимается на слух из-за большого количества ошибок.

Оценочные материалы, нацеленные на проверку навыков обучающихся

Пример заданий

Задание 1. Подготовьте презентацию доклада по общенаучной теме / теме проведенного исследования.

Примеры тем:

1. Экологические проблемы в моей стране и пути их решения.
2. Международное сотрудничество ученых
3. Получение гранта на исследование
4. Развитие науки в университетах
5. Возможности компьютерного обучения
6. Дистанционная работа – плюсы и минусы
7. Известные ученые в моей области знаний
8. Актуальность моей научной работы

Критерии оценивания проектов-презентаций

5 баллов ставится, когда выполнены все требования к составлению и защите презентации: обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объём, соблюдены требования к внешнему оформлению, даны правильные адекватные ответы на дополнительные вопросы; качество устной речи высокое, что выражается в лексико-грамматической и стилистической грамотности, а также проявлении коммуникативной мобильности как способности гибко, оперативно реагировать, уверенно вести коммуникацию несмотря на наличие ситуаций неопределенности и конфронтации.

4 балла ставится, когда основные требования к презентации и ее защите выполнены, но при этом допущены недочеты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объем презентации; имеются упущения в оформлении; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы; качество речи хорошее (могут возникать незначительные ошибки, проявляться неуверенность, волнение; скорость оперативного реагирования – средняя).

3 балла ставится, когда имеются существенные отступления от требований к составлению презентации. В частности: тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании или при ответе на дополнительные вопросы, имеются лексико-грамматические/стилистические ошибки; низкий уровень коммуникативной мобильности.

0 баллов ставится, когда тема освоена лишь частично; допущены грубые ошибки в содержании или при ответе на дополнительные вопросы; во время защиты отсутствует вывод; качество устной речи низкое.

3. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Процедура промежуточной аттестации предполагает зачет.

Зачет состоит из двух вопросов:

1. Чтение и выполнение заданий на проверку понимания прочитанного
2. Беседа на русском языке по общенаучным вопросам, а также по вопросам, связанным со специальностью и научной работой аспиранта

Примеры заданий

Вопрос 1. Прочитайте статью «Пять трендов, которые определяют сейчас наш мир» и выберите информацию, которая соответствует содержанию текста. Выполните задания 1-10. Время выполнения – 30 минут. При выполнении задания пользоваться словарем нельзя.

Ежегодно компания Ford публикует отчёт, в котором представлен анализ ключевых трендов потребительских настроений и поведений. Основу отчёта составляют данные опросов, проводимых компанией среди тысяч жителей разных стран.

Мы ознакомились с глобальным исследованием и выбрали 5 основных трендов, которые сейчас определяют наш мир.

Тренд 1: Новый формат хорошей жизни

В современном мире «*больше*» теперь далеко не всегда значит «*лучше*», а богатство уже не является синонимом счастья. Потребители научились получать удовольствие не от самого факта владения чем-то, а от того, как тот или иной предмет влияет на их жизнь. Те же, кто продолжает выставлять своё богатство напоказ, вызывают лишь раздражение.

Около 75% респондентов согласились с фразой «*Богатство больше не является синонимом счастья*». Так, например, представители поколения миллениалов (в возрасте 18–34) всё чаще стремятся сбежать от городской суеты и зависимости от социальных сетей, выбирая для себя более необычный и интересный отпуск, чем лежание на пляже при отеле с системой «*всё включено*». Вместо этого они хотят использовать отпуск с пользой для здоровья, отдавая предпочтение клубам для занятий йогой и кулинарным турам.

Общий объём мировой индустрии подобных неординарных путешествий на сегодня оценивается в 563 миллиарда долларов. Лишь за один 2016 год по всему миру было организовано более 690 миллионов велнес-туров.

Тренд 2: Ценность времени теперь измеряется иначе

Время больше не ценный ресурс: в современном мире пунктуальность теряет свою привлекательность, а склонность откладывать всё на потом считается абсолютно нормальной.

72% опрошенных по всему миру согласились с утверждением «*Занятия, которые раньше я считал пустой тратой времени, теперь не кажутся мне бесполезными*».

