

# полет

ЛЕТАТЬ И СТРОИТЬ, СТРОИТЬ И ЛЕТАТЬ!



ГАЗЕТА САМАРСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО АЭРОКОСМИЧЕСКОГО УНИВЕРСИТЕТА  
ИМЕНИ АКАДЕМИКА С.П. КОРОЛЕВА

ИЗДАЕТСЯ С МАЯ 1958 ГОДА

N25 (1364)

14 НОЯБРЯ 2007 ГОДА

## СГАУ ПОСЕТИЛИ

# РОССИЙСКИЕ МИНИСТРЫ

ЧЕМ ГОРДИТСЯ  
КуАИ-СГАУ

В рамках рабочего визита в Самарскую область премьер-министра РФ Виктора Зубкова СГАУ посетили министры образования и науки РФ Андрей Фурсенко и экономического развития и торговли РФ Эльвира Набиуллина. Визит московских чиновников проходил в преддверии обсуждения на заседании Правительства Российской Федерации стратегии социально-экономического развития Самарской области.

«Не могу припомнить такого, чтобы наш вуз посещали сразу два федеральных министра, - заметил Виктор Сойфер, ректор СГАУ. - Министр образования последний раз был в университете на юбилее в 1992 году. Думаю, 23 октября 2007 года войдет в историю КуАИ-СГАУ. У меня была возможность поговорить с обоими министрами».

Эльвира Набиуллина ознакомилась с бизнес-инкубатором, открытым в СГАУ при значительной поддержке правительства Самарской области. Региональный центр трансфера технологий, в котором расположен бизнес-инкубатор, произвел на министра впечатление. В основном тем, что там действуют инновационные фирмы, созданные преимущественно сотрудниками СГАУ, которые с их помощью продвигают на рынок наукоемкие разработки. Эльвира Набиуллина смогла поговорить о коммерциализации научных исследований с профессором 5 факультета Б. В. Скворцовым и другими сотрудниками бизнес-инкубатора. А позже, на подведении итогов

визита в правительстве области, она рассказала о своем хорошем впечатлении от посещения СГАУ премьер-министру Зубкову.

В тот же день университет посетил министр науки и образования РФ Андрей Фурсенко, которого сопровождал министр науки и образования Самарской области Дмитрий Овчинников. Этот визит был короче, но не менее насыщенным. Гости ознакомились с выставочным залом, музеем авиации и космонавтики, осмотрели медиацентр, куда прошли через строительную площадку его второй очереди. Ректору удалось обсудить с гостем два вопроса, касающихся нашего университета. Во-первых, это увеличение темпов финансирования на строительство научного корпуса, в котором будут располагаться лаборатории по нанотехнологиям. Во-вторых, получение суперкомпьютера.

На совещании по подведению итогов рабочей поездки Андрей Фурсенко, так же как и министр Набиуллина, отзывался о деятельности университета положительно. Его поддержал и



Возможности самарского медиацентра порадовали Андрея Фурсенко



КуАИ стал инновационным вузом еще в 60-е годы прошлого века, когда на его базе открылись первые научно-отраслевые лаборатории

руководитель Роскосмоса Анатолий Перминов, который дал работе СГАУ по подготовке специалистов для космической отрасли очень высокую оценку.

Ректор СГАУ Виктор Сойфер, выступая на совещании, рассказывал об инновационных процессах в образовании и науке, о большой поддержке начинающий университета правительством Самарской области. Затронул Виктор Александрович и проблемные моменты: многоуровневое образование, по его мнению, не исчерпывается системой «бакалавр-магистр». «Мы должны учитывать запросы нашей промышленности и в порядке эксперимента начать готовить в университете рабочих (уровень начального профессионального образования) и техников (уровень среднего специального образования), владеющих информационными технологиями. Молодые люди хотят поступать в университеты. Вместо того чтобы ограничивать их возможности, можно предоставить им право полу-

чить высшее образование, но по-другому: через получение рабочей профессии».

Вопрос ухода молодых людей в виртуальные миры стал также темой обсуждения на вышеуказанном совещании. Ректор Сойфер считает, что эта ситуация спровоцирована развитием инфотелекоммуникаций. В результате в школе все хуже изучаются физика, математика, химия, другие точные предметы, а рабочие профессии перестали пользоваться популярностью. Одним из предложений, которое высказал ректор Сойфер по этой проблеме, было создание системы мер, стимулирующих повышение интереса молодежи к материальному производству. Его поддержал и премьер-министр Зубков. «Надеюсь, что это повлечет за собой изменения во всей системе подготовки кадров, стимулирования закрепления кадров, взаимодействия вузов и предприятий», - сказал Виктор Сойфер.