Со временем акценты сдвинулись и люди начали признавать необходимость в самых простых вещах. Например, на вопрос «*Что вам кажется наиболее продуктивным времяпрепровождением?*» ответы были следующие:

сон – 57%,
сидение в интернете – 54%,
чтение – 43 %,
просмотр ТВ – 36%,
общение в социальных сетях – 24%
мечтания – 19%

Вот жизненный пример. У британских студентов существует давняя традиция – брать годовой перерыв после окончания школы перед поступлением в университет, чтобы лучше понять, какой путь выбрать в дальнейшей жизни. Подобный феномен набирает всё большую популярность и среди американских студентов. По данным американской ассоциации American Gap Association, за последние несколько лет количество студентов, решивших взять годовую паузу, выросло на 22%.

Выяснилось, что вместо «сейчас» или «потом» люди теперь предпочитают использовать слово «когда-нибудь», которое не отражает конкретные сроки выполнения той или иной задачи. В психологии даже существует термин «прокрастинация» – склонность человека к постоянному переносу важных дел на потом.

Тренд 3: Проблема выбора ещё никогда не была столь актуальной

Современные магазины предлагают потребителям невероятно широкий выбор, что усложняет процесс принятия окончательного решения, и в итоге покупатели просто-напросто отказываются от покупки. Подобное многообразие приводит к тому, что люди сейчас предпочитают перепробовать много разных вариантов, не купив ничего. Количество опрошенных по всему миру, согласившихся с утверждением «*Интернет предлагает гораздо больше вариантов, чем мне действительно нужно*», – около 80%.

Количество опрошенных, согласившихся с утверждением «*После того, как я куплю что-то, я начинаю сомневаться, а правильный ли выбор я сделал(а)?*»:

- 60% опрошенных в возрасте 18-29
- 51% опрошенных в возрасте 30-44
- 34% опрошенных в возрасте 45+
-

Тренд 4: Обратная сторона технического прогресса

Улучшают ли технологии нашу повседневную жизнь, или они только усложняют её? Технологии действительно сделали жизнь людей более удобной и эффективной. Однако потребители начинают ощущать, что у технологического прогресса есть и негативная сторона.

- 77% опрошенных по всему миру согласны с утверждением «*Повальное увлечение технологиями привело к росту ожирения среди людей*»;
- 67% опрошенных в возрасте 18-29 подтвердили, что знают человека, который расстался со своей второй половиной с помощью СМС.
- Использование технологий приводит не только к нарушению сна, отмечают 78% женщин и 69% мужчин, но и делают нас глупее, по мнению 47% опрошенных, и менее вежливыми (63%).
-

Тренд 5: Смена лидеров: теперь всё решают не они, а мы

Кто сегодня оказывает наиболее существенное влияние на нашу жизнь, экологическую ситуацию в мире, социальную сферу и здравоохранение?

Сегодня мы в большей степени начинаем ощущать себя ответственными за правильность решений, которые принимает общество в целом.

На вопрос «*Что является главной движущей силой, способной изменить общество к лучшему?*» опрошенные ответили так:

47% – потребители
28% – государство
17% – компании
8% – ничего не ответили

Что это значит?

Эти тренды уже являются частью нашей жизни. Они показывают, что происходит в голове у потребителей: о чём они думают, как принимают решения, как прогресс меняет нашу жизнь, а мы меняем мир.

Задание 1. Люди в современном мире _____.

- А. получают удовольствие от большого количества вещей
- Б. не считают, что деньги важнее всего
- В. считают, что «больше» всегда значит «лучше»
- Г. любят смотреть на чужие богатства

Задание 2. Современная молодёжь предпочитает _____.

- А. отдыхать по системе «всё включено»
- Б. лежать на пляже во время отпуска
- В. отдыхать активно с пользой
- Г. проводить отпуск в своей квартире

Задание 3. Больше половины опрошенных считают продуктивным _____.

- А. чтение
- Б. сон
- В. мечтание
- Г. просмотр телевизора

Задание 4. Традиция брать годовую паузу после школы перед поступлением в университет популярна _____.

- А. в Японии
- Б. в Италии
- В. в Канаде
- Г. в Великобритании

Задание 5. Человек «прокрастинирует», если он _____.