Записала  
Елена Памурзина



Эльвира Набиуллина осталась довольна посещением бизнес-инкубатора СГАУ

## НОВОСТИ

### Молодежная трибуна

«Круглый стол» проходил в рамках конференции «Духовные основы жизни: философско-религиозное и культурно-педагогическое наследие И. А. Ильина в XXI веке». Доклады студентов СГАУ и семинаристов Православной духовной семинарии, а также учеников православной классической гимназии, гимназии №9 (Тольятти), Самарского медико-технического лицея, школы Боского района слушали иерей Игорь Макаров, настоятель храма в честь новомучеников и исповедников российских, представители СГАУ и СИПКРО, а также более 60 участников «круглого стола». Кроме разбора творчества Ильина молодежь интересовала вопросы семьи, организации досуга, современная молодежная культура с точки зрения христианства и даже особенности восприятия рекламного текста.

### Олимпиада

Команда СГАУ стала победителем в 3-м туре Всероссийской студенческой олимпиады «Компьютерные технологии в машиностроении».

Вот уже третий год в ней неизменно участвует и команда, подготовленная кафедрой прочности летательных аппаратов СГАУ. В этом году олимпиада проводилась в Самарском государственном техническом университете. Студенты-герои С. В. Глушков и Д. Е. Керенцев (группа 1604) под руководством доцента кафедры Ю. В. Скворцова заняли 1-е место в номинации ANSIS, значительно опередив команду Южно-Уральского ГТУ (Челябинск) и СамГТУ, которые заняли 2-е и 3-е места соответственно.

Кроме того, С. В. Глушков занял в этой номинации 1-е место среди 16 участников, а Д. Е. Керенцев - 4-е место в личном зачете. В копилке нашей команды кроме дипломов за победу в олимпиаде и дипломы представительства CAD-FEM GmbH в СНГ и ЗАО «EMTP».

### Награда

Самарская епархия Русской православной церкви наградила Антонину Петровну Старостину, доцента СГАУ, наградным знаком II степени святых равноапостольных Кирилла и Мефодия, учителей славянских, за труды на ниве православной культуры и просвещения.

Если высыпать содержимое кошелька себе в голову, его уже никто у вас не отнимет.

# Неизвестный музей Петербурга

Юрий Михайлович Лозыченко начал собирать коллекцию музея воздухоплавания в 1983 году. Дав слово Варваре Александровне Кованько, дочери одного из первых российских воздухоплателей, приложить все усилия, чтобы основать музей, Юрий Михайлович уже более двадцати лет пополняет его коллекцию. Музей находится в парке воздухоплавания в Санкт-Петербурге – месте, где зарождалось российское военное воздухоплавание, а затем и авиация.

Аппараты легче воздуха изобрели французы. В 1783 году два брата Монгольфье произвели подъем оболочки, наполненной нагретым воздухом. Другой француз – Шальер в этом же году поднял оболочку, наполненную легким газом – водородом. Аппараты совершенствовались, и с 1869 года начали применяться в России в военных целях. Пришедший в 1881 году министр обороны Вановский 27 октября 1884 года подписывает указ, утверждающий необходи-

мость создать команду аэронавтов и метод их обучения. С этого момента стал официально оформляться новый род войск – воздушные войска. В начале 1885 года была набрана команда аэронавтов под руководством Александра Матвеевича Кованько. Работа шла с успехом и 16 октября 1885 года Кованько вместе с подпоручиком Трофимовым впервые в России совершили свободный полет, в результате которого они прибыли под Новгород. В 1887 году парк получает название «Кадровый учебно-воздухоплавательный парк», а в 1890 году оформляются все нюансы работы новой части. Первой части военно-воздушных войск.

Аэростаты применялись все шире, и требовалось большое количество людей, управляющих ими. Так, поиски потопленного броненосца показали, что поиск с участием привязанного к кораблю сопровождения аэростата обладает большим обзором как по площади, так и по глубине. Вскоре в парк была командирована целая команда моряков для обучения воздухоплаванию. В случае необходимости экстренной связи использовали почтовых голубей, которых брали с собой в каждый рейс аэростата, дирижабля и даже на первые

рейсы самолетов. Техническая мысль воздухоплавания наибольшее развитие получила также в этом парке. Воздухоплавательный парк дал в 1890 году России первый дирижабль. Первые четыре серийных самолета произвели здесь же. Лишь затем производство самолетов передали заводам.