- А. переносит дела на потом
- Б. забывает о своих делах
- В. ничего не делает в жизни
- Г. не поступает в университет

Задание 6. Сейчас Интернет предлагает покупателям _____.

- А. слишком мало вариантов
- Б. больше вариантов, чем нужно
- В. столько вариантов, сколько необходимо
- Г. недостаточное количество вариантов

Задание 7. Больше всего сомневаются в правильности своей покупки люди _____.

- А. младше 30 лет
- Б. старше 45 лет
- В. старше 50 лет
- Г. от 30 до 44 лет

Задание 8. По результатам опроса, использование технологий ведёт к нарушению сна _____.

- А. только у мужчин
- Б. больше у женщин
- В. больше у мужчин
- Г. только у женщин

Задание 9. У технического прогресса _____.

- А. нет никаких положительных сторон
- Б. есть только положительные стороны
- В. есть как положительные, так и отрицательные стороны
- Г. нет отрицательных сторон

Задание 10. Почти половина опрошенных считает, что движущая сила общества - это _____.

- А. руководители страны
- Б. крупные компании
- В. государство
- Г. сами люди

Ключи:

1 – б, 2 – в, 3 – б, 4 – г, 5 – а, 6 – б, 7 – а, 8 – б, 9 – в, 10 – г.

Вопрос 2.

Примеры вопросов для беседы:

1. Почему вы решили заниматься наукой?
2. Какая тема вашего научного исследования?
3. В чем актуальность вашего научного исследования?
4. Где вы хотите работать после окончания аспирантуры?
5. Вы выступаете на научных конференциях?
6. Важно ли ученым взаимодействовать друг с другом? Почему?
7. У вас есть опубликованные научные работы?
8. Какие научные журналы вы читаете?
9. Кого вы считаете наиболее выдающимся ученым?
10. Кто из ученых внес наибольший вклад в развитие вашего научного направления?

Критерии оценки зачета по иностранному языку

Оценка	вопрос 1	вопрос 2
зачтено	Задание выполнено. Максимальное количество допущенных ошибок в выполнении задания на проверку понимания прочитанного – 30%.	Высказывание соответствует теме. Стилизовое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на уровне, нормы вежливости соблюдены. Адекватная, естественная реакция на реплики собеседника. Проявляется речевая инициатива для решения поставленных коммуникативных задач. Лексика адекватна поставленной задаче. Использованы разные грамматические конструкции в соответствии с задачей. Отдельные грамматические, лексические и фонетические ошибки не мешают коммуникации.
Не зачтено	Допущено более 31% ошибок при выполнении теста на проверку понимания прочитанного.	Тема не раскрыта. Частичное понимание содержания речи собеседника, что в полной мере затрудняет коммуникацию.

		Коммуникативная задача не решена. Почти не владеет лексическим материалом по теме беседы. Не может грамматически верно построить высказывание. Речь почти не воспринимается на слух из-за большого количества ошибок.
--	--	---

ФОС обсужден на заседании кафедры иностранных языков и РКИ

Протокол № 11 от 20.06.2022 г

Заведующий кафедрой иностранных языков и
РКИ

_____ Л.П. Меркулова

20.06.2022 г.



САМАРСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
SAMARA UNIVERSITY

ФОНДОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
ТЕОРИЯ ЛИТЕРАТУРЫ

Код плана	<u>050903.70-2023-О-ПП-3г00м-00</u>
Основная образовательная программа высшего образования по направлению подготовки (специальности)	<u>5.9.3. Теория литературы</u>
Профиль (программа)	
Квалификация (степень)	<u><Без квалификации></u>
Блок, в рамках которого происходит освоение модуля (дисциплины)	<u>2</u>
Шифр дисциплины (модуля)	<u>2.1.03</u>
Институт (факультет)	<u>Отдел аспирантуры и докторантуры</u>
Кафедра	<u>русской и зарубежной литературы и связей с общественностью</u>
Форма обучения	<u>очная</u>
Курс, семестр	<u>2 курс, 3 семестр</u>
Форма промежуточной аттестации	<u>экзамен</u>

Самара, 2023

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Спецдисциплины 5.9.3 Теория литературы