Существует в музее и инженерная часть – множество приборов, использовавшихся в воздухоплавании и авиации в разные периоды. В экспозиции широко представлены средства связи. Рации, к примеру, собраны нескольких поколений, причем в спасательной рации середины двадцатого века еще не сели родные батарейки, и она работает до сих пор. Кроме раций посетители видят различные коммутаторы, а их пожелания записываются на проволоку «наземного черного ящика» – прибора для записи переговоров с пилотом на стороне диспетчера. Парашютов здесь собрана целая коллекция – основной, выжанные, сигнальные... Представлены и автоматы для автоматического раскрытия разных парашютов. Количество исторического оборудования не поддается счету. Есть даже рабочая катапульта. Противогаз для лошади первой половины двадцатого века, по-

жалуй, самый старый предмет экспозиции.

Много уникального кроется в музее воздухоплавания. Тут и первая аэрофотография Санкт-Петербурга 1884 года, опубликованная во многих российских и зарубежных журналах и открывшая путь аэрофотосъемке местности. Есть и фотография брата знаменитого Альфреда Нобеля, катавшегося на дирижабле в столице Российской империи, а после оставившего на фотокартонке свой автограф. Исторично и само место создания первой части воздушных сил. К сожалению, места этого музея может лишиться. Расформировывается последняя находящаяся здесь база измерительной техники, а здание впервые продано военными коммерческой фирме «Союз-Авто», с этого лета вошедшей в собственность австрийской компании Крафт-Инвест. Видимо, в Петербурге важнее склады на этом месте. Юрий Михайлович уже давно разработал проект создания крупного музея авиации из всего парка. Найден был даже аэростат на котором можно было бы поднимать посетителей над парком. Но с первого декабря воинская часть окончательно покинет это здание, которое уйдет под склад... Хотя во время моего



Экскурсию в музее воздухоплавания ведет его основатель Ю. М. Лозыченко



«Прошлое высвеченное сквозь настоящее, обостряет наше восприятие, делает его более ценным и чутким, и нашему духовному взору раскрываются новые страницы до сих пор забытые и скрытые».

Н. П. Анциферов

посещения Санкт-Петербурга город негодовал по поводу выселения музея. С тех пор, не прекращаясь, выпускаются радиорепортажи, телеинтервью и газетные статьи. Будем надеяться, что желание сохранить память о зарождении авиации в России все же в последний момент возьмет верх над коммерческой прибылью склада.

Евгений Куркин

P.S. Интересующиеся историей воздухоплавания, желающие посетить музей и те, кто в силах помешать его выселению, могут связаться с Юрием Михайловичем Лозыченко лично, позвонив на его мобильный телефон: 8-911-182-18-75.

## НОВОСТИ

### Вопросы компьютерного проектирования

обсуждались на 3-й Всероссийской научной конференции «Проектирование научных и инженерных приложений в среде MATLAB», которая проходила в Санкт-Петербурге. По результатам доклада Евгения Куркина, посвященного исследованию пограничного слоя при осевом обтекании вращающегося осесимметричного тела в среде MATLAB, руководители секции приняли решение опубликовать его тезисы в Вестнике Санкт-Петербургского университета.

### Победители конкурса Потанина

Экспертный совет Благотворительного фонда В. Потанина признал победителями конкурса среди молодых преподавателей Приволжского федерального округа Александра Сергеевича Виноградова, доцента кафедры конструкции и проектирования двигателей летательных аппаратов, и Юрия Сергеевича Клочкова, доцента кафедры производства летательных аппаратов и управления качеством в машиностроении.

## Афон – страна монахов

Епархией Российской православной церкви была организована поездка самарской делегации в Грецию с пребыванием на святой горе Афон. Делегацию из 23 человек возглавлял архиепископ Самарский и Сызранский Сергей. Среди самарских паломников был и ректор СГАУ В. А. Сойфер.

«Поездка была очень насыщенной, - рассказал Виктор Сойфер, - у нас была возможность приобщиться к богатой культуре Византии, сохранившейся на Афоне. Кроме того, в монастыре святого Пантелеймона я встретил своего зна-



кого, бывшего профессора МАТИ Олега Павловича Голубкина. Сейчас он один из монахов и зовут его отец Олимпий».

Афонский полуостров расположен на северо-западе Эгейского моря, недалеко от греческого

города Салоники. Высота горы Афон, давшей название полуострову, более двух тысяч метров над уровнем моря. На полуострове – сеть монастырей. На Афоне не живет никто, кроме монахов, и история афонского монашества

насчитывает уже около полутора тысяч лет. Здесь селились монахи самых разных национальностей, имели там свои монастыри. Свои обители основали здесь греки, русские, сербы, болгары, румыны, грузины.

# СГАУ – за здоровый образ жизни!

УТВЕРЖДАЛИ ПЕРВОКУРСНИКИ В ТЕЧЕНИЕ ТРЕХ ДНЕЙ И УБЕЖДАЛИ В ЭТОМ ОСТАЛЬНЫХ СТУДЕНТОВ

Вот как вы думаете: важно ли вести здоровый образ жизни? Кто-то из вас скажет: «Да ты что? Конечно! Это же здоровее. Это самое ценное...» - и будет по-своему прав. А кто-то, посмеявшись, заметит: «Да какая разница? Кури не кури – одна музыка, все равно все умрем...» - и тоже будет верить в свою правоту. Вот для того чтобы вторые поняли, что их правда – сомнительная, и попытались переосмыслить свое отношение к здоровью, а первые укрепили свою веру в собственной позиции и прошла в университете акция «СГАУ - за здоровый образ жизни». Акция проходила с 31 октября по 2 ноября под эгидой Reactiv'a и профкома студентов СГАУ.

«Ну и что?» - спросите вы. «Каждый год в университете такие акции проходят... Интересное-то где?» Но эта акция, как ни удивительно, сильно отличалась от подобных мероприятий. Эту акцию готовили и проводили активные студенты первых курсов! Причем по собственному желанию, для себя и своих старших товарищей – студентов вторых, третьих, четвертых, пятых курсов. Ребята подошли к мероприятию с азартом и морем новых идей, нестандартных и интересных. Это важно, ведь есть правило: если акцию заметили люди – акция удалась. Первокурсники поделились на группы по факультетам и на каждом факультете разбили еще на две половинки. Каждой группе помогали опытные

старшекурсники – члены Центра молодежных инициатив (есть в СГАУ и такое!). В течение месяца шла кропотливая работа по подготовке.

И что же у нас получилось? А получилось немало интересных проектов. Студенты первого факультета проводили суперзажигательную зарядку перед корпусами. Они под сумасшедший драйв танцевали, показывая, что жизнь без вредных привычек – это здорово! Студентки 7-го факультета вывесили в фойе 5-го корпуса боксерскую грушу в виде сигареты с лозунгом: «Ударь по курению!». Проходившие мимо люди с удовольствием прикладывались к этому спортивному снаряду и со смехом лупили по сигарете! Также любой желающий мог вбить в бревно, похожее на сигарету, гвоздь со словами: «Забиваю на курение!». По корпусам носились «ангелы» с луками, отстреливая стрелами с присосками всех заядлых куряк; водка гонялась за печенью, сигарета гонялась за легкими, ходил плакат с рисунками против курения, девушки раздавали морковки – альтернативу сигаретам... Третий факультет предлагал нарисовать альтернативу курению и алкоголю. Количество же агитплакатов, развешанных на стенах, вообще счету не поддавалось. Ребята с 6-го факультета даже сняли фильм о победе здорового образа жизни над вредными привычками! Не спали ночами – монтировали. И показывали потом на стене 3-го корпуса. В курилках дежурили студенты в белых хала-

тах и марлевых повязках, разговаривали с каждым курильщиком отдельно, пытаясь действовать силой убеждения.

Я долго уже учусь в СГАУ, однако такой акции еще не видел. Меня приятно удивили не только мероприятия, но и то, с каким рвением и огнем в глазах это дело впряглись первокурсники. Я могу сказать точно, что эти ребята достойны нашего университета. А многим из старших не мешало бы поучиться у них активной жизненной позиции. И еще: акция считается сверхудачной, если хоть один человек внял призывам и попытался бороться со своими слабостями. Я лично знаю человека, который теперь очень старается бросить курить. Значит, акция «СГАУ - за здоровый образ жизни» удалась!

Спецкор Шарик



Морковка и даже карамельки - диета здоровее сигаретки



Студенты СГАУ на зарядке

## фотокросс

### В фокусе

#### толерантность

В пятницу, 16 ноября, студенты и школьники Самарской области возьмут в руки фотоаппараты. Им есть, что сказать, батареи их фотокамер заряжены, их друзья готовы стать героями их фотосюжетов. Грядет фотокросс «Мир, где я и ты» - 2007, посвященный Международному дню толерантности. Конкурс продлится до 21 ноября.

Свою тему ты получишь 16 ноября в 16.00 по адресу: ул. Куйбышева, 131.

Дополнительную информацию можно найти на сайте организатора конкурса - областной программы «Лик»: [www.samara-lik.ru](http://www.samara-lik.ru).

## брейн-ринг

### Игры разума



В ТФ СГАУ прошло открытие сезона игр по брейн-рингу. На открытие были приглашены гости, чемпионы Тольятти по этой игре Сергей Овчарев и Роман Луценко.