Код плана	050903.70-2023-О-ПП-3г00м-00
Основная профессиональная образовательная программа высшего образования по научной специальности	Теория литературы
Профиль (программа, специализация)	5.9.3. Теория литературы
Блок, в рамках которого происходит освоение дисциплины (модуля)	2
Шифр дисциплины (модуля)	2.1
Институт (факультет)	Факультет филологии и журналистики
Кафедра	Русской и зарубежной литературы и связей с общественностью
Форма обучения	очная
Курс, семестр	2 курс, 3 семестр
Форма промежуточной аттестации	экзамен

1. ПЕРЕЧЕНЬ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

В результате освоения дисциплины аспирант должен:

Знать:

- основные направления, школы и методологические принципы современного литературоведения, жанровые системы в литературе стран Европы и Америки и их модификации в литературном процессе;
- историю науки о литературе в ее связи с движением и сменами культурно-исторических эпох;

Уметь:

- анализировать научные теории в области современного литературоведения в их связи с эстетической теорией и литературным материалом, на котором они строятся;
- анализировать и обобщать явления литературы, опираясь на категориальный аппарат теории литературы;
- разрабатывать теоретические модели различных явлений литературного процесса, самостоятельно строить литературоведческое исследование

Владеть:

- навыками теоретической рефлексии над явлениями литературы в жизни личности и общества

2. ТИПОВЫЕ КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ ИЛИ ИНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ

Оценочные материалы, нацеленные на проверку знаний обучающихся

Примерный перечень вопросов для обсуждения

Структуры художественного текста: понятия парадигматики и синтагматики в труде

Ю.Лотмана «Структура художественного текста»

Понятийный аппарат «теории автора».

Наратология: предмет и метод.

Современные словари литературоведческих терминов.

Критерии оценки для устного опроса

Критерий	Зачтено	Не зачтено
Участие в дискуссии Объясняет и расширяет обсуждаемый вопрос. Использует текст и опыт для обсуждения темы. Демонстрирует анализ на разных уровнях, отличных от собственного.	Активное участие в дискуссии. Использует изученный ранее текст и опыт для обсуждения темы. Демонстрирует умение анализировать вопросы из предметной области.	Пассивное участие в дискуссии. Не использует изученный ранее текст и опыт для обсуждения темы. Демонстрирует неумение анализировать вопросы из предметной области.
Использование фактов и статистики, чтобы укрепить и усилить ответ	Каждый основной пункт был хорошо поддержан несколькими	При ответе не приводит факты или примеры.

	соответствующими фактами и(или) примерами)	
--	---	--

Оценочные материалы, нацеленные на проверку умений обучающихся

Примерный перечень вопросов для обсуждения

Покажите эвристические возможности анализа эстетического и поэтологического содержания акта изоляции

Продуктивность и границы гендерного подхода к конкретному литературному произведению, например, к роману «Евгений Онегин»

Покажите эвристические возможности анализа эстетического и поэтологического содержания акта изоляции

Продуктивность и границы гендерного подхода к конкретному литературному произведению, например, к роману «Евгений Онегин»

Шкала и критерии оценивания

Критерий	Зачтено	Не зачтено
Правильное и своевременное решение практических заданий, нацеленных на оценку умений обучающихся. В процессе выполнения задания, обучающийся демонстрирует умение применить полученные знания в предметной области.	Сформированное умение по использованию теоретических основ в предметной области.	Отсутствие сформированных умений по использованию теоретических основ в предметной области.

Оценочные материалы, нацеленные на проверку навыков обучающихся

Попробуйте применить к анализу стихотворения И.Бродского «Рождественский романс» и дайте оценку степени реальности положение Романа Якобсона о том, что «поэтическая функция проецирует принцип эквивалентности с оси селекции на ось комбинации»

Сопоставьте концепции соотношения эпоса и романа Гегеля, Лукача и Бахтина и дайте им оценку с точек зрения методологической, эстетической и культурно-исторической

Шкала и критерии оценивания

Критерий	Зачтено	Не зачтено
Правильное и своевременное решение практических заданий, нацеленных на оценку навыков обучающихся. В процессе выполнения задания, обучающийся демонстрирует способность применить полученные	Явно сформированные навыки, демонстрирующие правильные решения задач различного уровня	Отсутствие сформированных навыков предметной области, приводящее к неверному решению задач различного

знания и умения при решении различного уровня заданий.	сложности.	уровня сложности.
--	------------	-------------------

3. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Процедура промежуточной аттестации предполагает кандидатский экзамен.