В первой игре приняли участие четыре команды. Судили игру Илья Лушин и Наталья Агафонова. Каждой команде предлагалось ответить на пять вопросов в каждом раунде. Вопросы были взяты из разных областей науки. После нескольких раундов участники разыгрались, и началась настоящая битва. Но на некоторые вопросы наши эрудиты так и не смогли ответить. Тогда в игру включались зрители, которых собралось немало, и выдвигали свои версии. Иногда они блестяще отвечали на весьма сложные вопросы. Но встречались и такие задания, на которые не могли ответить ни игроки, ни зрители.

После подведения итогов оказалось, что две команды: «Земля-Воздух» и «Странный выход» - набрали по 9 баллов. Команда первокурсников «Флайер» набрала 6 баллов. И всего на каких-то два балла от них отстала команда «Залетные». Все участники показали очень высокий уровень знаний, но в брейн-ринге, как в любой игре, есть победители и есть побежденные. Впрочем, поскольку эта игра была первой, было решено отступить от этого правила: дипломы получили все команды-участники.

А среди зрителей появились желающие перейти в статус игроков: ведь это возможность не только блеснуть своими знаниями и смекалкой, но и приобрести опыт работы в команде.

Михаил Бурмистров

# SSAU CLOSED CHAMPIONSHIP COUNTER-STRIKE 1.6



У чемпионатов СГАУ по Counter-strike 1.6 уже есть своя история. Таких чемпионатов прошло как минимум четыре, и каждый раз были свои герои среди организаторов и участников. Недавно в седьмом общежитии прошел пятый.

«Опять все сообщество геймеров ждет чемпа», - сказал я Егору Mad Назметдинову.

«Значит, будем проводить», - твердо заявил он.

Собрали вече, постановили:

- 1) чемпионат проводить в «семерке»;
- 2) за double duck и silent run сразу банить игрока с чемпионата;
- 3) поднять на ноги всех, кто когда-либо играл;
- 4) попросить поддержки у учебно-воспитательного отдела.
- 5) за неделю до чемпионата официальная регистрация ко-

манд, при изменении в составе после нее - бан команды с чемпионата.

Ужас что творилось в сети, по 2-3 закрытых сервера, на которых шли тренировки, заявки на участие подавали команды, ники игроков, которых я и Mad слышали впервые, невозможность тренироваться из-за нестабильного пинга, геймеры не спали ночами.

За день до чемпионата ко мне поступает предложение выступить за одну из команд, в итоге я принял предложение с радостью.

На регистрацию пришло 16 команд. Такого доселе не было. Не всякий самарский чемпионат собирает такой кворум.

При участии 16 команд и форме проведения double illumination (команда участвует в чемпионате до двух поражений) было понятно, что на десяти машинах, как ранее, это затянется до второго пришествия Билла Гейтса.

20 компьютеров, 4 этажа, куча зрителей, 2 игры одновременно - такого еще не видело ни одно общежитие СГАУ. Спасибо Славе Czech Котре, за то что договорился с нашим любимым коммендантом, а также предоставил свою «персоналку» для проведения чемпионата, хотя сам он уже два года как «забил».

Александр Alex Стройкин, который уже закончил СГАУ и съехал на квартиру, но которого вы можете наблюдать как ассистента кафедры ОУПТ и председателя самарской городской организации развития информационных технологий «Коммун{HET}», как обычно откликнулся на просьбу помочь с организацией, выделив оборудование и настроив сеть на всех этажах, а также помогая при возникновении проблем.

Виталий Nero Воронов стал доверенным лицом на переговорах с профкомом студентов. Огромное ему спасибо за отзывчивость.

На команды P@Ku (P@K, qw, Andrew, nexota, Cyber), A.I.|DA (Orange\_mad, Slim) и студентов 6-го факультета лег тяжкий груз проживания в «семерке». Они два дня утром и вечером собирали и разбирали компьютеры, перетаскивали столы и всегда были на подхвате.

Я промолчу о том, что пережили организаторы.

Два дня «семерка» стояла на

ушах, крики «Хароооош!», «Хочу еще!», «Рашшш!» громко давали понять, что чемпионат еще идет.

Приятно было наблюдать за новичками P@Ku, Ice, которые хоть и в первый раз участвовали в чемпионате, но смогли показать себя.

Отмечу игру команд 2D, 643, St1, и A.I.|DA, которые не первый раз участвуют, но заняли 4-е место.

Новички, у которых все еще впереди: TT, 00, Черепашки ниндзя, Металл, <<He ruZZ >>, XruC[team].

Первые три места заняли миксы: 1) CrazyMix (liche, Za4oT, Naruto, Ninja, Fesha, Elis - запасной).

2) ALK (Pz,DEVIL, Goblin, Flex, MaLblw). Никто не ожидал от Goblina такой прыти. Вроде бы человек ушел на пенсию, забил на киберспорт, а тут: тянул раунды, делал важные килы, шутил на все стороны, и глаза его горели радостью.

3) iStar (Mad, TURBO, Ronin, NeoN, hooch, 00). За последнюю выступал ваш покорный слуга и наш любимый организатор Мэд.

Хочу заметить лишь одно: все миксы собирались только на чемпионат, официально самой сильной командой СГАУ считается A.I.|DA, с чем их и поздравляю.

Ждите новых экскурсов в Cs life.

Counter-strike является самой популярной компьютерной командной игрой, в ней столько адреналина и эмоций, сколько вы не найдете нигде более. Там, где один не стоит ничего, а все решает слаженность и отношения, выживают лишь лучшие.

Искренне ваш,  
Павел Спес 1aL Шмелев,  
655 группа

## Главный приз - ракетка

Студенческий совет седьмого общежития провел для обитателей «семерки» турнир по настольному теннису.

Соревнования проходили по системе «Double», до трех побед, поэтому каждый мог ошибиться и все же выйти в финал. Первые игры были не так эффектно, может быть, из-за разного уровня подготовки участников, но финал выдался напряженным, хотя и закончился со счетом 3:0 в пользу Ростислава Маевского (639 группа). Второе и третье места заняли Александр Шапошников (643 группа) и Виктор Маркушев (668 группа).

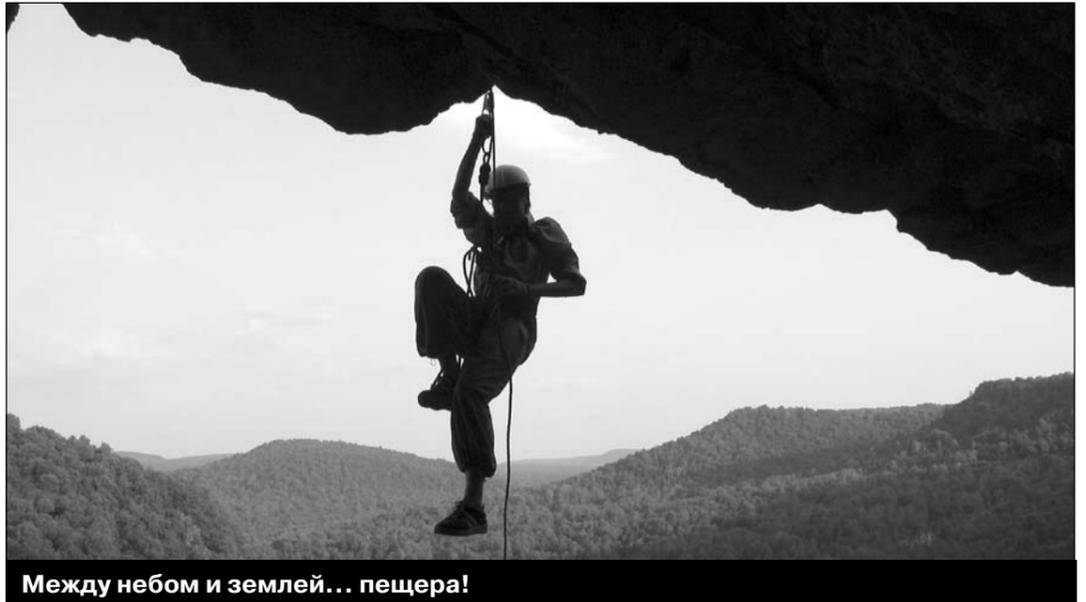
Свои награды победители получали из рук заместителя де-

кана по воспитательной работе Ольги Петровны Солдатовой. По словам Ростислава, самым ценным оказалась ракетка с автографом Ольги Петровны.

Огромное спасибо от всех участников за финансовую помощь в проведении чемпионата деканату 6-го факультета, отделу УВР и профкому студентов.

P.S. В ближайшем будущем в студгородке намечается проведение чемпионата по настольному теннису между общежитиями. Приходите болеть и участвовать!

**Владислав Котра**



Между небом и землей... пещера!

## Философствуя о вечности

После этой поездки мне в голову пришла очень странная и интересная мысль, с которой я так и не смог расстаться: пещеры – они как люди, каждая со своим характером и темпераментом, каждая по-разному встречает тебя, испытывает, принимает или нет.

Башкирия, Южный Урал. Сумган – умудренный опытом вековечный старец-богатырь, свернувший некогда горы, а теперь отдыхающий в горделивом одиночестве в девственных дебрях. Редко кто сейчас нарушает его покой.