Экзамен состоит из трех вопросов:

- вопрос по проблемам научной специальности (основная программа);
- вопрос раздела, соответствующего тематике диссертационного исследования (основная программа);
- вопрос по теме диссертации (дополнительная программа).

Список вопросов (основная программа)

1. Литературоведение и теория литературы в системе гуманитарного знания.
2. Понятие «художественный язык»
3. Проблема содержания и формы. Теория содержательности художественных форм.
4. Проблема художественного высказывания
5. Кантовская концепция эстетической деятельности
6. Проблема художественного образа.
7. Понятие мимезиса в перспективе истории эстетического сознания и современной теории.
8. Слово в жизни и слово в искусстве / слово как материал литературного произведения.
9. Словесное искусство и риторика.
10. Проблема словесного образа. Слово в поэзии и слово в прозе.
11. Бахтинская концепция романного слова и разноречия.
12. Понятие стиля в философии культуры, искусствоведении и в литературоведении.
13. Стиль и стилизация. Виды стилизации. Поэтика сказа.
14. Внутренний мир произведения, понятие «художественный мир».
15. Авторская деятельность и деятельность читателя
16. Формы времени и хронотопа в литературном произведении.
17. Произведение и понятие «текст» в постструктуралистском литературоведении
18. Нарративная структура литературного произведения
19. Проблемы сюжетологии в современном литературоведении
20. Проблема события в литературоведении
21. Типы повествования в прозаическом произведении.
22. Содержательность художественных форм рода, вида и жанра
23. Проблема жанра.
24. Структура эпического произведения.
25. Проблема «эпос и роман» от Гегеля до Лукача и Бахтина.
26. Романский герой, романские формы сюжетного развертывания и романного повествования.
27. Бахтинская теория «большого диалога» и полифонического романа.
28. Структура драматического произведения.
29. Структура лирического произведения.
30. Художественное направление, течение, школа.
31. Проблема смены литературных эпох и литературных направлений

32. Проблема художественного языка в культуре эпохи модерна
33. Предмет и метод исторической поэтики.
34. Эйдетическая (традиционалистская) поэтика.
35. Поэтика художественной модальности.
36. Концепции русской формальной школы и их значение для современного литературоведения
37. Учение М.Бахтина об «эстетике словесного творчества».
38. Бахтинская концепция эстетического события. Понятие внежизненной активности автора.
39. Школа теории автора Б.О.Кормана и научный аппарат системно-субъектного метода.
40. Герменевтические концепции современного литературоведения
41. Структурализм и структуралистские исследования художественного языка
42. Понятийный аппарат труда Ю.Лотмана «Структура художественного текста».
43. Лотманская концепция семиосферы
44. Констанцская школа рецептивной эстетики и эстетики воздействия.
45. Идея «открытого произведения» и проблема границ интерпретации в трудах У.Эко
46. Значение концепции дискурса М.Фуко и проблема реальности в литературоведении.
47. Постструктуралистские концепции в литературоведении
48. Теория и практики деконструкции художественного текста.
49. Социологическое литературоведение. Теория Бурдьё
50. Гендерный подход в литературоведении.

Шкала и критерии оценивания

Шкала	Критерии оценивания
«Отлично»	аспирант глубоко и прочно усвоил весь программный материал, исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно его излагает, тесно увязывает теорию с практикой; показывает знания материалов, правильно обосновывает принятые решения; обнаруживает умение самостоятельно обобщать и излагать материал не допуская ошибок.
«Хорошо»	аспирант твердо знает программный материал, грамотно и по существу излагает его, не допускает существенных неточностей в ответе на вопрос, может правильно применять теоретические положения.
«Удовлетворительно»	аспирант усвоил только основной материал, но не знает отдельных деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушает последовательность в изложении программного материала
«Неудовлетворительно»	аспирант не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки при ответе.