Подходишь к краю колодца, и огромное каменное око смотрит на тебя, пронизывает насковзь «тяжелым взглядом». У тебя сначала подкашиваются ноги, темнеет в глазах, немеют руки, хочется бежать, но вдруг все молниеносно проходит. Пещера взглянула в твою душу и отвела свой взор. Все хорошо.

Первый раз я еле-еле пересилил себя и все-таки встегнул спусковое устройство в основную веревку. Пошел медленно-медленно, метр за метром в

долгий восьмидесятиметровый спуск...

Когда спускаешься, создается ощущение эйфории, невесомости, которое сравнимо разве что с полетом во сне. Не знаю, что вызывает такое ощущение: может, это пресловутый адреналин, может, радость от победы над собой, а может, тихий медленный полет из света во тьму и ощущение прикосновения к вечности.

На дне колодца поднимаешь глаза вверх и видишь уже темнеющее небо с появившимися звездами (и грустные, и веселые) по своим ощущениям добрые. Они стараются пробудить в человеке лучшие качества: доброту, верность, любовь к окружающему миру (к людям, животным, природе). Бардовские песни всегда осмысленные. Они не просто набор рифм или разрозненных образов. И они всегда дают повод задуматься. Мысль не лежит бревном на поверхности: елки - это хорошо! мусор - это плохо! Настоящий бард никогда так не напишет, потому что это скучно, банально, неинтересно и не трогает. Та же мысль может быть передана косвенно, так, что ты сам догадаешься, что мусорить в лесу нехорошо. И тем ценнее будет для тебя такое открытие. Авторская песня всегда искренна и правдива. Слова в ней

Великолепен, огромен старик Сумган. Величественна и удивительна природа. Огромен мир вокруг нас. Увидеть, понять его красоту может каждый. Нужно лишь пересилить себя, покинуть домашний уют, сделать шаг навстречу тому, что никогда не видел, почувствовать то, что никогда не чувствовал. Тогда мир будет для тебя открыт.

Пещеры – настоящее чудо природы, чудо, которое может стать ближе к каждому, независимо от его возраста и физических данных. Главное - желание увидеть, почувствовать, понять больше, чем может простая песчинка.

**Алексей Афанасьев**

\* Каждый четверг в 18.40 двери спелеосекции открыты для вас (ауд. 510а-3а)



Лучшие теннисисты седьмого общежития

## спортхроника

### ЛЕГКАЯ АТЛЕТИКА

Королева спорта включает огромное количество дисциплин. Только для бегунов она приготовила 30 дисциплин: это и бег на короткие, средние, длинные дистанции, кросс по шоссе и пересеченной местности, бег с препятствиями, марафон. А ведь в активе легкой атлетики прыжки, метание, толкание, семиборье, десятиборье. Наверное, поэтому и сборных в нашем университете две - у тренеров В. С. Лобачева и Е. В. Знаменской.

Сборная команда по легкой атлетике СГАУ не ударила в грязь лицом и на этот раз. Объединив усилия, ребята смогли занять 3-е место на спартакиаде вузов. Наши выступали в 10 номинациях: бег на 100 м, 100 м с/б, 200 м, 400 м, 800 м, 1500 м, прыжки в длину, толкание ядра. Кульминацией стала зрелищная эстафета 4x100 м. Ростик Маевский, Виталий Шарифуллин (группа 434), Виталий Терехин, Павел Бубнов (группа 646) прибежали на финиш третьими.

Самыми быстрыми и ловкими в нашей команде были Виталий Шарифуллин – 1-е место на дистанции 110 м с/б, Виталий Терехин – 2-е место в прыжках в длину с результатом 6 м 84 см. Сергей Звонов принес в копилку команды 2-е место с дистанции 400 м. Анна Левшина (группа 1513) с результатом 1.00.6 в беге на 400 м опередила всех конкуренток со значительным разрывом по времени. Она же оказалась третьей и на дистанции 200 м.

В результате упорной двухдневной борьбы студенты СГАУ пропустили вперед легкоатлетов СамГАСУ и фаворитов – спортсменов СамГТУ.

\*\*\*

Денис Корчагин, студент 4-го курса 7-го факультета, занял 5-е место в кроссе наций среди мужчин. Он преодолел дистанцию в 12 км. Денис вышел на старт не один, его поддерживали и другие студенты СГАУ.

\*\*\*

На стадионе ЦСК ВВС прошел чемпионат Самары по эстафетам. Выиграли классическую эстафету 4x100 м Ростик Маевский, Виталий Шарифуллин, Виталий Терехин, Павел Бубнов.

\*\*\*

На первенстве России первокурсницы Валерия Знаменская (группа 715), Мария Каргина (группа 718), Екатерина Илютова удачно выступили в эстафетном беге на 400 м, 300 м, 200 м и 100 м, заняв 2-е место. Эти результаты позволили им попасть в состав сборной Самарской области.

### ФУТБОЛ

Осеннее первенство по футболу среди студентов первого курса подошло к концу. В течение двух недель ребята выясняли, кто же сильнее на поле. Ими оказались студенты 2-го факультета. Пройдя групповой турнир без поражений, они в финальной «пульке» обыграли команду 3-го факультета и в решающем матче со счетом 2:1 оставили позади футболистов 5-го факультета. Бронзовыми призерами стали первокурсники 3-го факультета.

Поздравляем победителей: Н. Филонова (2104), П. Чертыковцева (2102), Р. Горофеева (2108), А. Рыжкова (2109), Н. Налетова (2107), А. Яковлева (2107), А. Ковылева (2106).

**Т. А. Захарова, старший преподаватель кафедры физвоспитания**

## Приглашаем новых друзей!

Что такое клуб авторской песни СГАУ? Даже не знаю, с чего и начать... Наверное, прежде всего это клуб. Здесь собираются совершенно разные люди: горные и водные туристы, ролевики, анимешники, айкидошники, журналисты, программисты, математики, филологи, медики, инженеры... Здесь собираются студенты разных вузов Самары, и не только студенты. И занимаются различными делами: ходят в походы, играют в игры, поют, ставят спектакли и рисуют, обмениваются впечатлениями от концертов и фильмов... Что же объединяет всех этих людей? Все мы любим авторскую песню. И именно это объединяет нас. Так что же это за песня такая?

Для ответа на вопрос, чем авторская (бардовская) песня отличается от других, надо вспомнить, откуда она взялась как жанр. По словам Булата Окуджавы, это стихи, исполняемые под гитару. Барды - это чаще всего люди с высшим образованием, эрудированные,

грамотные и с высоким уровнем интеллекта. И стихи ими пишутся в первую очередь для души. Многие из них занимаются туризмом. Об этих людях можно сказать, что они романтики, тонко чувствующие красоту. Почти все бардовские песни (и грустные, и веселые) по своим ощущениям добрые. Они стараются пробудить в человеке лучшие качества: доброту, верность, любовь к окружающему миру (к людям, животным, природе). Бардовские песни всегда осмысленные. Они не просто набор рифм или разрозненных образов. И они всегда дают повод задуматься. Мысль не лежит бревном на поверхности: елки - это хорошо! мусор - это плохо! Настоящий бард никогда так не напишет, потому что это скучно, банально, неинтересно и не трогает. Та же мысль может быть передана косвенно, так, что ты сам догадаешься, что мусорить в лесу нехорошо. И тем ценнее будет для тебя такое открытие. Авторская песня всегда искренна и правдива. Слова в ней

идут от души. Вот такой я вижу бардовскую песню, вот за это я ее так люблю. Наш клуб существует для того, чтобы объединить всех, кто мыслит и чувствует красоту, чтобы донести это чувство до как можно большего количества людей. Для нас песня – это средство общения.

Чем же занимается наш клуб? На нашем счету участие во многих фестивалях авторской песни, проведение своего фестиваля, концертов и вечеров; горные походы 1, 2-й категории сложности на Кодар, Алтай, Саяны, Кавказ, водные и лыжные походы по Уралу; участие в туристических соревнованиях и слетах; организация ролевых игр и участие в них. В общем, ведем активный и трезвый образ жизни. Чего желаем и вам!

P.S. Найти нас можно по субботам с трех до восьми вечера в аудитории 509 5-го корпуса СГАУ. Приходите, мы ждем вас!

**Андрей Лукашов, клуб авторской песни СГАУ**

полет  
газета  
для преподавателей  
и студентов

Редактор: Елена Памурзина. Корректор: Маргарита Орешина. Адрес редакции: 443086, Самара, ул. Лукачёва, 45, к. 510; тел. 260-20-20. E-mail: rflew@mail.ru. http://npe.ssau.ru  
Учредитель: Самарский государственный аэрокосмический университет имени академика С. П. Королёва (СГАУ). Газета зарегистрирована в Поволжском управлении Федеральной службы по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия ПИ №ФС7-3391 от 28.10.05 г., Самара. Издатель: ООО «БМВ и К», E-mail: comsomoles@samtel.ru.  
Отпечатано с готовых диапозитивов в типографии ОАО «Самарабланкиздат». Тираж 2000 экз.  
Распространяется бесплатно.

Заказ № 3732

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10